

المصور

العدد ١٢٠١ - جمادى الأولى ١٣٦١ هـ
١٩٤٠ م - ١٩٤١ م

أندلس مؤتمر القامة



الدورة ٢ المؤتمر المملوك والرؤساء العرب

بالبحر والبحر واجلوا قبل اناسا عشر ملكا ورئيسا عربيا ليلتقوا بجمال عبد الناصر الذي استقبلهم في مطار الاسكندرية ومينائها ومحطة السكة الحديد فيها . ومن المحيط الى الخليج وقف ١٠٠ مليون عربي يتابعون باسماهم وقلوبهم ما يجري في قصر المنتزه حيث عقدت الدورة الثانية لمؤتمر الملوك والرؤساء العرب . ان مؤتمر القمة العربي الثاني قمة حقيقية تلتقي عندها آمال العرب . ان لقاء الملوك والرؤساء لكفيل بتبديد سحب الشك والتشاؤم . ان « المصور » يقدم لك في هذه الصفحات القصة الكاملة للمؤتمر العربي الكبير . . .



براً وبحراً وجواً



عبد الله السلال

كان يوم الجمعة يوما حافلا في مطار القاهرة . كانت الطائرات تدخل المجال الجوي للاسكندرية بالجملة . فتلقى الترحيبات بان تتجول في السماء دقائق اخرى حتى يعين دورها . وكانت طائرة الرئيس عبد الله السلال اول طائرة قدمت من القاهرة التي وصل اليها الرئيس السلال قادما من بون حيث كان يستلقي . وضع السلاج ليسهم في المؤتمر الكبير .

عبد الله بن محمد

جاء الامر عبد الله بن محمد رئيسا لوفد المغرب لالتقاء عن شقيقه الملك الحسن قال انه يبعد الرغبة في ان يكون مؤتمر القمة الثالث في المغرب . قد يجمع المؤتمر الثالث في بنغازي . الامر عبد الله بن محمد الطائرة مكرها . ليستأخر ان يكون سفره من القاهرة الى الاسكندرية برا . استقل قطارا خاصا واستقبله الرئيس جمال عبد الناصر في محطة سيدى جابر . وهو يتسلم كل يوم بالملك الحسن ليقوله له ويسمع منه .





أبراهيم عبود

خرج من الطائرة وعلى وجهه ابتسامة الطيبة . وتمايل مع الرئيس جمال عبدالناصر وطلقات المصافح القوي ترحيباً به . كما هوت ترحيباً بكل ذلك ورئيس عربي . إن الرئيس عبود ينضم إلى الرئيسين طوف وبن يلا في حملات الوفاق لتقريب وجهات النظر . لهذا ازدهر برنامجهم بالمقابلات . في القدس رد التحية للكشافة السودانية . وفي جنساق فلسطين عكب على المكلفات بقرا كل جديد في قضية مياه نهر الأردن وشعب فلسطين .

تحقيق قوميل لبيب

حمدي لطفى

مصطفى نبيل

عدسة : زكي عبدالقواب

صلاح عبد البر

غباشى الصباغ

جاء الملوك والرؤساء العرب

أمين الحافظ

ارسل وهو في الجو برقية يعلن فيها تساند سوريا مع العرب . صاحب هذه ولدا من ١٦ عضوا . كان عندا أعضاء الوفد السوري في الدورة الأولى لمؤتمر القمة ٢٠ عضوا . شد كلمته وهو يخطو من الطائرة . صافح الرئيس جمال عبد الناصر وقدم اليه شيل المسمى ومتصور الاطرش . تق لهذا الشاعر كعبا بكعب وهو يحيى الرئيس عبد الناصر تحية عسكرية .



الباهي الادغم

السكرتير العام للحزب الدستوري في تونس،
ولهذا يسبق في البروتوكول وترتيب الاحمية
السنية وليس مجلس النواب التونسي
ولهذا أيضا اختاره الرئيس الحبيب بورقيبة
ليرأس وفد تونس في المؤتمر . والباهي الادغم
رجل قوى شهم وله ذكوة تماله فوتوغرافية
وله على كل حديث تعليق تاريخي . ولد
استخدم حكمته . التاويقية . في الانعاج .
يرسل كل يوم برقيات الى الرئيس بورقيبة
في سويسرا بالتشيرة بما يدور في المؤتمر .
ويجمع بورقيبة رجال سفارته وزائريه ليجادلهم
عن المؤتمر مع انه - باهر الاطباء - صبور من
الحديث لتوكل في اجهاله الصوتية .



الدورة



لمؤتمر الملوك والرؤساء العرب



فيصل بن عبد العزيز

منذ خطا من الطائرة كان يبدو عليه بشي
التمب فقد عالى من عرشي عطلة سنين طويلة
وهذه اول مرة يظهر فيها الى الجمهور العربية
العربية منذ اربعة اعوام . وقد ناجل وصوله
اليها من قبل ثلاث مرات . لسا جان عود
المؤتمر اقبل وفي ايدي حرافقه حفاة باورق
ضخمة . كان الكارمون لنجاح المؤتمر يهمهم
الا يظهر الامير فيصل ولكنه جاء . كم يشغل
جناحه بقتل فلسطين واقام في فيلا خاصة
استجرتها له السفارة السعودية بالاسكندرية

اندريس السنوسي

جاء جلالة هذه المرة الى القاهرة الكبير . قطع ألفي متر بالسيارة ثم انطلق في يومين ونصف يوم وقد سارت بلاده شموكا في سبيل التحرر من القواعد العسكرية ومضت مع تسيقاتها الفول العربية في طريق التضامن . استقبله الرئيس جمال عبد الناصر في محطة سيدى جابر . ثم ذهب السنوسي الى قصر الصفا . وهناك استقبل كل أصدقائه القدامى الذين عرفهم في الاسكندرية يوم الكفاح والفرح . ثم ذهب الى الجناح المخصص له بقميص فلسطين قبل انقاد الأمر ليلة واحدة

عبد الله السالم الصباح

استقبلت أمير دولة الكويت نسمات وطيبة من عواطف الاسكندرية فجعل يعلم عبادته الحريرية حوله . بمصالح المستفيدين بيد وفي يده الاخرى نيات الصداقة . الأمل مظلوم عليه منذ المؤتمر الاول في أن يحل الكثير من المشاكل المالية . كان دولة الكويت التي لا يستطيع أن تسهم في القضايا العربية بالقوات والسلاح تستطيع أن تلقى في الصلح بالسيادة المالية .





حسين بن طلال

عنه في المرة الثالثة التي يقابل فيها الملك حسين في الجمهورية العربية المتحدة منذ مؤتمر القمة الأول - في كل مرة كان يقود طائرته بنفسه - وفي هذه المرة أيضا. لهذا قاله الرئيس ميدانصر وهو يستقبله مرحبا : « أهياك » فقال حسين : « هادي سعادة كبيرة » - سبلة بهجت التلهوني رئيس وزراءه في القاهرة وقام بالملاقات عديدا مع وزراء الخارجية العرب .. وكما وصل حسين إلى فلسطين فاستقبله بالتهنؤني ثم بدأ المحادثات ما قبل جلسة الافتتاح .

شارل الحلو

القبل على الباغرة اسبيرا واستقبله الرئيس جمال عبد الناصر في محطة البحرية وكان الرئيس شارل الحلو في سترة بيضا وكان حسين العويني رئيس وزراء لبنان في سترة بيضا مثلها .. هذه أول مرة يقابل فيها الرئيس الحلو بلاده منذ انتخاب رئيسا للجمهورية اللبنانية . وقد جاء رغم انه لم يعط اليقين - فقال الحلوون ان هذه لائحة طيبة لهذه - التي بالرئيس جمال عبد الناصر مرة يوم السبت - لم يرح باله سينتلي بالرئيس كثيرا . وقد سبقته إلى القاهرة شائعات عن موقفه لبنان فتلصحا جملة وتفصيلا ..

عبد السلام عارف

واحيد بن ييلا

القبل مع بن ييلا في طيارة واحدة من القاهرة . فقد التقيا بمطارها هذا فقام من بغداد وهذا فاقم من الجزائر فركبا معا إلى الاسكندرية . في رحلة الطائرة القصيرة رسما خطة الوساطة بين الاطراف التي تفتك وجهات نظرها من اجل ان تقارب . فقد عرف كل منهما وهو في عاصمة بلاده ان هناك بعض خلافات في الرأي ولكنهما عرفا أيضا ان الشائعات من العالدين على العرب اكبر من حقيقة الخلاف في وجهات النظر . عند وصولهما إلى مطار القلعة تلاقى الرئيس عارف والرئيس عبد الناصر ثم تقى عارف ليحاطق بن ييلا الرئيس عبد الناصر . وقد جاء بن ييلا من اوفس المليون شهيد مع ان بلاده تحتاج إلى وجوده فيها دائما ولكنه يعتقد يستطيع ان يجسد الفرصة لبعض ييلا في الركاب العربي ورحب البناء الاشتراكي . ارسل ممثلين الشخصين إلى السعودية والاردن والقاهرة ومشرق سوريا للولم حول كل التناقل المسئلة . فلما وصل إلى الاسكندرية استأنف مساعيه العديدة من اجل وحدة الصف العربي - هنت له لبنان فلسطين : - بن ييلا يا نادر ... فلسطين بعد الجزائر ..



ماذا حدث خلال الساعات الست والثلاثين التي سبقت أولى جلسات مؤتمر القمة العربي ؟ . ان فندق فلسطين الذي يقيم فيه الملوك والرؤساء كان أشبه بخليعة نخل منذ مساء الجمعة الماضي . . . مرت ٢٦ ساعة حافلة باجتماعات خاصة للملوك والرؤساء ان عدد هذه الاجتماعات بلغ ٢٨ . عقد الرئيس جمال عبد الناصر مساء الجمعة ونهار السبت الماضيين سبعة اجتماعات . . ان تتبع هذه اللقاءات يوضح اتجاهات المؤتمر . . . فضي فوميل لبيب وحمدي لطفى وزكي عبد التواب وصالح عبد البر ١٧ ساعة مع الملوك والرؤساء

الدورة ٢ مؤتمر الملوك والرؤساء العرب

٣٦ ساعة

قبل المؤتمر الكبير

كتب حمدي لطفى :

في الساعة الثامنة والنصف من مساء الجمعة الماضي كان الامير عبد الله نائب الملك الحسن ملك المغرب قد دخل فندق فلسطين وصعد الى جناحه بالدور الاول ، وكان هو آخر من وصل من السيوف العرب الكبار ، تلك الليلة ، وليلة التمسكة والربع عبط الرئيس السلال الى مطعم الفالوجا بفندق فلسطين ، التقى بالرئيس عبد السلام عارف ، تناولوا العشاء معا ، ثم صعد كل منهما الى جناحه بالدور الثاني . . نزل الى الطابق الرابع امين الحافظ رئيس الوفد السوري ثم جاء الامير فيصل رئيس الوفد السعودي والتقى بالفريق امين الحافظ لقاء سريعا ، تناول كل منهما عشاء شوري دجاج

وفي السادسة صباحا من يوم السبت الماضي كان الرئيس العراقي قد أدى صلاة الفجر ، وبعث الى الحديقة المجاورة للفندق ليشي قبالا ، كان يرفقته الزائد عبد الله سعيد مدير مكتبه منذ عام ١٩٥٨ ، التقى المصور بالرئيس عارف ، وصعد معه الى مكتبه بالدور الثاني

قال الرئيس عبد السلام عارف : - لقد بدلتنا جهودا مستمرة من اجل تصفية قضية اليمن والسعودية ولا تصور اننا نجلس على مائدة واحدة من اجل هدف موحد وهناك خصام وخلاف بين عضوين من امة هذه المائدة

وقال ايضا : . . سنعاول من جديد لانا نجعلنا نستكون قد حققنا انتصارا . . . وبين قرارات مؤتمر القمة العربي الاول : . . ان من اهم افعال المؤتمر الثاني انشاء الجيش العربي الموحد وتسلحه ، ولابد من تحقيق هذا الجيش على اساس اشتراك الدول العربية كلها لا يعضها في تكوينه ، يجب ان يكون للجيش الجديد قوات مائة

وقوات احتياطية ايضا . . ان اسرائيل لن تسكت امام تحالفنا العربي والاستعمار ايضا لن يسكت ، وما يحدث في الجنوب اليمني المحتل هو احد الادلة على ذلك ، لابد من طرد الاستعمار البريطاني بالقوة من اراضي الجنوب العربي وضمان ، حتى لا نكرر ما ساء فلسطين مرة ثانية عام ١٩٤٨ او ١٩٤٥ ، وواجبنا مساعدة تزار الجنوب وتوفر هناك الى آخر مدى ، واستمرار عبء المسألة فيما كلفنا ، طرد الاستعمار البريطاني من هذه المنطقة هو الانسار الذي تستلذه مصلحة كل عرب

كذلك لابد من البدء فوراً في مشروع استقلال مياه نهر الأردن وانشاء الاووية لهذا المشروع دون التنازع الاخرى التي قدمتها بعض الحكومات العربية لتكون مشاريع مكملة للمشروع الاول ، والا كان الصفاء المالي كبيرا لن نجني غير الشخير في تنفيذ المشروع وهذا في صالح اسرائيل

ورد الرئيس العراقي من سؤال بشأن المقبات الفنية في تكوين الجيش العربي الموحد ، قال : . . عسكريا اعتقد ان من اهم المقبات الفنية عدم توحيد التكتيك العربي بين جيوشنا ، فملاك جيش يعمل بالانلوب الروسي في استعمال الاسلحة الحديثة ، وجيش آخر يعمل بالانلوب الانجليزي واستخدمت قذيفة ، وجيش ثالث يعمل بالانلوب الامريكي او الفرنسي ، ولوحيد للتدريب على هام وشروبي ، والا لبقينا كما ينفي اثنان في حجرة واحدة احدهما لا يتكلم غير الانجليزية والاخر لا يفهمها على الاطلاق ، ومطلوب منهما ان يتحددا ، ويتعاونوا في ميدان واحد

ان التوحيد ينبغي سريعا بين القوات المسلحة العراقية والقوات المسلحة السورية ، وقريبا ستجري القوات أحدث التمارين الحربية على ارض واحدة بتكتيك واحد ، ان التعاون العسكري قائم ومستمر منذ

ثورة ١٨ نوفمبر ١٩٦٢ في بغداد

وقال الرئيس عارف : « ان اسافر الى بغداد بعد نهاية جلسات مؤتمر القمة الثاني سافري بالاستكتمرية لغد اول جلسات مجلس الرئاسة المشترك بين بغداد والقاهرة » وقال ايضا ان بقاءه في سوريا الرئيسة المشتركة موفوت باعلان الوحدة الدستورية بين البلدين ، ولقد قام المجلس بالاجازات هامة في مجالات الزراعة والاقتصاد والتربية والتعليم ونشر الوحدة الفكرية بين الشعب العربي في العراق والسورية المتحدة . ان الشعب العربي يرفض العواجز التي وضعت الاستثمار بين حدوده ، ولن يقبل أي دخول عليها ، وسيحكم كل المحاولات اليائسة التي تسعى الرجعية والاستعمار من اجل الوحدة الشاملة للعرب فلما في تعليم الحسرية لفلسطين والجنوب المحتل وعمان وكل بلد يكافح من اجل حقوقه القومية

مع امين الحافظ

ولقد لاحظ المصور لقاء الفريق السابق صالح مهدي مياش وزير الدفاع السابق في العراق ورئيس حزب البعث في الجيش العراقي قبل ثورة ١٨ نوفمبر مرلين بالفريق امين الحافظ وقد حدث اللقاء في جناح الفريق امين الحافظ بفندق فلسطين ، وشتم اللقاء المقيد بعد التنازع وعدا ليس يقابل من المصيريين السوريين البعثيين ، وعندما التفت بمصالح مهدي مياش قلت له : هل كان حديثكما حول ايدولوجية البعث في سوريا ؟ فوافيا براسه ضاحكا ، ومدت الفول : هل يستطيع ان يكتب ذلك قال وقد اخفقت ابتسامته . ما يخالف

وفي الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت الماضي صعد الفريق امين الحافظ ورئيس الوفد السوري الى الدور الثالث حيث يقيم الرئيس جمال عبد الناصر ، والتقى

به ، ظل مجتمعا به حتى الساعة الثانية ظهرا حيث انضم اليهما الرئيس عبد السلام عارف والرئيس احمد بن بيللا والرئيس عبد الله السلال ، وسمح الرئيس عبد الناصر للمصحفين العرب بدخول حجرة الاجتماع وكان الفريق الحافظ يتكلم ، ولم يحاول ان يتوقف عندما دخل الصحفيون ، فطلب منه الرئيس جمال الانتظار قليلا حتى يفرغ المصورون من التقاط الصورة التذكارية التي يريدونها

وقد ظل الاجتماع مستمرا ساعتين حتى الثالثة ظهرا . . انضم في هذه الاثناء الى المجتمعين السيد محمود مشنمر رئيس وزراء ليبيا

منظمة تحرير فلسطين

وفي الجناح المخصص للرئيس احمد بن بيللا كان الرئيس الجزائري يدرس تقريرا عسكريا مع المقدم طاهر الزبيري رئيس هيئة اركان حرب الجيش ، الذي والاخضر الابراهيميين سفير الجزائر يناد

قال الرئيس احمد بن بيللا :

- لابد من قيام منظمة التحرير الفلسطينية قوية شاملة وان نسير لهذا جميع الاسكانيات ، كذلك لابد من دعم الحرب التحريرية في الجنوب العربي بالاتصالات والمعون المالي ، ان فكرة انشاء صندوق عربي لتمويل هذه الحرب الشريفة اراها فكرة مثالية تخرج بالنشأيند المعنوي الى التأييد العمل المخطط

وقال ايضا : يستولى تصفية الخلاف بين

الامير فيصل والرئيس عارف والرئيس السلال وقد تماقت ايديهم على الصب والسلام وابتمت وجوههم ابتلا . . صورة التفرنا بها





الملك والرؤساء في طريقهم الى الاجتماع الاول بينهم امير الكويت واليهام الانليم والرئيس احمد بن بيللا وخلفهم ظهر الرئيس جمال عبد الناصر



قبل تبادلها الملك حسين والرئيس احمد بن بيللا عندما التقيا في فندق فلسطين

عند باب جناح الوفد السوداني احتفى الرئيس عبود الامير فيصل مرحبا عندما اجتمع به

في الاجتماع الذي تم بين الرئيس جمال عبد الناصر والفريق امين الحافظ . . حديثا انضم اشترك فيه امير عبد الحكيم عامر



٢٦ ساعة قبل المؤتمر

البحر والسمودية هذه مبعثنا وحي ان
تدق
قلت له : طيب انكم ستحاضرون هذا
الحلاف خلال جلسات مؤتمر القمة الثاني -
التي هذا صبيحة ١
عاد عود

- ان قضية الجو بين الدول العربية
هو احد قرارات المؤتمر الاول ، ولقد ترك
لنا وزراء خارجية الدول العربية هذه المهمة
ومن هنا استمع بعض الصحفيين اننا
سنحاضر هذه القضية

- ماذا عن لجنة حل النزاع بين العرب
والعرائز ؟

- سنسمع مره اخرى مرنا عن الحدود
هل سيلمح بانك نهر من احل
هذه القضية ؟

- امل ذلك .. على انه حال عاد السلام
الى الحدود ، وعاد سكان المستود الى
قرىهم وجعولهم

- هل سيعاينون قرارات مؤتمر القمة
الاخرى التي في مؤتمر القمة المصري
التي ؟

لا بد من ذلك ، ان بعض القرارات
به اهمية كبرى بنسبة العرب ، ومصر
والجوار وليبيا والمغرب امضاء في المؤتمر ،
وسيحاولون تسليق هذه القضية مع الرئيس
حسن عبد الناصر

وبعد سمى الرئيس بن سبلا بعد ذلك
بانسب محمود الناصر رئيس وفد ليبيا ،
هذا اجتماعا استمر ٢٥ دقيقة لم يستل الى
الرئيس عبد الناصر ، وبعدهم الى
عبد الله ممل ملك عرب

وبعد خرج الى السيد محمود الناصر
وزواره ليبيا اننا احد تقريرا عن المصادمات
الاضطرابية في بلاده ، وثلاثية مع جلالة الملك
درس ، ويتضمن هذا التقرير كل ما دار
بين ليبيا ولبنان ، ومبتدئين في اجتماع
بعض جلالة الملك ادرين وارلس عبد الناصر
والرئيس بن سبلا ، باقتيالا وحده عربية
داخل المؤتمر الافريقي الذي عقد في بوس
الذي ناقشوا ، وعرضوا على وحده
لبنان العرب من اجل استقلال الوطن
العربي كله بلا ميود او شروط

وبعد التقى الملك ادرين بن الرئيس
عبد الناصر مرتين المرة الاولى كانت صباح
الجمعة الماضي وامره الثانية صباح امس
الاسي

راي يورقبيه

وقال السيد الناصر الانعم نائب الرئيس
يورقبيه

ان قضية فلسطين ليست محصورة في
نراع بين اسرائيل واليون العربية .. بها
قضية استثمار ولاد من طرده باستباح
الشمس اسميت شيئا حدث في تونس ، في
البحر ، في فيسدم الا ونوم المصحات
والمرات الدسة به ، وواحدة من اجل
للسين ، من حين سحب الحبوب العربي
الحبس ، من اجل حمان ، هو حمل المسؤولية
والواجب بحددي مهمة كما دت .. من بين
مستودون حبل .. قد ما ساقه !

ان جنوب هذه المناطق المحتلة لا بد ان
تقوم بالثوار الرئيسي في هذه المصير
الكنابية ، هي وحدها صاحبة الحق الاول ،
وليس هناك اتجع من سياسة المراحل وهي
لا تفسر التخلي عن المستود او قبول امور
تالفة ، بل هي طريقة المراحل الانجسابية
الثورية اشته ما تكون بالهبة العربية التي
ترمي الى احطال المراكز الحساسة التي
تساعد على مواصلة الهيمنة والتدخل في الميدان
والاقتراب اكثر فاكتر من المدينة اسموي

ولا بد لنا من كسب المعركة السياسية
الما حولنا بواقف مصر الاردن الى جانب
المعركة العربية اذا خضنا حربا مع اسرائيل
وهي ان نكسب طيما ، ولذلك مستطاب
بتنظيم الجيش العربي الموحد ، واضاء هذا



لمحة من القبة ارتفعت على وجه الملك حسين والرئيس فيسمل
السلام عندما انتحيا قبل الاجتماع



الامير فيسمل في لقائه مع الامير عبد الله .. الامير فيسمل يتحدث
والامير عبد الله يستمع مبتهما



والامير فيسمل والرئيس فيود



الملك حسين يستمع مبتهما الى حديث السيد احمد الشقيري في
اللقاء الذي تم بينهما ومن بعدهم ظهر الرئيس جمال عبد الناصر

بعد ان تم اللقاء بين الامير فيسمل وامين الكويت .. خرج امير الكويت
يودع فيسمل عند باب جناح وفد الكويت

الدورة ٢ مؤتمر الملوك والرؤساء العرب

شَمِ بَدَا المؤتمر الكبير



الأمير فيصل الحج الجليلة ... وقد استقبلها بكلمة مليحة بالتمنيات ... ثم ألقى الكلمة للمضيف ... الرئيس جمال عبد الناصر الذي ألقى كلمته في سبعين دقيقة ...



الوفود : وفد اليمن أولا وفي أعقابها وفد الكويت وسلامات وطيبات ، ورحلان يدخلان القاعة من باب جانبي ثم يجلسان بعيدا من الأصواء مع أن سمعنا قسما من كل الأصواء ، الرجلان هما الفريق أول على عامر والدكتور محمد أحمد سليم الأول رجل القيادة العربية الموحدة والثاني رجل من الأردن ، والأول رئيس المجلس بشي والثاني لعل أنه مستعد للاحتضان في كل ما يتعلق بمشروع استقلال عباد نهر الأردن ...

ثم يلبس وفد المصلين ... وفد من منظمة الشعب الفلسطيني ، ثم التطويري والأمير فيصل شقيق الملك حسين ، الأمير أحمد جاء يلحق مؤتمر القمة ابناني قبل أن تبدأ فرائض في لندن ، وقد شاهد مؤتمر القمة الأول في أجارة نصف الساعة ... ثم تنفتح كل الأبواب وتصل الوفود على القاعة من كل اتجاه ، طابع الوفد السعودي الفضال والنسب العربي والكويت أنب ، وملك اميرس في وفد ليبيا وفي وفد سوريا عسكريون في وفد المغرب واحد وفي وفد لبنان واحد وفي وفد الكويت وابنه وابنه وابنه والاردن والمغرب كهم قادة العرب العربية ، والشير عبد الحكيم عامر جلس في صفه وراء عبد الباقر وعبد علي صبري

وامتلات القاعة ...

ثم أميل الفوج الكبير فوج الملوك والرؤساء ، في المقدمة كان سموه محمد علي أحد رجائه ، وأصبح من جنده من لحاظ وحيل عبد الباقر ، ومن الحافظ على أن يسبقه عبد الباقر ، وصاف لسان مقدما جلس إليه جوديف أبو حاطر ...

كتب فوميل ليب

في قصر المنتزه حيث الترجمة مع اللؤلؤ والفوانيس المصرية ولوحات هيأ معارف صلاح الدين مع الصليبيين ، ليت كل الذين حول المائدة المستديرة يدورون دحوسهم للخطب فيروا مجدا عربيا يحمله التاريخ عبر الأجيال ، والقاعة مغطاة بالأعمدة الرخامية وسقفها جديد من قماش الورد يتدلى منه السقف المصمم ، والقاعات المحيطة ... والقاعة هيئة ... جلس كل رئيس ومن خلفه أربعة فقط ، ثم سمح لكل دولة بأن تدعو سبعة من مستشاريها ليعطوا في القاعات المختلفة ، بعض الدول طلب عشرة مقاعد أو خمسة عشر ، وأجهزة التلفزيون احتلت حوالها إسرائيليا ، وميكروفون الاداء ، والترجمون ... كل هذا في قاعة لا تكاد مساحتها تتجاوز ربع قاعة القاعة العربية هي في الأصل ليست قاعة ، هي غرفة حائلة في قصر ملكي ، ولهذا ترى مع رسوم صلاح الدين حرقا في ن بالاحتلالية ، في للزاد و ن لمانلي ، وقد حولت الغرفة الى قاعة ، وبني فندق فلسطين وبينه وبين القصر الذي فيه القاعة حديقة وكثك موسيقى ، وقطرة تتحرك الحديقة وتصل الفناء بالقاعة ...

الساعة السادسة والنصف وفي الساعة لفظ ، وطريقة مكتب التصوير وحركتهم لأن الصحفيين دخلوا ليحيطوا في البردوس لمبدا من أن يصل الملوك والرؤساء العرب ومحمود فوري مع محمود رماس براحتان مع عبد المجيد فريد كل شيء ، ويمسكان بأصابعهم اللبسات الأخيرة في القاعة ... ثم تقبل



الرئيس جمال عبد الناصر مع الأمير فيصل والتشيخ عبد الله الجابر الصباح أمير الكويت

ثم حدث موقعة سحق

فبعد رجل الصوور والكان شيق والمصورون كثيرون ، وحجمهم يتضاعف بما يحملونه من آلات التصوير ، وأماكن مرورهم بين القاعة كأمساق الزجاجات وهم في سبيلهم سوا منهم واضطرب الامم بالقاعة ، ولدخل رجال الحرس ليصعوا اندفاعهم ، والأصواء الصاعرة انصرفت في الوجوه ، في كل اتجاه

والأمير فيصل الحج الجليلة الأمير فيصل هو وليس الدعوة في الجامعة العربية وقد استقبلها بكلمة مليحة بالتمنيات ثم ألقى الكلمة للمضيف ... الرئيس جمال عبد الناصر الذي ألقى كلمته في سبع دقائق ... وتلاه الأمين العام عبد الحافظ حسونة والمفردون خرجوا متسقة ، أهم لا سمحون من الصور ، وبعد الطهوى أرسل للأمير فيصل يقول ن الملك حسين ردد ، يعني كلمة ، فأسر الأمير انصاف بهذه الرغبة في أن فيصل ، وفيصل 'شار براسة تحسين الجلسي من سبه

والله يا بحر ... ولم أن الكان حكمت الهواء ، ورغم أنها الاسكندرية ، لكنها حر لأن الكان مؤدوم ، ولأن الأصواء ضخمة ، والمنازل خرجت من الحبوب لتجلبق المرق محمد بنوره مغير لوس في القاهرة كان يهوى بمروحة من الخوص القوي ، وعبد الناصر أشعل سيجاره ، وحسب يحرق في حبه من حلة الكرب فلم بعدها قدم آخره وأتمل به البجاعة بولامة معه وسائر الحلو بتصفحت مع حين المولى الذي أعطاه بسخ أوراق ، ووجه بند ورمة ، وأمام جوده نظارتان و « البكلك » القوقاري ، والأمير عبد الله ألقى خطابا الملك انجس بالمؤتمر ، وجاء دور حين بعده للاه الرسيائل هكذا لرقيب حقون حصة الافتتاح ...

والدقائق لمضي والصمغون سحطون كن حركة ، وكل حرف ، وكل صبر على كل وجه ، وعارف رلح أصحه طلب الكلمة وتشارل الحلو كان يسعد بيلقي كلمة وفيل مارول كفايا سسفل أي جدول الأصل

وافق فيصل على قوله وطلب احتلا القاعة

والخارجون من القاعة كانوا يستولون لوكروا في داخلها ، لهذه الاخبار الطلقة ، ووجهات انظر ، والأسرار ، ثم الإرادة العربية

والطفت الابواب وتعا مؤتمر القمة العربي معاه الموضوعي بعد أن أسهى من التكتلات



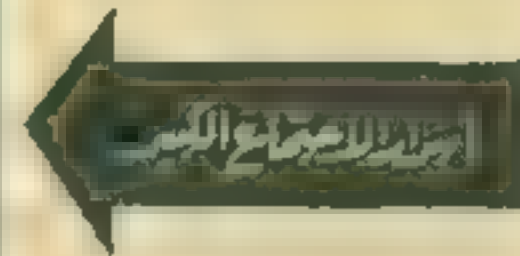
هذا اجتماع للولاة والروس العرب .. هناك الاخبار المتلاحقة .. ووجهات النظر .. والاسرار ... ثم الازالة العربية





سريرا للاضياع الكبير

الصور المشوية هنا وفي الصفحات التالية
 سجلها سنة المصور لبعض الاجسام
 الحية من المصور والفرس
 اجتمعات تان والاسلا سسرار ١٠٠



اخبار عسكرية

وهذا مجموعة من المعلومات وأحداث الميدان العربية الموحدة
بمبالغة الى التعزيزات العسكرية للدول العربية المحيطة بإسرائيل
على الوجود الذي بشرت للحد في تنفيذ المشروع العربي في الأراضي اللبنانية
بعدم جميع الصناعات العسكرية للقوة
أمام أي احتمال تصادم مع إسرائيل
والعروض أن التحويل يجري في الأراضي العربية
وهو عمل من أعمال المبادأة بتجديد لواجبة المدون الإسرائيلي على الأرض العربية
والمياه العربية

كما اقترحت تولد الليكسي عدم قبول مبدأ استقبال القوات العربية
بعد ذلك أن الرئيس عبد السلام طواف
أنه يميل أن يبرر الوجود اللبناني مؤمنه
وأنه أثناء اجتماعه بالرئيس اللبناني المنتخب
شأنه الحلو قد تولوا هذا الموضوع .. وأن
المحادثات التي جرت بينهما تدعو الى التنازل
وقد طلبه الولد الكبير للصحيحين اللبنانيين

كما ولحق الجيوش العربية تلويز قبول
بضرورة الحد العربي في حدود لبنان
أشارت مشروع حول بناء الجدار الأوسط
الى الليكسي حيث على تحقيق هدفه
الأولى بالاستعداد لفتح 15 مليون دولار
من المياه في الأراضي العربية حتى آخر عام
1966 في ظل موسم الصيف الذي قد
من أن يرس
بعد سنين من هذا العمل
في أن الأمر من شهر سبتمبر سيؤدي الى
أمر المشروع على كماله من الاستعداد

مركبت على الأردن قبلها بأكثر من هذا السد
والإفطار عليه بشرط أن تعود الأرض لمصالح
الأشياء دون الرجوع الى أية دولة عربية
أخرى
ونكر ارتباط مشروع سد الحنية بمشروع
المرسى كان مشروع سد نهج الحنية العربي
سواء إسرائيل
بعد وضع المرسى أو من غير ذلك
المرسى والرئيس عبد السلام طواف
بمشروع ونسب حول الواجب الاستعداد
والمشروع

الثقة

كعدت الرئيس جمال عبد الناصر بشخص من الثقة ، وكيف يجب أن تتوالى في الجو
العربي لأنها الأساس الأول لكل عمل عربي ناجح . واستغرق حديثه عن الثقة والوفا
الطيبة عشر دقائق في الجلسة الثانية وقال إن القناعات الكثيرة بين الرؤساء والملوك
الحرب تساعد على تكعيم الثقة واللاحظ أن توجه الصداقة في الحديث في المؤتمر الثاني
تفوقت على درجة الصراحة في المؤتمر الأول.

أن الموضوع الرئيس الذي تاملته الملوك
والرؤساء هو الدعم العسكري الذي يصاحب
تنفيذ المشاريع العربية لتحويل دولها
الأردن .. فقد أصبح من المقرر أن يعطي
للولا والرؤساء الأمر للمفاوضين العرب ببدء
التفكير .

وقد تمت مراجعة الملوك والرؤساء على
الخاصة مع القضية ، واعتبره حوزا من
مشروع التحويل العربية وكان الآتي الصام
للحاجة قد طلب الأمر تنفيذ المشروع من
القائد العام للقوات العربية .. كما طلب
أضافة مشروع سد الحنية الى المشروعات
العربية .

ولمشروع سد الحنية أهمية خاصة .. فهو
يستوعب جميع المياه التي تصب في نهر
الرمولة ، والتي تقدر بنحو 100 مليون متر
مكعب .. وستقل المياه العربية من احتمال
التحويل الى بحيرة طبرية .. كما تمتعوا
الملوك والرؤساء على وعد فترة ثلاثين دنار
أردني وهو مقدار تكاليف السد

وقول السيد صلاح أبو زيد وزير الإعلام
الأردني أن الولايات المتحدة سبق لها أن



الملائكة العربية .. لقايل الرئيس جمال
عبد الناصر الفريق امين العاصم
واستطيع ان يؤكد ان هذا التغير ينحصر
نفسه في نطاق مواجهة التهديد الاسرائيلي
.. وكان من دوافعه ايضا الموقف اللبناني
وهو على الجبهة العربية للصراع بيننا
وبين اسرائيل .. القرار الذي اتخذته الدول
والرؤساء بشأن تحديد العلاقات الاقتصادية
العربية مع دول العالم على اساس موقف
هذه الدول من موقفنا العادل من قضية
فلسطين

وقال في حديثه لطلبة الوجود .. ان
المعلومات الاقتصادية التي فطحت للدول
والرؤساء كانت مخطوطة .. وقد اعدتها
الحكومة المصرية لاسعارات العربية
بالقاهرة

وبه نطمح من اجل تحديد هذه العلاقات
دراسة ديمية لمعاملات الطرفين لجميع الدول
عربية .. ولذلك فسينتهي وراء الاقتصاد
لعدم اجتماع تتم خلاله هذه المفاوضات
وتحديد هذه التوافق

اما بالنسبة للكيان الفلسطيني .. فقال
ان السيد احمد الشقيري ان الملوك والرؤساء
قد والقوا على رءس طيور دقنا لتقسمة
التحرير الفلسطينية تدعى مقدار انصتها في
ميزانية التجمعة العربية

تنقطة المناخ العربي

كانت تنقطة المناخ العربي مسألة حادة من مسائل البحث في الاجتماعات العربية بين
الملوك والرؤساء .. فهي اشق جوهري من سس العمل المشترك .. وقد نوقشت خلافات
الجمهورية باليمن .. وخلافات الجمهورية العربية المتحدة بسوريا .. وخلافات سوريا والعراق
وكان كل جهد يذل في هذا التمام قدمنا الموقف خطوة الى الامام ..

اسلحة سوفيتية للاردن

اجرى الكتلصين استطلاعه لقول اسلحة من الاتحاد السوفيتي اذا تراجعت امريكا في
تزويده بما يحتاج اليه الجيش الاردني من اسلحة

الطوط مع اسرائيل لمواجهة عمليات التسلل
والتأمر الاستعماري ضد الثورة في اليمن
ومن ناحية اخرى خرج صلاح ابر ربه
وزير الاعلام الاردني ان الملك حسين اشترى
الاسلحة الخاصة بشأن الوضع في اليمن
وبل ان الملك حسين ليست لديه مقترحات
معية بهذا الشأن ولكنه يصل من اجل التفاوض
في وجهات النظر والرؤساء الى قضية
كله
وخلال المؤتمر ظهر اتجاه جديد للبحر في

مقدما خلع المؤتمر بالاصل على تصفية
المشكلة اليمنية استمرارا للدور الذي تقوم
به العراق والبرازيل من مؤثر الفهم العربي
الاول
ومال الرئيس فارو ان اسلحة بهذا
النسب اسفرت من سلاح كبير .. وانه من
الغضب على جميع انرها خارج المؤتمر
وقد تضمن تقرير الامم العام للجمعية
العربية المشكلة اليمنية التي دقت هذا من
قوات الجمهورية العربية المتحدة الى ان يترك

الناصح الى الاسكندرية لتغطية اخبار المؤتمر
وان يمس المصممين قد خاله بتمسك
استعداد لبنان لبدء تنفيذ المشروعات العربية
وقد دعت لبنان نصيبها في الالتزامات
المالية في الاجتماع بالتمهيدى الاخير لوتراء
العربية

تصفية الجوى

وقد اتفق الملوك والرؤساء على ان اليهود
التي تذل من اجل تصفية الجوى العربي يجب
ان تناقش خلال الاجتماعات الخاصة التي
تجري خارج المؤتمر
وذلك ما يؤكد على ان الجميع متفقون
على وجوب اللقاء حول القضية الفلسطينية
ومواجهه جميع احتمالاتها .. ومن ذلك من
جميع التطلعات لتيلا تؤثر على سوا تمسك
المؤتمر

كما انه دفع لهذا الموقف الاعلان بأنه
لا يمكن التمسك على التنازلات الموجودة بين
الدول العربية
وقال ان الرئيس عبد السلام عارف انه
هو والرئيس له قاما في آراء الاحتمالات التي

سياق العرب مع



بقام : كامل زهيري

لماذا عقدت بعض الاجتماعات سرية ..

وهنا لابد ان نتوقف .
 فاحسب المكونه كانت سرية شديدة
 سرية
 وكانت نقطة البدء هي كيف يصير العرب
 يتظاهروا خارج حدودهم أي للبه إسرائيل
 راي
 صدر الموقف صكرا ، لابد ان نبقى و
 احسب إسرائيل - طر وجه الدقة - دون
 مبالغة أو دون نقصان .
 ومن هذا التقدير ، المصوب بدقة ، يبدأ
 وضع النقطه
 فمن الاكد ان الاستراتيجية إسرائيل تقوم
 على نقطتين :
 - الميل الى العدوان
 ٢ - الميل الى الانفراد بكل جيش هي
 حدة .
 اما الميل الى العدوان ، فان طبيعة الأرض
 الضيقة التي تملك فيها إسرائيل ، والمتنعة
 طولا ، تجعل إسرائيل خالية مما يستجبه
 السكريون ، الملق الاستراتيجي ؟
 ففكر إسرائيل الى البحر -
 وهي لا تستطيع ان تنسحب الى جبهة
 مريضة ، طولة الطرط .
 وهي لذلك تميل الى العدوان ، وتفضل
 الحركة الى خارج حدودها .
 وهي كذلك ، وفي نفس الوقت ، تميل الى
 خطه الانفراد ، لأنها تستطيع ان تعزل
 في عدة جهات ما .

ان إسرائيل ستطبع لو بعد المشروع
 العربي ، بعد عام ، تبكي لمرأى الضم
 العالي ، أو تباكي ، في دمايتها مائه ان
 العرب يحسون انه من « انطاعين » الذين
 كانوا يحسبون مشددين
 اما الآن ، فان الضرورة تجبر ان يتم
 المشروع العربي من ان يصبح ضروريا
 إسرائيل لرضا حلفاء ، وسما ، ومزاج ؟
التهنئة والحرب
 ولان الوضع الهنسي ، هو الجبهة
 الهندسية ، كما يستجيب في الألف ، ليست
 « خطوة » بناء للسفود ، أو « خطوة »
 تحويل التور ، فلهذا الهندسية تشتت
 بكسلة العسكرية اشتباها لها
 ان بالتهو العربي صوا حزبا
 ولهذا كان حساب الخطوات الهندسية عند
 احدي القول العربية المستفيدة من المشروع
 العربي ، يرتبط في لهما بالنظية العسكرية
 اللازمه
 وحول هذه النقطة دارت المناشات طويلا .
 وكان من الطبيعي ان يلجح طبل الزمن في
 الاحتفالات بين الحين والآخر .
 ان المشروع العربي لابد ان يبدأ في الالام
 القليلة التالية ، دون ابطاء ، ودون تأخير
 مبالغ الاحتمالات العسكرية .

ولان الحديث عن تحويل النهر بالارام
 والحقائق . ومن الوقت المستري بالارام
 والحقائق والصور .
 ولهذا كانت الخطات السرية بطبيعتها
 سرية ، وبطبيعتها سرية جدا .
 فمن جاء الحديث لتستتر في الوقت
 المستري ، كانت حقائق التور ، وفي عدد
 ابطاء الوعود . وتحدث الفرق على على غير
 مرتبلا ، واهل في الحديث المصوب بدقة
 ولكنه لم يزد التور مكتوبا . وكان احد
 مسؤوليه يستجيب الى الحقائق ، ويحق
 التاميس على الواقع ، تكسبا يملون في
 الاجتماعات العسكرية العالية ، والقياسية .

الجانب الهنسي

وحين عرش الامين العام بقرره عن تحويل
 نهر الأردن ، كانت هذه النهاية المصنوعة
 الواسعة :
 لابد ان يبدأ العمل من ان سمي شهر
 سبتمبر
 ان قبلها قبة ، واسباب العدوان الذي
 قد يترك البعد في تنفيذ المشروع عاما كاملا ،
 منطقي سرية الضم ، والسمية كل المقترحات
 والمقترحات الخاصة حول تحويل النهر
 وكانت ميون الجيوش تترك على جبهة
 عامه

كان الاحساس داخل مؤتمر
 الاقطاب التي ، وخارج المؤتمر
 ان العرب في سياق مع الوقت .
 ان عنصر الزمن عنصر هام في
 كل معركة . وهذه المعركة
 العربية ، المتحدة الجبهات ،
 المتحاذية العناصر ، تغني اهم
 عناصرها وهو الزمن .
 فمن الناحية الهندسية ، كان
 لابد من اتخاذ قرار حاسم وبهائي
 حول مشروع تحويل النهر .
 ومن الناحية العسكرية كان لابد
 من تفسير الوقت من جميع
 جوانبه ، وحساب الامكانيات
 والاحتمالات بكل دقة .
 ولهذا كان وانحسا منذ اللحظة
 الاولى ان المؤتمر التي قد دخل
 في صميم العمل . فقد دقت ساعة
 التنفيذ .

ويعد هذه الجبهة الاولى القوية ،
 تمثل الرئيس عبد السلام طرف
 يتبسه الى عبودة المصنوع في
 الوعود راسا .

الزمن



لأن صور التفت أثناء اجتماع الملوك والرؤساء بالمسكرين - مكتوب السودان العسكري - الفريق على كل عام يتحدث في عهد الخالق حسونة - بعض التلويين العسكريين يتسلسلون

..وبعضها سرية جدا؟!!



وتكفي مراجعة خطط إسرائيل الاسرائيلية في حربي 1948 و 1956 حتى نعلم بهذه النتيجة المؤكدة
لقد انتهت إسرائيل خطة المدوان وخطه الأفراد في الحايين
وهي مخطط عليها بهذا التخطيط لاخير لها بمرور
ولهذا لا بد للعرب من احباط هذه المخططة

مخططة مفسدة : لقد المدوان ان حدث - ونفس خطه الأفراد بالذات
ومن هنا كانت ضرورة توحيد القيادة العسكرية - وتسيق المخططة العربية في الجبهات المديدة - وحساب الامكانيات الموحدة والعوامل اللازمة
وكل ذلك لا يبنى تحت أو تراكم الأسلحة من نوع على ضفاف الأردن

والسؤال الذي امتد من داخل المؤتمرات
ليخرج الى مساحات الغرب ، ويظهر الى واضطون :

- هل يتأثر موقف البعثيون بالسياسة الخارجية الأمريكية تجاه إسرائيل

وبمعنى أوضح :

لقد كان دالاس وزير خارجية أمريكا السابق ، يبيع الأسلحة ، لأنه يعلم أن القومية العربية تكرا وكثرت

فإن أي حد ، لا زالت هذه السياسة مهيمنة

ويبدو - حتى الآن - أن أمريكا لا تريد أن تتورط في هذا الخطأ من جديد

لما زالت بعض أبواب الصحافة الغربية تنصح بأن تعطي أمريكا أسلحة حديثة ، وخاصة طائرات تسيل الموت ، مما يلزم مثل هذه المارك الحديثة

ولما زالت بعض الصحافة البريطانية تقول : - ولما يذلل العرب أبوابهم

وقد قال لي بعضي قريب يعظم بالإخبار المصرية الهامة :

- أن الجيوش العربية في العرب الحالية الثانية كانت تعتمد على أسلحة متقنة ، ولم يبع ذلك من اقتصرها في النهاية

وقال له بعضي آخر يسم بالانكسار الدقيقة - ولكن مارك الحلة كانت جبهات حديدية ومركبة العرب في جهة واحدة ، ومقتبة واحدة ، وأن لحدت أبوابها

وواضح أن توحيد الجيوش ، وتدريبها ، وتسلحها بمتطورة الأسلحة ، وهي من شأن العسكريين المصريين ، ولكننا نسأل العرب السياسيين - أو الدوليين - من الموقف العسكري ، ومن جواب لهم الرأي المصالح العربي دون شك

والأكيد أن المناقشات لا تعطل - المدارس الفكرية العسكرية المتطرفة

أن الموقف عليه الضرورة

وهذه الضرورة توضح من دراسة الموقف - بعض الخبر من الممارسة الفكرية ، أو الإحصائيات السياسية الخاصة

ومن هنا : بأن التفكير السليم هو الذي يعبر بالنظر الى الفكر العربي ، بعض عليه انما : وامكانياته ، احتمالات خطته

وبنظر ذلك - على الفور رسم المخططة الموحدة التي لابد من اتمامها ، وأحياء الرأس لها

فالعرب - كما قلنا في بداية هذا الكلام - في سبيل مع الوقت

ومؤتمر الانطاب ليس اجتماعا فكريا ، وطوريا

انه اجتماع مسألة مسئولين من مصر الأمة العربية

ونستطيع أن نفس هذه المسئولية على المخططة الأولى في اجتماعات القمة الثانية

فلقد دخلت القضايا العربية في مؤتمر القمة الأول في يناير الماضي في دور التوضيح والتحديد

وتحولت القضايا الى جدول أعمال

فما في المؤتمر الثاني ، بعد سبعة اشهر ، فإن جدول الأعمال أصبح جدول تنفيذ للأعمال وهذا هو الذي يشر لك فمخطط جدول الأعمال الى مست نقط - لم التركيز بعد ذلك على النقط الهامة

أن عمل الموقف ، وسبقنا مع الزمن كان بعض ، كالمبرق ، داخل المؤتمر وخارجه

فالعرب طرخوا من مرحلة التخطيط الى مرحلة التنفيذ والعمل

أما بعض اعتماد الأسلحة المتعالة - ونفس هذه المخططة - حتى لا نساخر ، لو تشابه ، حتى تكون المخططة كسرية اليد الواحدة
قوية ومحددة وكافية

موقف أمريكا ؟!

ولقد اهتم الصحفيون الغربيون بمسألة واحدة كانوا يلاحظونه بتصميم شديد - وهو اكتشاف من تطورات حادة بالنسبة للجيش العربي - وتحدد هنا الشبر حد هذا السؤال :

- ما هو موقف بعض الجيوش العربية التي لا زال تعتمد في أسلحتها على أمريكا ؟

وهل قبل هذه الدول أسلحة من نوع آخر

ولهذا السؤال أهمية كبرى - عسكرية وسياسية -

- ففي الجانب العسكري ، حتى عندما يوحيد الأسلحة مزيجا من البنادق والوحدة

- وفي الجانب السياسي ، يبنى - عليهم - أن أمريكا قد تتورط في خطأ آخر مثلما وقع العرب في خطأ 1956

حين رفض العرب بيع الجيش المصري قنطريا - احتكر السلاح - ودعنا - الاستقلال العسكري -

حتى لا نضع جيوشنا وقواتنا تحت رحمة بعض الدول التي تورطت سياسيا وعلميا في المخططة الشديدة على إسرائيل

كامل زهيرى

روايات الخلال

الغزل
المشقة

إبريل ستاناي جاردن
رئيس التحرير، طاهر الطنسي

تصدر في ١٥ سبتمبر

الشمع ٨ قروش

أهلا بالمدرسة



عدد خاص بمناسبة
العودة إلى الدراسة

تصدر

اقرأ

السمير

واضح نجاحك

الشمع ٣٠ قروش فقط

الشمع ٣٠ قروش فقط

السبت ١٢ سبتمبر

حواء



محال

بعد
الاجازة

عدد
خاص

صبيان

كتيب تريكو
+ رسوم نظرية



الشمع ٥ قروش فقط

القمم الثلاث !

العملي - بسرعة الرق مالي -
وهندسيا وعسكريا - ووند «المؤتمر
الثاني» المنعقد هذا الاسوع وامامه
عمل جدي يدعو للدهشة والدمول:
مشروع استغلال مياه نهري الأردن
وفروعه جاهز للتنفيذ في شهور -
« القيادة العسكرية الموحدة » قطعت
شوطها كله.. كله .. على ما نعلم
.. « الكيان العليطي » أصبح
شيئا ملموسا محسوسا لا يلبث أن
يبدأ عمله الخطير - وبالطبيعة
أعلنت المدة لحسم قضية « فلسطين »
المزمنة ولا تتمجل « القرارات »
قبل أن تصدر ، ولعلنا ندرسها
ونطق عليها فوراً أن شاء الله . .

(٣)

- وبقي «المؤتمر الخطير الثالث»
- مؤتمر « عدم الانحياز » - ولعله
لو أجريت مباحثات بين المؤتمرات
الثلاثة ما استطعنا أن نعرف من
منها يفوز بالبطولة والاهمية ..
وحسبك أن تعلم أن المؤتمر القادم في
أكتوبر يضم أكثر من ٥٥ دولة في
مشارك الأرض ومقاربتها ! ويمثل
أكثر من نصف سكان الدنيا !
وهو استطاع أن يكون ندا
للجبهة الديموقراطية - والجبهة
الشيوعية ولكن بفارق انساني
جليل : هذا المؤتمر يعمل للسلام !
السلام ! وتلك الجبهات تعمل
للحرب ! وفارق بين هدف العمل -
وهدف الغراب والدمار !

هنيئا للجمهورية العربية المتحدة
هذا التوفيق التاريخي .. وهنيئا
لها هذا المجد !..

فكري لباتة

أخرى - وبين هذه ورابطها الكومنولث
البريطاني - وبين هذه وتلك ورابطة
الدول التي تتكلم الفرنسية والتي
لا تزال ذات صلات يفرنسا .. رغم
كل هذه الاتهامات المتنامية كانت
« مصلحة أمريكا » هي « المصلحة
العليا » - هي « القمة » ! فوضعت
الإجراءات اللازمة لمقاومة
« الاستعمار » وطرده - نهائيا - من
أفريقيا ، ورست الخطط العملية
للفضياد على وصمة « التمييز
العنصري » - ثم كان الاتجاه إلى
نظيم الدفاع - وإلى الاعتماد
« الاقتصادي » وهو دعامة القوة
.. ونجح « المؤتمر الأمريكي »
نجاحه الملموس المحسوس في تصفية

بم فكرى أباظه

أكثر من نزاع بين دولة وأعلنت
« أفريقيا » من وجودها - وخطرها
- وأهميتها في مجال السياسة
العالية ..

(٢)

- مؤتمر القمة العربي ..
- وهذه معمرة أخرى حتمها
الله . وبالمقام من السمعاء فاجأ
« عبد الباصر » الدنيا كلها بالدعوة
إلى مؤتمر الملوك والرؤساء العرب
في العام الماضي .. وشاء الله أن
يوفق ! ثم شاء الله - بما لم يكن في
الحسبان - أن يلي الدعوة الصادرة
من القلب كل ملوك ورؤساء الدول
العربية - وكان « حدثا عذا » عديم
الخطر وفي ظرف سبعة أشهر - أو
أقل - كانت أغلب قرارات « المؤتمر
الأول » تقطع مراحلها - في التنفيذ

- من كان يظن ؟

- من كان يتخيل ؟

- من كان « يظن » أو
« يتخيل » أن « الجمهورية العربية
المتحدة » استطاعت أن تحتكر
« القمم الثلاث » في عام واحد :

١ - مؤتمر القمة الإفريقي في
مايو ...

٢ - مؤتمر القمة العربي في
سبتمبر

٣ - مؤتمر القمة - مؤتمر عدم
الانحياز - في أكتوبر ..

لا أبطل أن التاريخ القديم أو
الحديث - قد سجل لبلد دون
غيره هذا « الاحتمار » - أو أن
يلدا ما - استطاع أن يجمع ملوك
ورؤساء القارة « الإفريقية » ممثلين
لثنتين وثلاثين دولة واحدة - وثلاث
عشرة دولة واحدة عربية يمثلوها
ورؤسائها - وأكثر من ٥٥ دولة
واحدة في أكتوبر المدم أن شاء الله .
أن « مؤتمرات عديدة » في التاريخ
- التميم والحديث - قد انعقدت
ولكن لم تجمع بين الملوك والرؤساء
كما جمعت « مؤتمرات الجمهورية
العربية المتحدة » في علمها - هذا -
الممل !

حدث ضخم من أحداث التاريخ
سيظل أجيالا وأجيالا ، وفرونا
وفرونا ، ملء السمع ، والقلب ،
والبصر ..

(١)

واستطاع « المؤتمر الإفريقي » أن
ينظم صفوفه - ويوفق بين التيارات
المتخلفة - وأن يخط « الانجم »
بين دول إفريقية لا تتصل بدول



● قال الرئيس شارل الطاو
أن حكومة لبنان طلبت في صدد
عمال البترول المهربين في لبنان
بمسد أن رفضت طلب شركات
البترول بالتفويض على العمل
وتشغيلهم بالقوة ، وبالرغم من
ذلك عمل العمال في تعوين كل
الطائرات التي حوت بمطهر
بيروت الدولي ، وهكذا ظهر
العمال نهباً لمصلحة لبنان
العامة لا لمصالحهم الشخصية
فقط

● قال السيد محمود النمر
رئيس وزراء ليبيا وعضو الوفد
الليبي في مؤتمر القمة العربي
الثاني أن بين مواد مساهمة
الاتحاد والصداقة مع بريطانيا
ما يحثي الحق لبلاده في الخفض
هذه المصانة لبلاده إعادة التمسك
فيها أو إتاحتها إذا تمارست
مع ما يستجد من ظروف يحكم
الاتزام العربي لبلاده بجماعة
الدول العربية والإحكام الترتيبية
عليه التي تترجم بها الحكومة
الليبية كعضو بالعامة

وقال أيضا :

« أن ثلاثة الرابعة الدول -
ليس في هذه المساعدة عابرة
التي الإخلال أو يحل بأي حال
بالحقوق والالتزامات التي ترتب
أو قد ترتب على أي من الطرفين
السلمين المتعاملين بموجب
ميثاق الأمم المتحدة ، وبموجب
أي اتفاقيات أو عهود أو معاهدات
دولية قائمة بما في ذلك ما يخص
ليبيا وميثاق الجامعة العربية .
لم يتكرر ذلك في المادة ١١ من
اتفاقية الدفاع المشترك بين أمريكا
وليبيا ، والمادة ٧ من معاهدة
الصداقة بين فرنسا وليبيا .



وقال أيضا أن الصناعات
الزراعية أو الحلية التي حصلنا
عليها من أمريكا لم نحصل عليها
كمعونات بل كعناصير لتسهيل
مبيعات الصناعات الأمريكية في
الأرض الليبية وللخدمات التي
لأدى لهم
وقال كذلك أن « مزارع
خضراء وسبيلها وفات » هي
مزارع ليبية من حوض الجبيل
الليبي
أن استثمارات ليبيا من
بروتيا ستكون مساهمة قويا
للبروتية الليبية ، وسيسهل
الصناعات القليلة الجديدة في بلاد
ليبيا الصناعية

● قال السيد حسين العوني
رئيس وزراء لبنان في كلمة له
بمجلس أمن في الجمعية للصليب
أمام مقر العاصمة صيدا ،
والقاعة مضطحة على مقر الورائي
مأخوذ القنصلية - السورية ،
لاعداد أراضي لبناني وسوري
الزراعية ببلاد هذا البحر .
يطلب هذا المشروع تعديل في
برامج استغلال بؤاخذ مقر الأردن

● قال الرئيس عبد السلام
عريف الأسبق محمد حمد محمد
رئيس مجلس الشورى في اليمن
على منبر الانجذاب بين القبائل
أيماءة في الحلال لتسلم في
مجلس شورى أهل سيد
بمجلس اسم ومعا في أهل
مجلسه عليه سراً شعباً .
ومد فاعل معي ربحاً للسلطان
بمفوضية المجلس بأمره

● ظهر يوم الأحد ١٥ من
التميز دور كل الدول والرؤساء
الملك الأردني الحسيني بغير
الصفا حيث يتبع الملك الليبي
سيد ، سيد ملك في -
بعد المطة الأولى مؤتمر القمة

● دوس الرئيس بن بلا
وعبد الناصر ملحق مباحثات
الجزائر مع فرنسا حول مطالب
الجزائر بتسليم البترول في الصحراء
الجزائرية التي تستخرج فرنسا
والأراضي الواقعة التي تستغل
لرواها هناك قال الرئيس بن بلا
أن كباحتات بين باريس والجزائر
تستأنف في الشهر القادم

● طاق الملك حسين بغير
أبناء الاسكندرية حيث شهادته
بغير البترول العربية التي يهوى
لبنان الأردني استأنف

● قال الرئيس جمال عبد
الناسر البيرة بعد الطمينة
الأولى في مؤتمر القمة العربي
بمدينة سدة في الممودة كان معه
الوفد العربي والرئيس عبد السلام
عريف ويصلي أعضاء الوفد
المرابي

● يتناول الأمر مثاله نائب
الملك الحسن الثاني كل يوم طين
الوزير الملمر بالطمطم وعراكلة
معربية

● قال الملك الحسيني وهو
سيدك عبد الرئيس عبد الناصر
« أني أظن لك كذا يطر الآن
إلى ولده ، ولدا صديق بلوادي »

● قال الرئيس عبد السلام
عريف أن خطة التصنيع العربية
ستناقشها رجال الصناعة في شهاد
مع وزراء الصناعة في القاهرة

● قال الملك حسين يتصل
طبعيا برؤساء الوفود في مؤتمر
القمة ساهقين صباح الأحد في
أيام المؤتمر من جناحه الخاص

● ناقش الرئيس عبد الناصر
مع الملك والرؤساء العرب تقريراً
مكثراً من الطران والبحرية
والقوات البرية في إسرائيل
تعرض التقرير للقاعات الموارج
الإسرائيلية

● قلعت الجبهة القومية
لنوار الجنوب العربي تقريراً عن
المعارات البريطانية ومقاومة
المفوان المصحح إلى المرد
والرؤساء العرب ، يتضمن معلومات
عن الاستعدادات العسكرية في
منطقة كرش وهي منطقة قريبة
من الحدود اليمنية ، ثم أسد
مكثري بريطاني آخر في بلاد سيد
بعد الحج ثم الشيخ عثمان ولدا
سلطة البحر برع بحر ورحال
شبان وجود مكثري ومكثري
وغيره العربي من بريطانيا
تستعد لشن هجمات وحشية
بطائراتها وقواها المظلية والمشار
والقوات الخاصة ضد السكان
الذين

● ناقش الملك والرؤساء
العرب مسألة توقيع الدون
العربية على معاهدة دفاع مشترك
جديدة ، بعد تشدد بعض
العربي لحدث أو لانتفاء
مع أيديهم من دفع عن
الآن مع معاهدة اندمجة وحسب
كأنه أي الأخير بالامتناع لا
بالإجماع

● بين المذكرات التي توثقت
والمؤتمر تقرير أمده يحيى أبو بكر
وكيل وزارة الثقافة والأشغال
القومي من خطة الإعلام العربي في
العالم وفي القول الثانية بصفة
خاصة ، بعد الخلق حسنة
طلب اعتماد مليون جنيه لتطمين
هذه المنطقة

● قال الرئيس شارل الطاو
أنه قابل معني الإسلام لجمهورية
لبنان قبل أيام إلى الاسكندرية
ودعا له والمؤتمر بالتوفيق .
وقال أيضا أنه سيرفع قرارات
مؤتمر القمة العربي الثاني بعد
قوله الرقعة رسمياً وسيكون
هذا الفصل أول عمل له كرئيس
لبنان



● تحدث الرئيس جمال عبد
الناسر في الكلمة الرسمية الأولى
للمؤتمر عن القواعد العسكرية
الأجنبية في السعودية التي لمون
أبناء الثورة اليمنية بالسلاح
والخنازير ومندوبي التسليح إلى
الحدود اليمنية - تحدث عن
القواعد البريطانية في ليبيا
وعلى الإخلاء التي تهدد الشعوب
العربية من بقاء هذه القواعد
وتهدد مشرقه المستقلة كلها .
تحدث عن القاعدة العسكرية التي
شيدتها الإنجليز في جيسوان
والاستعدادات العسكرية في جيران
.. تلك الاستعدادات التي كانت
تستعد لها لإتمام الثورة
اليمنية .

● زار الإمبراطور
القيصري وزير الثقافة والأشغال
القومي التونسي وعضو الوفد
التونسي في مؤتمر القمة في كوك
الدولة قال الوزير القاصي
من عناق سيد دوس ومدا
حدا من حواءه . وهذه
معه مطبخه في داره الذي
الذي خرج سيد دروش

● طلب الفريق أمين الحافظ
رئيس الوفد السوري من أعضاء
الوفد حذوية سوريا عاليا
بالقروفي والمونكات التي خصصتها
أنكوت للاسقام بها في شهاد
المستخرج الجسد بدة بالبول
العربية .

● صرح مصدر عسكري عراقي
من بين أعضاء الوفد العراقي في
مؤتمر القمة العربي بأن العراق
سيشهد قوتين عسكريتين
جديتين وأن نظام « الصاعقة »
سيفتح إلى القوات المسلحة
العربية لأول مرة

● درس المؤتمر تقريرا أعدته
الدكتور عبد النعم القيسوني من
التصديقات الدول العربية ودول
مؤتمر التنمية الدولي الذي عقد
في جنيف واستمر ثلاثة أشهر
برئاسة نائب رئيس الوزراء
المصري . يتحدث التقرير عن
حروب فلسطين جسيمة شرح
تفصيله

● قال جلالة الملك حسين ملك الأردن « للمصور »
« أن تهيئات ليبي اشكول أن تفيضا . فقد صرح من قبل بأنه سفل يفتح جيتيه ليرحب الأردن وتشاركها مع
الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العراقية .
وقال كذلك : « أن جيش الأردن في حاجة إلى تسليح حديث ومكثبات عسكرية جديدة ، فهو الجيش الذي
يقتل في منطقة الجبهة مواجهة إسرائيل ، ولقد ناقش القائد العام لجيش العربي الموحد ذلك الموقف عسكريا
في الأردن » وناقشناه في المؤتمر على مستوى القواد والرؤساء
وقال أيضا : « قبل أن طلب السلاح من القرب أو الترق سئلته من الإشتاف العرب .. وأنا حصلنا على
السلاح الذي نريده فستحصل عليه بلا قيود ولا شروط .. أن مباحثات الحصول على السلاح من أمريكا ناقشها
مع الكوك والرؤساء العرب وقد رفضنا كل وسائل الضغط وسفرناها باستمرار وتسليح الأردن سيكون دائما من
السياسة العربية الموحدة »
وقال : « أن لربي الأردن مبنوعة القنات العربية الموحدة . أن الأرض الأردنية مفتوحة لكل العرب . أن
الأردن عسكريا سيقدم بليانته وهي القيادة العسكرية الموحدة .. وأن مسكته إسرائيل .. هذا رأيي ، ولذلك
كانت المسألة العسكرية في مقدمة المسائل التي ناقشناها »
وعندما سألت جلالتهم عن السعودية واليمن قال : « أن الأمر يحتاج إلى بطل جهود أكثر .. وستوفق أن شاء الله »
وقال أيضا أنه يسعد زيرة القاهرة كثيرا ، وكما شعر بعين إليها سيقود طائرة بنفسه إليها .



الملك حسين يتولى

قبل أن تطلب السلاح
من الغرب أو المشرق
سنطلبه من الغرب

جوديت ديس الهولندية يعزالي
 ٠٠ كات فوجم التي اكلمت
 التلق من الحس النطق ٠٠٠



• أبو هيف فاته فرصة
 الاعزال ٠٠٢ العسوي ١

• الجسج يهدد سباحة
 المسافات الطويلة ١

• بعد صهر عبد الباقي
 لا سباحات عندنا ١



سباحونا اكادوا بطولتهم!

أبو هيف وريونون يتوسطهما حسن حلمي قبل بداية السباق



السباحون يتجمعون قبل بداية السباق ٠٠ في انتظار إشارة الانطلاق ٠٠ وكلهم يعلم بالفوز ١





لغة الاطلاق .. السباحون يقفون بعضهم في الماء

أخيرا ما شاء ان يكون سباحا الدول
لسباحه المسافات الطويلة الى ما شاءت له
بالمنه . ا. اتحاد السباحه يسمح له
وعشرين سباحة وسباحا مبررا بالاشراك في
السباح مع ا. مجموع التمرين معه .
سباحة وسباحة . وهذا العدد الكبير يحصل
سباحا انه بالمسافات المملة . خصوصا
اذا كان من اكبر السباحين ١٢ سباحة
وهيما فقد منهم ٨ سباحين مبررين
وحسن جدا . ١٨ سباحة وسباحة من بين السباحين
والشعبيين لا تعلم مستوياتهم للدول في
الشرك الدول .

ولست تدري لانا لم يعتبر اتحادنا بنا فيه
الاتحاد اليوغوسلافي حين رفض ان يشارك في
سباق مبرر لوضع الدول اكثر من ١٥ سباحة
وسباحا يوغوسلافي حتى يقل عدد السباحين
الاجانب اكبر من عدد السباحين المحليين
سباق اللغة الدولية للسباق .

واحق اكثر من هذا ان يظل أبطال
العالم جيد الطعم أو صنف قد فاته فرصة
الامتنان بفرصة . لنا عقب فوز ببطولة
سباق ميشيغان الخمس في العام الماضي .
ما كنت قد اقيمت بها لم يلقه الاول . فاستمر
لنا لانا تصعد هذا الصنف .. ولقد لم
يسمح كلام له . لمستحق فقط الى رجل
الدول . واستحوذ جميع المال من جوائز
السباحات الدولية .. لشارك في مسابق
كاري . ما قبل هذا العام . ووضعت ايضا
في طرنا . ثم دفعتنا خرجت عن مسابقة
بالطولة . ثم اشرك في سباق الانكليسيين
ونظر عليه بالطولة ولبينز المولندي والكثير
هو المركز الثاني .. ثم جلس سباق سباح
جون ونظر عليه بالطولة بيل التلال
وراما اشرك في سباق صيرة فونستايرو
الاحقرى ولم يكمل السباق شانه شاي كل
السباحين ولا يسمي في هذا المقام لانا كان
هو آخر من اصحب من الله .

واحقا اشرك ٢٠ صنف في مسابق
الاشكورية الدولية . وقبل السباق بيوم راح
برامن كان جوديث لينس المولمعة مستقر
بالطولة اللغة للسباق لم يتقدم لها قد
صحب معزبان سباحا بنوعه غير محبته
ومرهباته وهو الطر الكبر القدير .. النجم
وقبل السباق ياتني عشرة سباحة اخرى
ابو صيف الكعب البلي وتبي انه سليم
مادة في الماء .

رل أو صيف السباق في السباحة
مطلق من صياح الاشد مع كل المحترفين
كا. الشش عماره في عشر لغات في لسان
التربية طولها ٢٠ كيلو مترا .. وبه اقل
في ساحة شوجد حتى محمود يتم اللغة الاول
محمدا الحبيب . واقعه رترو . ثم ابو
حبيب ومحمد علي محمود بيل الشاغل كلانهم
فراغ منوع . وقبل انتهاء اللغة السباحة

كان قد منهم كل من صيف جيد الطيبين
وعند الطب النشيطا وكارلوس لاويرا
الارميني . وعند هذه اللغة السباحة اى
بعد ثنائي كلو مترات السباح ابو صيف
اللا . فانا انه شعر جسمه لانه اصيبه يبرد في
اللغة السابقة .

وفي اطلاق الذي يرفى في درجة السباق
ان ابو صيف عتصا وجد انه غير قادر على الفوز
باجد التراكز الاول فضل الانسحاب مبكرا .
حتى لا يقال انه هزم . لو انه شىء من هذا
القبيل .

التي اطلب ابو صيف بيلم الاشتراك في
سباق اللغة الدولي حتى يظفر سبعة وشجرة
لم كسبت من حبه وحبه . لم من صاحبها .
وأطالته بان يستعد استعدادا جيدا من الان
لجولة مبركة كبرى . ما قبل في المسام
القادم . فانا ما وقع في الفوز بطولته



استباحونا

لأكدوا

مبلغهم

<

بعد نزول السباحين الى الماء
أخذ كل منهم يضع النظارة
على عينيه لتقيه ملوحة الماء

ماريان ايفسانوفا وجوديت
ديتس قبل بداية السباق
مدافئ تسندان للإطلاق

>

مجموعة من الصور للسباحين
والسباحات والمدرسين واسحق
حلمي خلال مراحل السباق
وفيلة من روز ماري لاسي

<





أعلن اعتزاله على الفور ، والا تستقوت لمرصة
الاعتزال بكرامته الى الأبد !

المنطقة المائية ، ان معظم سباحينا المحترفين
قد أساءتهم نوبة الحنجرة كراخا يشتركون
في السباق تلو الآخر طمعا في الحصول على
الجوائز المالية - في إيطاليا وفي يوغوسلافيا
وفي أمريكا ذات السباحات الصوفية المتعددة
لم في سباقاتنا الدولية ، كل هذا في أهل
من سحرهم عند معظم سباحين ، يكس
السباق ، أغلبهم من الإغريق من كثره
السباحين هو السباح

ومضة واحدة بأن جيد البافير حسانين قدفل
عليه إلا طور بطله مصري بطولته بعد اعتزال
سور عبد الباقى بسبب مرضها ، وكان على
باني من أن السات الوقتي يضمنون في أن
الله في قدراته على تحقيق أي نصر ، فراح
« بر » على أحد الحظوظ المالية الساطعة أينما
سبحان باد كعادته التحرين ، وهي التي اعتزلت
السباحة منذ ٩ سنوات ، وأصبحت أما لثلاث
بنات ، ومات زوجها طاف ذلك فطمع ذلك
مستوربها ، وأصبحت إلى صليها كمتفحفة
فانوية بالنسبة لـ « ومن كثره » الذي
استجبت أينما ، ولديته لمدة ثلاثة أشهر
ثم خلعت سبيل الاسكندرية القوي ، فلم
يستطع أن تصبح أكثر من ١٦ كيلو مترا ، ولم
ثم خرجت تخرج من ألم في وسطها ، ولم
يستطع الوثوق على قدمها وحملها رجال
الاسماء على قالة « وفي حيرة الاسماء
قلبت لها ، شدي حرك سلعش - عذات :

- عن بطول - - السبق عليه قبل جميع
- - أنا حتى دلوقت ٣٤ سنة !

وحكما يرى ان معظم سباحينا قتلوا في
سباق ، ان القوم يطمح على عاق
الصالحين منهم ، ويطلب على عاق الصالحين
السباحة ، ما حشفي عذور سباحين
الاسكندرية الحرة التي أقام هذا السباق
وأش على يستعد ، فنزل له من كل قلوبها
« كثر خور »



السيد طلعت جري وزير الشباب بفتح المؤتمر نيابة عن الرئيس جمال عبد الناصر وجلس الى يمينه السيد جوي غنيمسود محافظ الاسكندرية ثم السيد المردوي احمد اسماعيل الامين العام المساعد للجامعة العربية، وكل يساره السيد محسن علي حافظ فالحيد اللواء محمّد أنور عبد اللطيف ..

عرض للفرق في احد شوارع الاسكندرية



الاسكندرية تستقبل

براعم الأكسافّة العربية

لم تكن تعرف منها السيد علي صابر الاسكندرية
مناخها ، وقصورها ، وشواطئها ومنازلها
انهم ضيوف للقبائل والشابات أن يلعبوا
بأنفسهم على الضحك الذي وصلت اليه بلادها
الناجحة في عهد الاستراكي الراعي
وغيره بالذكر أن الذي يشرف على معسكر
الفتيات سيدات لاضلات لهم في معسكر
الفرية حيث قائم وحيرة واسعة ، وجن
السيدة حية عبد النبي ، والسيدة لينة
الفراري ، والسيدة لينة حليل ، أما الذي
يشرف على معسكر الفتيان فهو اللواء البحري
محمد أنور عبد اللطيف ، يساعده مجموعة
من الخبراء المرموز

وعلى المعسكر الكثير الضاحك مزود بكل
ما يلزم على البكال انه مؤثر كبير يجمع به
سفره بلاء القويمة الضاحك ، وفيه تيارات
كل دولة في ايرار نشاط شياجا ، وأقيمت
لهذا الغرض مباريات جولة ، والمعسكر مزود
بكتاب يوري وتليفون وتلفراف ، وقروح
للبنوك والعمليات كما أن به مساجد وكناش

ومعنا من سانه ان موس حلالا الحرد
لصغار على القسط والرمط ، والقرام النظام
الذي هو أساس النجاح في الحياة ، ان
اليوم في حياة هذا الشاب يبدأ من الساعة
الساعة صباحا بالاستغفار ، وتعة العلم
ثم تناول طعام الإفطار وبعدما يجتمع مجلس
مستتر ، وسعد في العشاء بما يرام
التي هي والبرية والديانة ، والناجحة
الترية ، ويشتري هذا حتى الساعة الثانية
بعد الظهر ، حيث يبدأ وقت العشاء ،
الذي تمتد في كل يوم وقود أمضى الدول
للمشاركة في المؤتمر ، ويكون الطبق الرئيسي
هو الطبق الشعبي لهذه القرية .

وفي الخامسة مساء يبدأ برنامج مسند
الظهر ، وهذا البرنامج يشمل المباريات
الرياضية ، وحلقات السحر ، وغيرها ، وفي
العاشر مساء يبدأ النوم .

لا يقتصر نشاط وفود المؤتمر فاحسن
المعسكر ، انه يشهد الى الخارج أيضا ، ان
لشرف على المؤتمر قد أعدوا المدة لرحلات

كيد الاطلاق والعهدة الشفقت
في الحديث للطلح زاحني زاحني
عواكيا قهسا الصروية تقرب
مع الطلة السلس اجزنا الصحف
في مصر في ظل مؤثر القصة
حيث المرويضات هذا التبدل
تألم والأخلاق والأخوة
بالله كسم ان تكسل كهذا
جند الطلبة لاستعادة مجدها

ومعنا من سانه ان موس حلالا الحرد
التيات والعتان ، هذا من الملعب ، وهذا من
الكرة ، وغيرهم من الشبان، لعبوا في
سفره مترامية ، وبطاح ابقى لحظة لكن
يردوا جيلهم للثورة وتغير الآلة العربية
وبعدا تشرق الطرايح ويضم الهدوء طروفا
برامجه .. واتخذوا لصبح جد .

وفي هذا المعسكر الكثير الضاحك مزود
بكل ما يلزم على البكال انه مؤثر كبير يجمع به
سفره بلاء القويمة الضاحك ، وفيه تيارات
كل دولة في ايرار نشاط شياجا ، وأقيمت
لهذا الغرض مباريات جولة ، والمعسكر مزود
بكتاب يوري وتليفون وتلفراف ، وقروح
للبنوك والعمليات كما أن به مساجد وكناش

وقد وضع القائمون على هذا المعسكر

من قطر والسعودية والاردن والمصريين
والعرب والبرازيل وسوريا والعراق ولوس
والسليبي ولبنان والجمهورية العربية المتحدة
عاد أكثر من سبعة آلاف من شباب وشابات
العرب ، صموا في ، انهم ، صاحبه
الاسكندرية .. حيث عقد المؤتمر المصري
الكثي السلس .

ان اجتماع الشبان والفتيات العرب في
مقبل هذا المؤتمر يتيح لانشاء الصروية ،
والانقاء التبادل والتحرر ان يجتمعوا بينهم
ببعض ويشرفوا على مشاكل بلادهم ، ويقضوا
أوقاتا سعيدة في ممارسة الرياضة والحيات
النظية التي تخلق منهم مواطنين صالحين
حسبون عهد العرب .

اهم يفهم كل مطلع صبح جديد تحت
اعلام بلادهم وفي طواير منطه يؤدون النجاة
وبردد ن التسم

بالله كسم بالبناء الصاب
ان يلقى دوما لاسمي غاية
وردد عن ارض الصروية كلها



مجموعة من الصور للزوار
التي التقطها بعض الفرق
للكتلة العربية في مصر داح

مبارح الإقليم أروع الصور الشعبية
وعلاوة الاتصال - هذا بالإضافة إلى أن
التي تقطع على آثاره المسكر لم يسوا
يفسحوا أما للكتلة - فهذا يوم للكتلة
البحرية - وأمر البحري - وكذلك مياه

في مختلف الواج الرياضة
وكما ذكرت أن مثل هذه المؤتمرات مفرى
كبر بعد أحت رئاسة المؤتمرات للتعاون
في أباء الدول الشعبية وماتها لتوطيد
أواخر الصداقة والأصدقاء والمحبين بهم وقد
شكلت لجنة لتقريب منج المراكز للمدارس
بناء على التقارير التي تكتب عنها - وهذا
أضيا شاره ومرة تطلق عليها شارة حسن
الرموز تمنح للكتلة المبادر الذي يجاز
من أخبارات مينة

أنا بطاكة بالأكابر من هيئة المؤتمرات
المسند التي تبين أباء الأمة العربية من مكان
واحد من المحيط الهادر إلى الخليج الثائر -
أنا لتتظر اليوم الذي يجتمع فيه كل شبيب

العرب من السن والسودية من ليبيا - ومن
كل بلاد العربية - ويلتفون هذا اللقاء
الروحي البدي

وهو المنح السيد محمد طلعت شوقي وزير
السياحة هذا المؤتمر يوم الأحد الماضي ٨/٢١
١٩٦٤ - جاء من الرئيس جمال عبد الناصر
وهو حضر حفل الافتتاح السيد محمد طه
مخاطب الإسكندرية - والسيد محمد علي ساطد
ماتب مدير البرية والخطم ومدير المكتبة
الكبرى لمرى والسيد محمود مختار وكيل
وزارة الشباب وسراء أمول العربية - كما
حضر السيد النديمي أحمد اسماعيل الأمين
المستند لمعانة الدول العربية

لله التفت برامح الأمة العربية المنفعة في
هذا المؤتمر - وفي هذا اللقاء تقسيم للأمة
العربية في حركة التماس الوحد - وزيادة
من قوة اعتماد الأمة العربية في مواجهتها
لتحديات المستقبل سياسيا واجتماعيا
وافتصاديا

أنت
على
موقف
مع
موقف

تطوير
ثوري
كامل

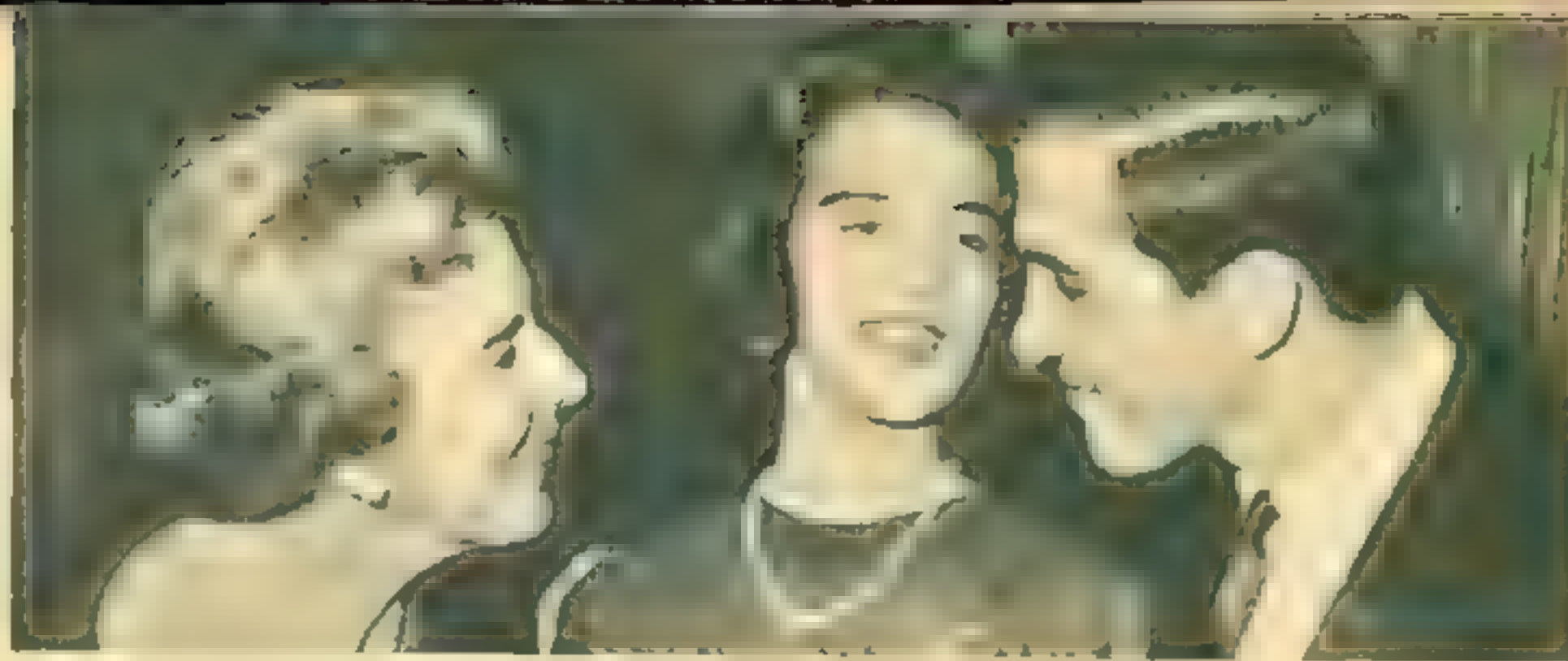
في جريدة الشعب

الجمهورية

ابتداء من
الخميس
أول
أكتوبر

رئيس
الجمهورية
عالمى سلام

رسالة الصور من كوتنهاجن



الملك كونستانين والأميرة آن على
وراثتها الملكة بيريد - صورتي كوتنهاجن

ملك اليونان يستعد للزفاف

والاحتفالات المظاهرة في الشارع لتزول الضيوف . وقد استقبل الملك كونستانين استقبالا حاراً في
كوتنهاجن لم تكن صفوه سوى مظاهره صليبية لهم بها التسويجون . فوافوا أمام موكبه يهتفون
لافتات تقول . اطلقوا سراح اليونانيين . وهم يهتفون ملاقاتهم بعض الشيوعيين اليونانيين
المستقلين . وهذه بعض الصور التي يمسرد بها المصورون للمروسين . والمروسين في الخطاب من مباحها

يخفى الملك كونستانين ملك اليونان . ٢١ سنة . ابناً مسجدة في كوتنهاجن حيث أقيمت مهرجانات
لله ثلاثة أيام احتفالاً بقراب وفاته على الأميرة الدانمركية آن على . ١٨ سنة . وسيتم الزفاف
في شهر . مايو . يوم ١٨ سبتمبر . ولقد جرى له رئاسة وملوك الدول . والنظر أن يلي
الدعوة عدد كبير منهم . وسيتمد البنا الآن استعداداً كبيراً لزفاف ملكها . كما تعد القصور



على رصيف الملك عام ١٩٥٢ والأميرة آن في صليبا
وشمالاً منها وشمالاً منها خولاً من سلطها في ١٩٥١

بالقلاع استقبلت الأميرة آن ملكها كونستانين
عند وصوله في مطار كوتنهاجن ليحضر المهرجانات

صورة للمروسين بلبسة .. أنها تستعد
ليوم الزفاف .. يوم ١٨ سبتمبر ..



المؤسة المصرية العامة للطيارات ترحب

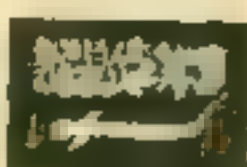
بالملاوك والرؤساء العرب

في الاسكندرية

لحضور

مؤتمر القمة العربي الثاني

راجية لهم التوفيق
والستداد لتحقيق
أمانى الأمة العربية
والقضاء على
الصهيونية والاستعمار



في إحدى قرى محافظة الشرقية ..
 قرية « الصلوجي » تدور القصة
 بين ثلاثة من فئتين اجتماعيتين
 والجمعة القديمة .. الأول والثاني « كلاهما
 ما زال يشغل منصب شيخ البلد » والثالث من
 منفي الإصلاح الزراعي وله تجربة ساذجة في
 الأساطير « فقد كان يتولى دخول مجلس
 الأمة ..

والثاني « الصور » الثلاثة .. بدأ بالحاج
 عطية طلال فساله :

■ تلكا تفكر أن الناس سيشتبهونك ؟

وأجاب في حياء أن كل الناس قد يشبهونه
 لأنه صيرت أرواح الناس من مصالح الناس
 بعضها بين الناس .. « حاج عطية في
 حلقته وخصمته من غيره كعادته يظن
 من يحب حقه وفي عينه نظره عميق بأن
 تصطليح من لو كان يحدو ٥.٧ حتى أن
 يندب الحاج عطية من ملام أو الاعتقال
 ولعل من هو سر به ساحة من حلقته
 خبيرة

■ ولكن تلكا العيون لمب كنهات المعاني
 ففكر « تلكا تفكر لو جازي عمل زراعي وقال
 لك انه عمل عند ربة من الناس خمسة أيام
 وأنظما عليه أن يكون الأجر النومي ربلا كغلا
 لم رفض صاحب العمل أن يعطيه أكثر من
 نصف جيه ؟

حاج عطية يرى في مثل هذه الحالة أن
 يرجع أو صاحب العمل وأن ينادي بعمل نفسه
 « بيسته » بعد ثور سائل من لعا في مدير
 اسمه أو قد يكون الحزم « هذه لاهبال
 الطبل في الصل » وقد يستاجر صاحب الأرض
 غملا أسر ليقيم الصل ..

ما هو رأيكم في ردود الحاج عطية
 أنه يريد منه من « الدوا » « حيا في أمور
 لهال » « في طريقة الأعمال البرية »
 بلاية الأمور « ويحده يحد في أجهال
 أو « صور » ولكن يحسم الحاج لاهباله
 قال أنه من قبل هذه الأمور يندفع الغيرة من

كراشجان

استخبارات العهد بدأت في بعض
 القرى « تسهر لنهاية الشهر »
 استخبارات العهد حديث الحفل
 والمصلحة في القسري إلى آلاف
 المنتشرة في ديفنا « وعروا وتشر
 بين العالين « لم بعدا سالب الماصي
 تنطل عليهم « المرشح الذي يسعى
 لانه المنصب « ويرسته » فن ينحده
 احد « تعال تفصح رأس المرشحين
 للعمدية وتزن ما يدور بداخلها

جبهة العمال ويطلبون به صاحبه العمل
طرقته الخاصة

وسالت الحاج عليه

● لو تقدم اليك احد الفلاحين .. وقال
للكان المستولي في التجمعة التعاونية الزراعية
سلموه نصيبه من الكسب فافصلا ثلاثة كيلو
جرامات .. والهموه ان الكمية كلها بها عجز
وعليه ان يتحمل هذا متضامنا مع الجمعية
لكيف تصرف ؟

الاجابة بمحاسبة شديدة

اذهب لورا منه في الجمعية واراجع كيفه
المصرفية على دفتر الجمعية - فلما تبين لي ان
به الحق في ثلاثة كيلوجرامات طالبت المستولي
في الجمعية بصرفها له - فاللحاح لا يجب ان
يتحمل أي عجز - فلما رفضوا في الجمعية
ويتسلم الحاج عليه - تسليم الملاح يفره
صنيبه .. بلع للحيات المحصنة .. وملتقى
التحويين .. واملور الرزق ١٠٠ تم يتحمل في
الحديث ويقول

.. كنه الا الحاجه لتصله بالتعاون ١٠

● تم عدم العمال الزراعيين في القرية ..
وهل تكونت لهم نقابة في القرية ام لا ؟
واصبحت ان الحاج وقع في مارق بعد
نظر يسار وشعلا .. وذهب في اديه المنعزود
كبريت وعمال وهو ينظر الى سمسكف غرمة
الاخصائي الزراعي في الوحدة المجددة بالقرية
.. من جهة خدمت .. صا حاجه بنات ١٥٠
ولا قول ٢٠٠ .. حكاية بقايتهم في ما كدش
عليك ما افرغتي عليها حاجه .. لكن الرئيس
بتاع قناتهم افرغته من البلد هنا .. اسفل الى
من قرانتا ١١٠٠

حقوق العمال الزراعيين

المرجع الذي اسسه عبد السلام المحروفي
سنة ٥٦ سنة بعد تأليف عمدة من تحرير
٢٠٠ .. ما .. بهم جفا كيف تكون العلاقة

بين الصلة وحلال الصلة .. او الصلة
وعامل تلصون الرزق .. ووقف أمام الامتله
لغة جليقة تم راج يجلوب يحدث كانه شرط
مسجل .. قال بلا توقف ولا تحمل وعود ان
يتلفظ انفسه

٢٢ مصالحة في شهر يوليو .. ما بين
مصالحات ومنازعات على الرزق .. ومصالحات
عائلية .. ومنازعات على الثيرات .. ومصلحات
كلها لولا ان تملركناها بالحكمة .. النافذة ..
والنظرة .. والسياسة .. حكمة قال : لا تقلب
الى معارك حموية !

● نقابة العمال الزراعيين تعرف عليها
حاجة يا حضرة نائب الصلة

.. طبا عارف في نقابه عثمان السال
الزراعيين باخذوا حقوقهم ؟

● ياخذوا حقوقهم من مين ؟

.. ياخذوا حقوقهم من النقابة طبا ١٥

من هو وزير السد ؟

١ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٢ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٣ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٤ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٥ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٦ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٧ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٨ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
٩ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..
١٠ - جمع عام .. سنة ١٩٥٠ ..

ولي اسحق في يني سويك القنينة يمشح
اسمه محمود على اسم العصر ٥٥ سنة ٥

.. ان السد في مفرقه بدوت بعد شهر كل
يوم جمعة يتناقشون فيها شئون القرية من صبح
واصباح .. وهي بيتها المصالحات ومنازعات الرزق
والشارحات لتختلف على الارز المتكفل
الشيخ محمود فيه ذكاء فطري هيبه الوحيد



عبد السلام المحروفي
محمد جابر
الحاج عطية ملا

لعمدة بلدنا !

حسن ابورمد
يبرا المظلم يوميا

محمود نصر
للترشيحات طابت !



تحقيق وتصوير : عبد المنعم الجادري

به كريمة الزيادة الرزق بين المشاكل الصعبة
على حساب جبهة الخاص .. ونحن لا نريد ان
تدخل المشاكل بواسطة الجيوب الخاصة .. والا
لا كانت الاشتراكية عدلا وكرامة ١١

المرشح الذي ينافس الشيخ محمود ابو النصر
في لايشاء هو محمد احمد جابر ٢٤ سنة
ومسل سكرتيرا للجمعية التعاونية الزراعية
بالقرية .. وهو فرح بالترشيح هذا .. مجرد
ترشيح .. يقول انه وسب في القراء والكلمه
تدث عراب .. رغم انه يعمل في وظيفة كتابية
بالجمعية

احباب من الاسئلة احتياط .. ساله من
الجرائد التي يقرؤها فقال : التعاون لا يها
تحدث مجانا في البريد .. سألته :

● من هو وزير الداخلية ؟

عادل
- اللواء عباس حنوت ١١
- اللواء عباس حنوت مدير الامن ليس
سوف
سأله

● من هو وزير السد العالي ؟

فاجاب :
- اللواء عباس حنوت
سد ان الاخ محمد احمد جابر مصر هل
ان ساء عباس حنوت يشغل جميع المناصب
في الدولة

من قراء « المظلم »

ولي قرية « النوايلة » التي بناها بالمرشح
حسين ابو زيد وهو يشغل وظيفة شيخ بلدة
ويبلغ من العمر ٦٥ سنة .. وجدته يجلس في
بيتة .. احباب من السؤال الخاص باجر الماس
الزراعي بأن الصلة « المظلم » لا يجيب ان
يحدث هذا في بلدته

اجاب عن السؤال الخاص .. بالكسب
واللحاح .. بان اللحاح يجب ان .. تصرف في منزل
عنه المسائل الصغيرة بمعه .. وسأله حبه
دايمه ١١

سألته عن الجرائد التي يقرأها .. فاجاب
بانه يقرأ جميع الصحف التي تصدر في مصر
المحرورية ابتداء من المظلم الى كوكب الشرق ١١
سألته ماذا يعرف عن السد العالي .. فقال :
.. ان السد العالي كله لولايد ومصانع
للحكومة

وسألته يعني ايه ؟ فاجاب :
- يعني فيه مصالح كثير .. حاصر للحكومة
سألته
- والسبب ؟
عادل في شغل
السبب ان من ربه .. الحكومة حبة الى

تصرف ١١
سألته
- من هو وزير الداخلية ؟
فاجاب بعباس
- عباس وشوق ١١
سألته
- من هي الدكتور حنوت ابو زيد ؟
قال :
- هي حنوت في يني سويك ٥٥

عده جولة في يومين فادة القرية القاصيين
.. تقطعا بلا دقوش .. وكنا نود ان قطع لها
الزبرس .. ولكن اساءنا بالروح والاسوء
جمل مدمها كبا في
والفسلاح لا يطلب من الصلة ٧١ ان يكون
عادلا ووجيها .. فدورة الداخلية نوبت في
ترشيحها هذا المظلم ايضا .. لولا اننا
لا حكا ان حرص الاس في بعض المحافظات على
الهدوء .. حل بعض المرشحين يتنازل ١١
وسماحتنا الشديدة للاس كمنصر يبيع ان
يتوفر للاختصاص .. فأننا نرى ان تكون
الديموقراطية مكرولة والابواب مفتوحة على
صراخها أمام الحس
فلما كان نظام التنسارل قد يطي للاس
استجابا مؤقتا .. لأن الديموقراطية الصلة تقبل
لهذا الاس الاستمرار والمهموه ١١

السيد علي صبري رئيس الوزراء
بصافح السيد رمضان شحاتة أحمد
مهندساً بالقدم الذي جمعه مصنع
رمضان شحاتة في صناعة المصنوعات
الجلدية من مختلف أنواعها ..



السيد علي صبري رئيس الوزراء في زيارة

جناح مصانع شركة رمضان شحاتة أحمد وشركاه في الممرض الصناعي الزراعي بالإسكندرية صورة حية لتطور صناعة الجلود في بلادنا

المصنوع ولا يتم سائلاً المخرج عند مخرج
الحد من انبعاثهم أيضاً ناشأ المصنوع
الجلدية الفنية الخاصة بملبسات وال
حاجات ذلك لهم في المصانع الاسطوانات
والصناديق التي الأصل لمصانع الفول

وهكذا تكون صناعة الجلود العربية قد
استطاعت أن تطلع خطواتها في ميدان
التقدم الصناعي ، وإن تطلب على المستوي
العالي في مختلف جوانب الإنتاج ، وإن
تتفوق على مثيلاتها من إنتاج الخارج ،
ولا شك أن مصانع شركة رمضان شحاتة
أحمد وشركاه قد سجلت هنا نصيباً كاملاً
وأنها قد استطاعت أن تنهض في كاملها على
حر الوجه ، وكذلك استطاعت تلك النخبة
الكريمة من السيد ورئيس الوزراء ، وهذا
الاعمال الكبر الذي تفضل في أداء كبير
رجال الصناعة وأعمال الجسامير والمصانع
على هذه المنتجات بكل ثقة ، وطمأنينة
ومعانة

١ - جناح الشركة بالمصنوع الصناعي
بالإسكندرية هو صورة حية لنهضة صناعية
في بلادنا .. في مجال صناعة جلدية
بالنسبة للأثاث والبيوت والمراكب والمصانع
، وهي صورة صليتها تلك الجهود التي
يبدونها المصنوعون في مصانع شركة رمضان
شحاتة أحمد وشركاه ، يوحى من التقدم
والارتقاء الذي يسمي إليه مجتمعنا الجديد
ويحتج حركته بقوة وهو يسير في طريق
استغلال الثروة ..

السيد علي صبري رئيس الوزراء
من كة مصانع رمضان شحاتة أحمد وشركاه
بممرض الإسكندرية ، رافقهم هذا الزملاء
السادة لوزراء ومعاونات الإسكندرية وكبار
رجال الصناعة كان في استقبالهم السيد
رمضان شحاتة أحمد ، كانت المهرجانات
دليلاً قاصداً وفورياً على مدى ما أحرزته
صناعة الجلود من تقدم وأزدهار ، ولقد
نزل السيد رمضان شحاتة شرح طريقة
العمل من أحدث المكاتب في عالم صناعة
الجلود ، وبني السيد رئيس الوزراء
أصابعه بالتحقق الهادئ من مختلف المصانع
الجلدية ، هذا التقدم الذي استطاع أن
يصل على قدم المساواة مع أرقى الإنتاج
العالمي في هذا المجال

وقد حل جناح الشركة بالمرمر من مختلف
نوع الإنتاج مثل الحجابات الجلدية
المصنوعة من جلود الأبقار ، وهي تتميز
بقوة الأجنال وحمه أبو ، في نفس الوقت
وقد صيغت صيف من جلود البقر
بالطراوت ، وإن جانب ذلك من مختلف طلائ
بمقار من الجيد والغير واللاسليك ،
وقد ساهمت المكاتب المصنوعة من أجود
الجلود صحت المصانع ، تتفوق على
منتجات الخارج ، من هذا على الإسكندرية
كأنها أرقى من مثيلاتها الأجنبية
، وتقدم المصانع أيضاً بمنتجات جميع نوع
الجلود الخاصة لمصانع المصنوع والمنتج
ومصالح الإطارات ، سواء أكان هذا الإحتياج
يمثل في السيور الجلدية ، أم السيور
الجلدية ، أم السيور الكونشوليت والسيور

استطاعت صناعة الجلود في بلادنا أن تتفوق وتصل إلى المستوى
العالي ، وقد حملت هذه الأمانة شركة رمضان شحاتة أحمد
وشركاه ، وكان جناحها في الممرض الصناعي بالإسكندرية دليلاً قوياً
وواضحاً على ما أحرزته صناعة الجلود من تقدم وأزدهار ..



السيد علي صبري رئيس الوزراء والوزراء ومعاونات
الإسكندرية يستمعون إلى شرح طريقة صناعة المصنوعات
الجلدية المصنوعة من السيد / رمضان شحاتة أحمد



حلقة أساسية في مشروع ترويض نهر الرون الذي وتوليد الطاقة الكهربائية في فرنسا. قلعة أرنو

ها قد أقبل الرجل المصري بطريق الجو لحل
مشكلة مصرية. إنه يراجع تخطيطات البناء في
قلعة أرنو. والفتاة الحسنة بجواره تزوده بالإلهام
وتشعل له سيجارة فثايسروي [] من بين الأنواع العديدة
التي تفيض بها الأسواق، يختار الرجل المصري
سيجارة فثايسروي - سيجارة الذوق المدقق!

فثايسروي - السيجارة الأمريكية العالمية



فثايسروي -
سيجارة الرجل
العصري!

صالح جودت

يكتب من سان فرانسيسكو

صراع

نحو

الأرض..

وقلت لهم ان هذه هي نفس تجربتنا في مصر
.. فانا لسنا شبيوعيين كما يقول لكم
المسيحيون .. بل نحن اشتراكيون تعاونيون
نطرس مثل هذه التجربة تماما .. ونحاول
بجهدنا ان نحقق الاكتفاء الذاتي .. الى جانب
تحقيق شيء للبصير ..

تجربة اخرى

وبل ان نرى .. امانا .. حد .. مروفينور
التي من مسمرة .. تقع شمالي لدا ..
تمشي تجربة اخرى ..
ان لعدا .. وهم جميعا من مثل ناني
أصا .. لا يوجد .. لا شيء ..

لا يؤمن .. لا .. ومند .. ما ..
على الطبيعة .. وليس منهم لا يرايون ..
عنه .. لا .. لا .. لا ..
بلا .. لا .. لا .. لا ..
التي .. لا .. لا .. لا ..
التي .. لا .. لا .. لا ..

• مردكيان سيؤكد أن جولد ووتر صديق العرب!

وصراع

ضد

الأرض!

مأكلهم ومبرهم ومسلم ..
انصاع .. لا .. لا .. لا ..
وانه .. لا .. لا .. لا ..
وهي .. لا .. لا .. لا ..

وذلك .. لا .. لا .. لا ..
مردكي .. لا .. لا .. لا ..

نم .. لا .. لا .. لا ..
انها .. لا .. لا .. لا ..

ومن .. لا .. لا .. لا ..
رأي .. لا .. لا .. لا ..

ومثل .. لا .. لا .. لا ..
مسي .. لا .. لا .. لا ..
مدينة .. لا .. لا .. لا ..

وذلك .. لا .. لا .. لا ..
من .. لا .. لا .. لا ..

ولكن .. لا .. لا .. لا ..
ولاية .. لا .. لا .. لا ..
بعض .. لا .. لا .. لا ..
بيرو .. لا .. لا .. لا ..
دولة .. لا .. لا .. لا ..

اما .. لا .. لا .. لا ..
باللح .. لا .. لا .. لا ..
كل .. لا .. لا .. لا ..

أول .. لا .. لا .. لا ..
يستطيع .. لا .. لا .. لا ..
على .. لا .. لا .. لا ..

وهو .. لا .. لا .. لا ..
يؤكد .. لا .. لا .. لا ..
عليك .. لا .. لا .. لا ..
بعض .. لا .. لا .. لا ..
والعالية .. لا .. لا .. لا ..

واسرة .. لا .. لا .. لا ..
الخط .. لا .. لا .. لا ..

ومثل .. لا .. لا .. لا ..
أنة .. لا .. لا .. لا ..

الان .. لا .. لا .. لا ..
كانت .. لا .. لا .. لا ..

.. لا .. لا .. لا ..
لينا .. لا .. لا .. لا ..
.. لا .. لا .. لا ..
نح .. لا .. لا .. لا ..

التمج في اللغة الإنجليزية ..

على أنه لم ينجم في الحياة الأمريكية ..
فالمصير هنا .. في القري السبع .. يستحقون
بالتأليف الأدبية .. من طام وقراب ..
في العمل ..

وقد .. لا .. لا .. لا ..
المقابلة .. لا .. لا .. لا ..
ملو .. لا .. لا .. لا ..
الراسمالية .. لا .. لا .. لا ..

وكثيرا .. لا .. لا .. لا ..
من القري السبع .. لا .. لا .. لا ..
مجموعة .. لا .. لا .. لا ..
للز .. لا .. لا .. لا ..
الخ .. لا .. لا .. لا ..
في .. لا .. لا .. لا ..
في .. لا .. لا .. لا ..
من .. لا .. لا .. لا ..
واعتبر .. لا .. لا .. لا ..

وعلى .. لا .. لا .. لا ..
في .. لا .. لا .. لا ..
التي .. لا .. لا .. لا ..

وقد .. لا .. لا .. لا ..
التجربة .. لا .. لا .. لا ..

جميع انواع المحصولات ..
الاستوائية ..
ومحصولات ..
وغيره ..
اللات ..
فيها ..
ويبلغ ..
السوق ..

التي .. لا .. لا .. لا ..
نظم .. لا .. لا .. لا ..

ولهذا .. لا .. لا .. لا ..
زراعة .. لا .. لا .. لا ..

يوم في الرب الأمريكي

دعني .. لا .. لا .. لا ..
التي .. لا .. لا .. لا ..
التي .. لا .. لا .. لا ..

من .. لا .. لا .. لا ..
.. لا .. لا .. لا ..
.. لا .. لا .. لا ..
.. لا .. لا .. لا ..

وسكن .. لا .. لا .. لا ..
.. لا .. لا .. لا ..
والاحت .. لا .. لا .. لا ..
باللغة .. لا .. لا .. لا ..



مردكيان وهو يقوم العمل

نحن في صراع نحو الأرض ..
وهؤلاء الأمريكيون في صراع
ضد الأرض ..

نحن احتملنا عنوانا قاسيا
بلدنا فيه دماء غالية .. من أجل
السد العالي .. من أجل إضافة
مليونين من الأفدنة الى رقعتنا
الزراعية الضيقة ..

وهؤلاء الامر يكون يكون قارة
بشرها ..

قارة وافرة المحصول ...
حد أن الطعام الذي يلقونه في
« صندوق الزبالة » في نهاية كل
يوم .. يلقى لا طعام أوروبا بشرها ..

والعظ ..
ما نملك ..
الشوارع في أمريكا ..



الصهيونية والإنسانية

الترابيز .. جبهة معروفة في أمريكا
تتبع جماعة النسيبة .. ولها قانع
شبهة بحال النسيبة .. هم - مثلا -
يلسبون العربوش في حلقهم ، وعلى
الترابوش صورته هلال ..
ولهذه الجماعة أهداف انسانية ،
كجمع المال من أجل بناء المستشفيات
لعلاج الأطفال الشوهين

الى هنا .. لا بأس عليهم ..
ولكن الياس كل الياس .. هو لئلا
الصهيونية الى جماعة الترابيز .. لئلا
أداة كجمع الانفاق الصهيونية العنيفة
لقد استطاع الصهيونيون ان يتسللوا
الى كتي من مذهب هذه الجماعة ، وان
يصطوبها ، بطريقة او بآخر .. جسر
لديناهم المسحوبة صفنا ..

اليوم .. ولنا في مدينة لايبا سيتي
.. تلك الدبة الهائلة المستغرقة في دوح
العلم .. قامت جماعة الترابيز بهرجان
كبيرا في المدينة .. استحدثت فيه سركا
معروفا ليقيم عدة حفلات في المدينة ،
على ان يخص جزء من ايراد السرك
لعلاج الأطفال الشوهين ..

وسر موكب كبير في شوارع المدينة ،
اختلطت فيه جماعة الترابيز بهرجان
السرك .. والتفت السيارات بالقبائل
والحجر والعملة والطول والكرام .. وقد
كتبوا على النبال والحجر والعملة أسما
جل من ان يكتب الا على صفحات القلوب
الطاهرة ..

كتبوا عليها : الكعبة !!
وليسوا الفرائير .. وكتبوا على
الفرائير : القاهر !!
اما الكعبة ، فان لها ربا محمديا ..
واما « القاهر » .. فقد كان التلسي
على الصفيين في شوارع المدينة يتسكعون
ما هو القاهر ..

وكان الكواب يتهم من يعرفون ..
كانوا يقولون لهم ان القاهر هو
المباروخ الذي يريد « ناصر » ان يطم
به دولة اسرائيل ..
وهكذا أصبحت كل المدينة تتحدث من
« ناصر » .. وبانت تتحدث منه طول
الليل ..

لقد أصبحت يومئذ انشطة الصهيونية
تقلب عليهم ، وتصبح دعابة ليد التماس
والشعب الذي يقوده عبد الناصر ..
واصبحت - ل الوقت ذاته - ان
استغلالهم للاهداف الانسانية التي
يجعلها دستور جبهة الترابيز ، ليس
الا تجريا من الانسانية .. ودمعة ..
وحاجة تكسب !

صالح جودت

ولم يسمع ايها .. ونزل من فوق ..
- سيجب بلا شك ، ويكون من أجمع
الترابيز في نرج أمريكا ..

وهكذا قال يوم ياول ..
وكل أول من سمع منه هذا الرأي يرى
حقيق من حاسم في أمريكا حتى ذلك اليوم
لقد مضى كل أمريكي فذلك ، من الحريين
ومن النسيب أيضا ، من أكثر بواحد فقط
يولد ناري جولد ووتر ، قبل يوم ياول ..
الجميع ، حتى الصهيونيين أنفسهم ،
كأنا يؤرون ان يكون سكر - بي وروكس
هو الرئيس القادم

ولكن ناري جولد ووتر اكتسبها في
التصويت الأول للحزب الجمهوري ..

لقد دخل الحركة مبكرا جنسنا .. بل
الحقيقة انه يبعد كحبيب الركنة وحصل
له يتكثف ظهر منذ أكثر من عشر سنوات
وهو واضعنا يلقون بلايين الدولارات
في جيبه الحركة كل يوم ..

واضاه كالجورشي .. كلهم من الاعياء ..
وكلهم من انصار التفرقة العنصرية ، وحض
الموتى الاحية ..

ويؤكدر الصور الأول سكر من مسيكنو
صموا ما يصح لاطفال « مسيكنو »
على خصوم جولد ووتر بطريقة صهيونية ،
الى حد ان روكس جيسا وقد سخر -
وقد مسيكنو - من رافقي .. ان يسمع أحد
كلمة واحدة من جولد ، ان سكر ناري
جولد دور طولا مسيكنو ويهللون طوال
الدوق مسر ..

ناري ناري .. عاوين ناري !!
وبر .. الشكر .. ناري .. كما .. المال
لورق لوجه

وحتى وقد سكر .. وعطاب ان يجرى
بني وبين جولد ووتر .. مرة مرة ، رفس
انصار جولد ووتر .. ووبر .. مسيكنو لروم

ودخل لجر .. كن ول من د - ي
سرك مسيكنو .. جولد ووتر ..
به .. وسعد انه سيصبح .. ويكون من أجمع
الترابيز في نرج أمريكا ..

هذا الركن .. هو صديق جولد ووتر ..
صاحب مذهب .. من النسيب .. احسن مناسم
لدينا ..

وجرح مرديكيان حتى مسر .. وقد مع
من مسر .. كل من .. وسيد النسيب
من مسر يدهون على مسر .. مطعنة الابيق
.. بانصاح واسرار ..

وهذه جاء مرديكيان .. لم يردوا في
كانه .. البرق وانصرت يسميت .. من طمر
فمن النسيب ..

ومرديكيان يوم جولد ووتر انصار صفنا
ولقد كان هو رفسى مقدم خطبة يومئذ
« التصويت الأول » في سال « رانسكو »

وجيسا صراحة ناداه جميع من تاليفهم
في أمريكا ، قال لي

.. انهم جميعا يحضرون .. وان ارام من
جولد ووتر .. انه صديقي .. وان ارمه
معرفة طنة .. واؤكد لك من احادشي معه انه
صديق لمعرف ، عاوين على تصانهم ..

واندهشت ، لاني ارمه ان جسد ناري
جولد ووتر كان يهددا

وقلت هذا لمرديكيان ، فقال
هنا صحيح .. ولكن اياه تحول الى
السجبة .. لانه رأى انه لا يستطيع ان
يكون يهوديا وامريكي في وقت ما ، ان ولاه
اليهود للصهيونية اقوى من ولاهم لأمريكا ،
ولا يستطيع صنع المرء .. يحصل ولا سكر
وندا مسر ناري جولد ووتر على عتبة ابيه ،
انكر اليهود .. ولا يؤس ولاهم ابرووج
قرب له ..

.. انا مع هذا ، مرنا مسر ..

تحدث باسم الحزب الديموقراطي .. والاخرى
باسم الحزب الجمهوري .. وهذا القطر والمار
في أمريكا !

وشككت حينما سمعت هذه القصة ..
لنوم ياول ..

.. وكيف استطاع ان توزع مسيرك بينهما
قال :

.. ن صمري في دوايع غير موزع : مارا
جمهوري ، والوبي ركنة لمرير جريدي
الجمهوري .. اما الاخرى ، الديموقراطية ،
منها منه لمريرها المسكته ، وانا لا التسل
في احداها اياه

وسأله ..

.. وهل تتوقع لزميك ناري جولد ووتر ان
يسل الى صعيد الركنة ؟

وهنا صميت لي .. لينا .. انه اية نوم
ناري

.. اوه .. جولد ووتر .. اني لكره
هذا الرجل !

الاسمكة والتمسك .. انظر (واشاوت الى
رسمه سحنة من الارض) كل هذه الرقعة
ايست مريضة .. مع انها اوس حنطرة ..
لان ايلونه لمرير على عديم الزواجة ..
ولموسنا من المصولة الضاليع !
هكذا ..

هكذا هم في معركة ضد الارض ..
وسحر في مدرة بحر الارض !
وصلى السحر

ما على الارض فهو كاف بينها
لو انصروه بينهم بالسيولة

حديث عن جولد ووتر

اما الاسرة الثانية .. امه ياول .. قبي
اسرة ليليه حفا

وب هذه الاسرة علاج من .. اسمه
.. ناري ..

وهو تلك جرد .. مسيكنو
رفسى .. عاوين .. ارمه ان احداها

• أعجب تجربة اشتراكية في قلب الرأسمالية ..



ناري جولد ووتر يصالح مرديكيان بعد انتهاء المؤتمر

افتتاح اكبر معرض شهدته بلادنا في الاسكندرية



في احدى اركانها والى شخنة راقية
في احدى اركانها

● في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية

● في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية

● في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية

● في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية

● في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية
في احدى اركانها راقية



معرض الاسكندرية

صورة حية لتقدمنا الصناعي والزراعي

في صمت وانظر ذات لابرار هذا العمل
الكبير من جمال وموقعين ومثوقين واجبا
لهم جميعا قوام التوليف والبناء في ظل
والد حريتنا ورقيم نهضتنا السيد
الرئيس جمال عبد الناصر

وبعد كلمة السيد حندي عاشور امين
رئيس الوزراء يرافقه السيد السيف السيف
ورؤس الوزراء والوزراء وكيسر
الذين الى باب المعرض حيث كانت
احدى قاعات الاسكندرية بجمعية طيبة
مبنى تالوه السيد طي صيري وقصير به
الترتيب اطلالا لانتاج المعرض
ولقد الحاضرون وعلى راسهم السيد
طي صيري انهم المعرض .. وعبروا
مدة ١٠ السور ١ داخل المعرض للعمل
كل ما بدا له

● في جناح محافظة الاسكندرية شاهدنا
الارواح الحية ولزمتها نشر الى النور
التي حقت المحافظة في جميع
محلات المرافق والسكن والخدمات خلال
اعوام الثورة .. ونقول الان ان الخدمات
اصبحت تعمل الى كل مواطن والتي كل
لجميع مواطني او ليداني في مكانه .
ملاطرس كسافت لزلتها . والجامعة

المرسى الثاني للخدمة المراكب والروسة
المرسى
وما عرضنا هذا الصورة حية من صور
هذا الكفاح المرير الكثير لصنع ملامحه
الوان من عرق الصناع والزراعي والخدمة
لشبابنا جميعا في زحف حدي فتصديق
... اتمنى ومثل احمد
ان هذا المعرض يحل مسة هذا الشعب
الكافح في صمت ويردعا في صق لموسو
حيلة اليوم ونطق الله بظهر الحاجات
ويرد الاحياءات ويشير الى كل عجز
مشرق والمناق طيبة بالعمل والامل وشبه
سندنا طانة مائة من قراة التصير
النوري التي كمن في قلبه هذا الشعب
الظل

وانه لطيفه في هذا نظام ان اعبر
من فرحة الاسكندرية وتصورها السيق
بالقدير والمرفان السيد رئيس الوزراء
الذي جاء ليشرفنا هذا اليوم العظيم
وليتوج جهد الملائك الذين اسهموا في
اخراج هذا المعرض في مسوره الشرفه
وليتفضل باقتناحه قديرا منه لروح العمل
والعلمي

والتي لحي الذين اسهموا بجهودهم

السيد السيد طي صيري رئيس الوزراء
في صباح يوم الخميس الماضي اكبر معرض
شهدته مدينة الاسكندرية حتى الان .
استقبله عبد الاحاح المرسي السيد حندي
عاشور محافظ الاسكندرية وحشد كبير من
الجمهور التي حلت بجنا راقية العروبة
العربية ولاقوا النور الصامه السيد
الرئيس جمال عبد الناصر
عنا حمل اصاح المعرض السيف
الزراعي بالاسكندرية سلاوة الترابي الكريم .
ثم اتى السيد حندي عاشور محافظ
الاسكندرية كلمة قال فيها :

ان المرعى لدى هذا هذه الامه هي
يد وانما النظم لم يكن في حقه الا
يداع لسمول النوري الطلق لطقى هذا
النسب النطق في طرحة نحو الاهداف التي
وسمها لحواله لعلها لجميع المعاشه
والعمل

وبناء المعاشه الاثمة ن حمل من انما
امدادا موسوله وانما ملامحه في
مركه التطور التاريخ لافراد الامه
الاسمي فكانت على موعده مع المرعى
فتشهد الاسكندرية في هذه الفرصة هذه
مستويات عامة ونسقة برحمتها مؤثر القمه



الانتاج الزراعي



A photograph of a man in a white shirt and tie, sitting at a desk and looking down at a book or document. The image is somewhat blurry and has a high-contrast, almost graphic quality.

ملا إنتاج الفاكهة والدرن بسمان الجوار والاسميس السليم محمد فريد ملاحة محافظ القاهرة

على صيد ورا القلاحين !

على صيد ورا القلاحين !

الفرد وحده من صيد الرام . والجم ٣
فلاح من كل قرية في المحافظة .
جمعا عده جنود لكل منهم

أما هذه الحاصلات الربوبية واللاهوتية
والله أعلم بحقيقة هذه كانت يغلب البرية ،
من مبادئ الحاشية ، وعندهم ٢٢ فصلاً
فيهم ٨ ، وأما بالجزء الأخرى وتفرعها فخصوا
بها ٨ أخرى بالعبارة الثانية وتفرعها
تتفرع عنها ، فبأنها أيضاً تفرعوا بوساطة
المبادئ الذهبية ، والنباتية الأخيرة فارت
بالمبادئ الذهبية

ويضئ القارئ بالاسم من الذين يملكون
صفة الله الأكثر ، والبطي الآخر من اسباب
الكثرة التي تصل على رفع انتاجية
الارض والمصول ووجه تشبيها ما جازوا
بملوك يهود في اطار السيفلية الثانية للانتاج

المبيض والكباكيت

ولاحق الكنايت أيضا تصيب من الجوارث، بعد انحسار هذه السلسلة وجمعا يصعب تحدد ماثره نسبتها ٢٨٥ جنبها بملات من الجوارث الأولى الرعي جنبها وانتهت الى جوارث قلوما جهات -

ولكن لما جاوز اقطاع الكاين :

صغار الزرّاء فقط

[illegible]

عدد الحيوانات ...

٧٤ - قطع جميع الحوائط التي هي من
٧٥ - منها أربع وخمسون حائط خاصة بامان

وفي السنة الأولى للمسلمين في عام ١٠ هـ
والاصحاب الى الخول يتخون من اهلها
المؤمنين الرعايا فير القضاة في قس
الاشهاد الزواني ومجموعة كبيرة من الدماء
قتلوا وقتا طويلا لمقت الخول - كانوا
يعرفون عند كل رجل ومحمود المصطفى
مختصين الرعايا - واسمعت بعد القليلة
سبعوا طرفة قبل ان يول الامه ربة - قبل
ان توتج الفلاحين لاسمها لاجود للمسلمين
للمرور بالمرات

وقد وجهه ليلان لمسانة خلال عله
مصرات كثر : كثر : مشرون على حقل
ممتاز فيطرون في زهرة النور في المسانة
ولكنه كان يرفض لأنه كان يظن أنهم مفتونو
الدراسه وقد أحرقوا وراء حبه لمسانة !



منها هي ان من يحصل على حائزه اكثر
في الامتحان فله لقبه في القوم اشبه
بما كان سواهم انه قد احرز
على ما يريد بها دونه وفي حال لا
يتم ذلك من قبله ولا يراه في نفسه
بما هو عليه

دفن مواليد البقر

[illegible]

در ۱۰ هجری محرمه الیه عیسیٰ صلی الله علیه و آله
 و سلم نزلت کسبا و عیسیٰ
 و سلم نزلت کسبا و عیسیٰ
 و سلم نزلت کسبا و عیسیٰ

١٠٠ ١٠١
١٠٢ ١٠٣
١٠٤ ١٠٥
١٠٦ ١٠٧
١٠٨ ١٠٩
١١٠ ١١١
١١٢ ١١٣
١١٤ ١١٥
١١٦ ١١٧
١١٨ ١١٩
١٢٠ ١٢١
١٢٢ ١٢٣
١٢٤ ١٢٥
١٢٦ ١٢٧
١٢٨ ١٢٩
١٣٠ ١٣١
١٣٢ ١٣٣
١٣٤ ١٣٥
١٣٦ ١٣٧
١٣٨ ١٣٩
١٤٠ ١٤١
١٤٢ ١٤٣
١٤٤ ١٤٥
١٤٦ ١٤٧
١٤٨ ١٤٩
١٥٠ ١٥١
١٥٢ ١٥٣
١٥٤ ١٥٥
١٥٦ ١٥٧
١٥٨ ١٥٩
١٦٠ ١٦١
١٦٢ ١٦٣
١٦٤ ١٦٥
١٦٦ ١٦٧
١٦٨ ١٦٩
١٧٠ ١٧١
١٧٢ ١٧٣
١٧٤ ١٧٥
١٧٦ ١٧٧
١٧٨ ١٧٩
١٨٠ ١٨١
١٨٢ ١٨٣
١٨٤ ١٨٥
١٨٦ ١٨٧
١٨٨ ١٨٩
١٩٠ ١٩١
١٩٢ ١٩٣
١٩٤ ١٩٥
١٩٦ ١٩٧
١٩٨ ١٩٩
٢٠٠ ٢٠١
٢٠٢ ٢٠٣
٢٠٤ ٢٠٥
٢٠٦ ٢٠٧
٢٠٨ ٢٠٩
٢١٠ ٢١١
٢١٢ ٢١٣
٢١٤ ٢١٥
٢١٦ ٢١٧
٢١٨ ٢١٩
٢٢٠ ٢٢١
٢٢٢ ٢٢٣
٢٢٤ ٢٢٥
٢٢٦ ٢٢٧
٢٢٨ ٢٢٩
٢٣٠ ٢٣١
٢٣٢ ٢٣٣
٢٣٤ ٢٣٥
٢٣٦ ٢٣٧
٢٣٨ ٢٣٩
٢٤٠ ٢٤١
٢٤٢ ٢٤٣
٢٤٤ ٢٤٥
٢٤٦ ٢٤٧
٢٤٨ ٢٤٩
٢٥٠ ٢٥١
٢٥٢ ٢٥٣
٢٥٤ ٢٥٥
٢٥٦ ٢٥٧
٢٥٨ ٢٥٩
٢٦٠ ٢٦١
٢٦٢ ٢٦٣
٢٦٤ ٢٦٥
٢٦٦ ٢٦٧
٢٦٨ ٢٦٩
٢٧٠ ٢٧١
٢٧٢ ٢٧٣
٢٧٤ ٢٧٥
٢٧٦ ٢٧٧
٢٧٨ ٢٧٩
٢٨٠ ٢٨١
٢٨٢ ٢٨٣
٢٨٤ ٢٨٥
٢٨٦ ٢٨٧
٢٨٨ ٢٨٩
٢٩٠ ٢٩١
٢٩٢ ٢٩٣
٢٩٤ ٢٩٥
٢٩٦ ٢٩٧
٢٩٨ ٢٩٩
٣٠٠ ٣٠١
٣٠٢ ٣٠٣
٣٠٤ ٣٠٥
٣٠٦ ٣٠٧
٣٠٨ ٣٠٩
٣١٠ ٣١١
٣١٢ ٣١٣
٣١٤ ٣١٥
٣١٦ ٣١٧
٣١٨ ٣١٩
٣٢٠ ٣٢١
٣٢٢ ٣٢٣
٣٢٤ ٣٢٥
٣٢٦ ٣٢٧
٣٢٨ ٣٢٩
٣٣٠ ٣٣١
٣٣٢ ٣٣٣
٣٣٤ ٣٣٥
٣٣٦ ٣٣٧
٣٣٨ ٣٣٩
٣٤٠ ٣٤١
٣٤٢ ٣٤٣
٣٤٤ ٣٤٥
٣٤٦ ٣٤٧
٣٤٨ ٣٤٩
٣٥٠ ٣٥١
٣٥٢ ٣٥٣
٣٥٤ ٣٥٥
٣٥٦ ٣٥٧
٣٥٨ ٣٥٩
٣٦٠ ٣٦١
٣٦٢ ٣٦٣
٣٦٤ ٣٦٥
٣٦٦ ٣٦٧
٣٦٨ ٣٦٩
٣٧٠ ٣٧١
٣٧٢ ٣٧٣
٣٧٤ ٣٧٥
٣٧٦ ٣٧٧
٣٧٨ ٣٧٩
٣٨٠ ٣٨١
٣٨٢ ٣٨٣
٣٨٤ ٣٨٥
٣٨٦ ٣٨٧
٣٨٨ ٣٨٩
٣٩٠ ٣٩١
٣٩٢ ٣٩٣
٣٩٤ ٣٩٥
٣٩٦ ٣٩٧
٣٩٨ ٣٩٩
٤٠٠ ٤٠١
٤٠٢ ٤٠٣
٤٠٤ ٤٠٥
٤٠٦ ٤٠٧
٤٠٨ ٤٠٩
٤١٠ ٤١١
٤١٢ ٤١٣
٤١٤ ٤١٥
٤١٦ ٤١٧
٤١٨ ٤١٩
٤٢٠ ٤٢١
٤٢٢ ٤٢٣
٤٢٤ ٤٢٥
٤٢٦ ٤٢٧
٤٢٨ ٤٢٩
٤٣٠ ٤٣١
٤٣٢ ٤٣٣
٤٣٤ ٤٣٥
٤٣٦ ٤٣٧
٤٣٨ ٤٣٩
٤٤٠ ٤٤١
٤٤٢ ٤٤٣
٤٤٤ ٤٤٥
٤٤٦ ٤٤٧
٤٤٨ ٤٤٩
٤٥٠ ٤٥١
٤٥٢ ٤٥٣
٤٥٤ ٤٥٥
٤٥٦ ٤٥٧
٤٥٨ ٤٥٩
٤٦٠ ٤٦١
٤٦٢ ٤٦٣
٤٦٤ ٤٦٥
٤٦٦ ٤٦٧
٤٦٨ ٤٦٩
٤٧٠ ٤٧١
٤٧٢ ٤٧٣
٤٧٤ ٤٧٥
٤٧٦ ٤٧٧
٤٧٨ ٤٧٩
٤٨٠ ٤٨١
٤٨٢ ٤٨٣
٤٨٤ ٤٨٥
٤٨٦ ٤٨٧
٤٨٨ ٤٨٩
٤٩٠ ٤٩١
٤٩٢ ٤٩٣
٤٩٤ ٤٩٥
٤٩٦ ٤٩٧
٤٩٨ ٤٩٩
٥٠٠ ٥٠١
٥٠٢ ٥٠٣
٥٠٤ ٥٠٥
٥٠٦ ٥٠٧
٥٠٨ ٥٠٩
٥١٠ ٥١١
٥١٢ ٥١٣
٥١٤ ٥١٥
٥١٦ ٥١٧
٥١٨ ٥١٩
٥٢٠ ٥٢١
٥٢٢ ٥٢٣
٥٢٤ ٥٢٥
٥٢٦ ٥٢٧
٥٢٨ ٥٢٩
٥٣٠ ٥٣١
٥٣٢ ٥٣٣
٥٣٤ ٥٣٥
٥٣٦ ٥٣٧
٥٣٨ ٥٣٩
٥٤٠ ٥٤١
٥٤٢ ٥٤٣
٥٤٤ ٥٤٥
٥٤٦ ٥٤٧
٥٤٨ ٥٤٩
٥٥٠ ٥٥١
٥٥٢ ٥٥٣
٥٥٤ ٥٥٥
٥٥٦ ٥٥٧
٥٥٨ ٥٥٩
٥٦٠ ٥٦١
٥٦٢ ٥٦٣
٥٦٤ ٥٦٥
٥٦٦ ٥٦٧
٥٦٨ ٥٦٩
٥٧٠ ٥٧١
٥٧٢ ٥٧٣
٥٧٤ ٥٧٥
٥٧٦ ٥٧٧
٥٧٨ ٥٧٩
٥٨٠ ٥٨١
٥٨٢ ٥٨٣
٥٨٤ ٥٨٥
٥٨٦ ٥٨٧
٥٨٨ ٥٨٩
٥٩٠ ٥٩١
٥٩٢ ٥٩٣
٥٩٤ ٥٩٥
٥٩٦ ٥٩٧
٥٩٨ ٥٩٩
٦٠٠ ٦٠١
٦٠٢ ٦٠٣
٦٠٤ ٦٠٥
٦٠٦ ٦٠٧
٦٠٨ ٦٠٩
٦١٠ ٦١١
٦١٢ ٦١٣
٦١٤ ٦١٥
٦١٦ ٦١٧
٦١٨ ٦١٩
٦٢٠ ٦٢١
٦٢٢ ٦٢٣
٦٢٤ ٦٢٥
٦٢٦ ٦٢٧
٦٢٨ ٦٢٩
٦٣٠ ٦٣١
٦٣٢ ٦٣٣
٦٣٤ ٦٣٥
٦٣٦ ٦٣٧
٦٣٨ ٦٣٩
٦٤٠ ٦٤١
٦٤٢ ٦٤٣
٦٤٤ ٦٤٥

[illegible]



حکما قبل الامم بالعلم
والتقى .. اميرق مولهم
وداعهم وحلمهم يونسون
سلاف طوبه في مصر
واسعة عن الله لصلوا
على سيد القرب ..

ماذا فعل الفيضان

بالناس

وبالقرى



سجلت مقاييس النيل ارتفاعا
عاليا في مناسيب المياه - أعلنت حالة
الطوارئ في وزارتي الري والاشغال
سهر المهندسون على الجسور للاشراف
على تقويتها - آلاف العمال ببنوسهم
ومقاطعهم يعملون بالليل والنهار حتى
لا تنهار الجسور وتفرق مياه القرى -
وصلت آلاف الجنهات لهذه الصيانة
وفي جولة للمصور على جسود النيل
راى مدى الجهد الذى يبذل لحماية
القرى ومزروعات الملاحين وصراع
الجبايرة مع مياه الفيضان العاتية

- نوى - خلال تجمع المصور المبرق في - طنت - و - تمت - عمليات إصلاح الجسود بواسطة مهندسي الري والنيل

رحلة طويلة قمت بها مع الفيضان - بدأنا
من كوبري عباس في الجيزة حتى مركز
الواحات في الوجه القبلي - ومع الرياح
الموتى من شبرا حتى عسلود محافظتى
القليوبية والمنوفية والوجه البحرى -
سجلنا كل شيء من الفيضان ومن صراع
الملاحين على صيانة الجسود مع - لاحظنا
الجهد الذى تبذل في صيانة الجسود ومقاومة
غلات الفيضان - من المهندسين المرفوقين
واجتهادهم ومخاطرهم واهلهم لخدمة املاك
واحوال المواطنين فزلوا الى المياه لا يفتشونها
للا ولا يهرا - ساعدتهم ايدي العمال -
قبحوا الترع والمصارف - حشوا شكاير
الرمال والتراب وشاليد حائلة من الجوس
حلجهم امدة خشبية لواجهة ضغط المياه حتى
لا تضغط الجسود وتغرق القرى والمشرومات
وي سائر محتفه طفت المياه النيل
عظمت الجسود وعزلت القرى وأمرقت
الحاصل وأصبحت وسيلة الوصول الى
هذه القرى والمحاصيل القوارب - وأبنا
الفلاحين يحضون كيزان القرة الشلى وهم
في القوارب حتى اذا امتلأ القارب أغرقوا في



الانوار في وغازتى الاشغال والري لا تقا -
الكتاب خلية نخل لا لها - تقايش الري في
المحافظات في حالة استعداد تام - الفيضان
والهندسون يدخلون في معركة عنيفة مع مياه
الفيضان العاتية لصيانة القرى الواحة على
ساحل النيل والادنى الزراعية للحيفة
بالساحل

وقد وصلت الدولة آلاف المنهيات لاصول
الصيانة - الاممعة الحسنة - الشيكارات
المطلوبة بالرمال - اطمان الرمس الناقه
تستعمل لتقوية المصور حتى لا تطفأ المياه
وتغرق القرى - وتضيق محاصيل المواطنين -
المهندسون في حركة عاتية - على الشاطره
يصون الامان الضعيفة لتقويتها - ياكلون
ويشربون مع العمال لا يعرف اليوم طريقه
الى حورهم - الوزير حسن ذكى ووكيل
الوزارة احمد على كمال وكبار وجبال النوزلة
لا يطمسون في مكانهم الا توضع خطة جديدة
كلما زادت غزوة الفيضان كوا حسوا خطره
لو يرجعون للشرفين على أعمال صيانة
الجسود



مكلا قبل الفجر مكنس
وبهري .. امرو يومهم
وزراهم وحلم بومسور
صالح طسوت في حراف
وانت من الله لعلوا
على عيشه الشرب .. .

ماذا فعل الفيضان

بالناس

والبقرى



سجلت مقاييس النيل ارتفاعا
عاليا في مناسيب المياه • أغلقت حالة
الطوارئ في ولايتى الري والاشغال
سهر المهندسون على الجسور للاشراف
على تقويتها • آلاف العمال بفنوسهم
ومقاطعهم يعملون بالليل والنهار حتى
لا تنهار الجسور وتفرق الماء القرى •
رصدت آلاف الجنهات لهذه الصياحه
وفى جولة للمصور على جسور النيل
راى على الجهد الذى يبذل لحماية
القرى ومزروعات الملاحين ومراع
الجبايرة مع مياه الفيضان العاتية

— فوق — كحل يجمع للحصول الفرق فى • شنت • و • تحت — عمليات إصلاح الجسور بواسطة مهندسى الري والاشغال

رحلة طويلة قضا بها مع الفيضان • بدأنا
من كوبرى عباس فى الحيرة حتى مركز
الواسطى فى الوجه القبلى • ومع الرياح
الموتى من سيرا حتى • سلطت محاطتى
الطوبى والموتى فى الوجه البحرى •
رحلنا كل من الفيضان ومن مراع
الملاحين على سبابة الجسور منه • لاحظنا
الجهود التى تبذل فى صيانة الجسور وحلولة
وملات الفيضان • من المهندسون الشرقيون
واحتم وعملهم وتفرغوا لحماية املاك
واموال المواطنين فزفوا الى المياه لايشوتها
ليلا ولا نهار • ساقطتهم ابدى الممثل •
فجرو النهر والمصارف • حشوا شكاير
الرمال والتراب ومقادير حائلة من البوص
خلف اصعد خشية لمواجهة شطط المياه حتى
لا صطع الجسور وتفرق القرى والمزروعات
وق امكان مختلفة ظلت المياه الممثل
تقطعت الجسور وعزلت القرى وانقرت
المحاصيل واصبحت وسيلة الوصول الى
هذه القرى والمحاصيل القواذب • رأينا
الظلمين يجمعون كيزان الليرة النحاسية وهم
فى القواذب حتى اذا امتلا القلوب انزلوه فى



الانوار فى ولايتى الاشغال والري لا تظلم •
الكتاب خفية فعل لا تظلم • تفتش الري فى
المحافظات فى حالة استعداد تام • الممثل
والهندسون يعملون فى حركة خفية مع مياه
الفيضان العاتية لحماية القرى الواقعة على
ساحل النيل والرافى الزراعية المحيطة
بالساحل

وقد رصدت الدولة آلاف الجبهات لاصول
الموتى • الامعة العتية • الشيكولات
المطوية بالرمال • طشان البوس الهائلة
تستعمل لتقوية الجسور حتى لا تنهار المياه
وتفرق القرى • وتضع محاصيل المواطنين •
المهندسون فى حركة خفية على الساحة
يجعون الامكان الضعيفة لتقويتها • ياكلون
ويشربون مع الممثل لا يفرق النوم طريقه
الى جوعهم • الوزير حسن زكى ووكيل
الدولة احمد على كمال وكبير ومكلا لوزيرة
لا يبطون فى مكاتهم الا لوضع خطة جديدة
كلما زادت شراسة الفيضان لو احصوا خطر
لو يجمعون الشرطين على اصلاح مسافة
الجسور

شركة النصر للصباغة والتجهيز بالمحولة الكبرى ..

علامة فامة على طريق الصناعة العربية

في هذه الايام تشهد بلادنا حدثا تاريخيا جديدا هو انعقاد مؤتمر القمة العربي الثاني . واذا كان هذا المؤتمر هو عنوان اللقاء العربي الكبير ، فاننا في هذه الجولة داخل احد مصانعنا العربية الجديدة نقدم عنوانا لتقدم الصناعة العربية .



• الإنتاج يصل
٣٠ مليون متر
في عام ١٩٦٤

• ارتفعت أجور
العمال من ٨١
الف جنيه إلى
١٤٣ ألف جنيه
في عام واحد

المواد الخام واليد العاملة في الشركة تحصل قرى
الاسماء . وهذا خدمة المستهلك وتحسين
الإنتاج وحفظ المال .

• تبلغ القوة الانتاجية للمصانع ٥٠ مليون
متر . وقد كانت ٣٥ مليون متر في عام
١٩٦٤/٦٣ . كما أن إنتاج المصانع قد
وصل إلى ٣٠ مليون متر في عام ١٩٦٤/٦٣

ومن ناحية أخرى ، فقد فُتحت الشركة
مجال العمل أمام عدد كبير من الابداع
العامة . وتنتج هذه المصانع عابا ومند
أخرى . ففي عام ١٩٦٣/٦٢ كان عدد
العمال ٧٥٠ عاملا . ثم ارتفع العدد إلى
١٣٥٠ عاملا في عام ١٩٦٤/٦٣

وكان من نتيجة ذلك أن رافقت المصانع
من ٨١ ألف جنيه عام ١٩٦٣/٦٢ إلى
١٤٣ ألف جنيه في عام ١٩٦٤/٦٣ .

وهكذا تصير شركة النصر للصباغة
والتجهيز - وهي إحدى شركات المؤسسة
العربية العامة للبريد والبريد - على طر
التقدم الكبير .

تقدم السلطات أن تطلع في احوال مدينة
ما يحتاج إلى اعضاء هذه الشركة .

الإنتاج أو ٣٠٠٠٠٠ متر مربع
رومي في هذه الحالة كانت
المصنع تملك الشكايات اللازمة لرفع الطامة
الانتاجية ، والتي تتيح امكانية تجهيز
كافة أنواع الأقمشة الكثيرة ، والعريضة ،
والخفيفة ، والوسطى ، والمصنعة ، على
في صورة نهائية .

وقد أصبحت مصانع الشركة تقدم خدمة
أهم بلاياح هي : قسم فحص الخام
والخس ، قسم التبييض ، قسم التجهيز
قسم الصباغة ، قسم الطاعة ، قسم التجهيز
قسم الكس ، قسم الصباغة النهائي ، قسم
الكس ، وقسم الصباغة النهائي .
عمل الارش الهندسية ، قسم الصباغة
ومصنع الصباغة ، ومصنع الصباغة ، ومصنع
الارش ، وقسم الصباغة ، وقسم الصباغة ،
اللياني والمخارون والمخارون ومصانع الصباغة
وصالة عرض الإنتاج .

ويهتم المصنع بإنتاج الأقمشة النجينة
والاخرى القماشية . ويحرص على أن
تصل إلى المستهلك والمستهلك بالتصميم
الرمزية ، ويتم ارتقاء الاجور واسعار

وتقدم عددا من خدمات كبرى . وذلك أن خدمة
الخدمة الكبرى يتم على كبرها من صانع
للمصنع الصباغة . وهذه المصانع في حدة
أن تخرج اسماها من الانشطة الصناعية
وتخرجها بأحد لمرور الصباغة . حيث يقع
على مستوى واحد مع حاج المصانع الكثيرة .
وهكذا قام هذا المشروع لفئة مصانع
التي في المحلة والمناطق المحيطة
وتوفر الامكانيات الحديثة التي تقوم بصلاحيات
الخدمة ، والتجهيز ، والصباغة ، والطاعة
والكس . والنهر النهائي للمصنع
التي تحبها هذه المصانع . حيث يعمل
هذا الإنتاج في اولى المصانع .
ومن أجل هذا الهدف تم إنشاء شركة
أحد الالات من الماء والطاقة وخدمة
للقسم بهذه العمليات بأمان علمائهم
على المستوى العالي .

• أما الوضع من إنتاج مصانع الصباغة
والكس واليد العاملة في المؤسسة الهندسية .
كان لابد أن تبدل الجهود من أجل بناء
الطاقة الانتاجية لمصانع شركة النصر للصباغة
والتجهيز . في تواجده الزيادة الحديثة في
الطاقة الانتاجية للمصانع بحيث يحصل

شركة النصر للصباغة والتجهيز
في مصر .
على القسم الكبير الذي تفتحه
الصناعة العربية وهي تسيطر
في طريقها الصاعدة .
التي هي على مدى أربع سنوات استطاعت
هذه الشركة الدماء التي تسيطر على طر
العمليات ، أن تحقق رسالتها وواجبها ومهمة
مباركة .

وأما اعدادة من مصانع عام ١٩٦٤
وفي خلال هذه السنوات الأربع كانت مصانع
كل يوم تخدم عدد من عمالها .
عام . وليس أن على ذلك من أن
العام ١٩٦٤/٦٣ ٥٠ ألف جنيه في عام ١٩٦٤
ثم ارتفع إلى ٧٥ ألف جنيه في عام ١٩٦٤
ومن خلال هذه المقارنة يمكن إدراك الفارق
في السنوات الخمسة .

وتقع مصانع الشركة في مدينة المحلة
على خطها لرمي مساحتها ١٢ فدانا ، وقد
ورعى في اختيار الموقع أن يكون وسطا
بين المصانع المحلية ومصانع الاقاليم المجاورة

ولقد لعبت المؤسسة المصرية الصناعية
للبريد والتجهيز بإقامة هذا المصنع وتدعيمه



أحدث للكتاب والمصنف
روث بها مطابع النور
القومية في شارع
الجميلة بالقاهرة ٢٠٠

على الإحياء والود والعقب والسلام يجتمع علوك ورؤساء العرب في
الإسكندرية هذا الأيام، ورائدهم كلمة الحق الشريفة يعالون بها
مشاكل العرب ويحسون بها مصالح شعوبهم ويواجهون بها أعداء
هذه الشعوب .. والقاهرة مركز الإشعاع الفكري العربي ، عرفت
الكلمة الشريفة .. كلمة الحق ، واعادت إليها رسالتها يوم جعلت
نوره ٢٢ يوليو كلمة الحق سلاحها ، ثم حملت هذه الأمانة أجهزة
الاعلام العربية كلها ومن بين هذه الأجهزة الاعلامية ، المؤسسة
المصرية العامة للنشر والتوزيع والطباعة () لتكون أداة
نوره فعالة في الصصال من أجل يوحد كلمة العرب .

[illegible][illegible]

١ - سيرة كعب بن لؤي
٢ - كعب بن لؤي
٣ - أخبار كعب
٤ - كعب بن لؤي
٥ - أخبار كعب
٦ - كعب بن لؤي
٧ - كعب بن لؤي
٨ - كعب بن لؤي
٩ - كعب بن لؤي
١٠ - كعب بن لؤي

كلمة الحق والشرف
في مؤتمر القصة العربي

عنصرها وكتبها
الموسسة المصرية العامة
للإنشاء والنشر والتوزيع والطباعة



البيانات

[illegible]

وهدى : فلان الإسمة العربية القيمة للعلم
والشعر والوزن والطباعة جعلت من الكلمة
للطباعة والصورة المشورة مهمة قومه
كبرى - استطاع أن يفتح بواسطة
شركاتها المتكاملة ثورة في مجال الإعلام
والثقافة العامة - وقد اتخذت لها شعارا
- أن الإعلان الشريف علف من إعلاني
السلام : ومجلة نشر صلابة » .

وهذا ما جعلت المؤسسة دائما ومفلاص
من اجل تحقيقه * ومن اجل فتح الاحمال
بين ابناء العالم العربي *

وقد تعين الدكتور عبد الغفار حاتم نائب
رئيس الوزراء لشؤون الثقافة عن جمعية
الإعلام خلال

« إن الحرية الرائعة التي يمارسها
ويحصل في قوة وأيمان مسئولاتها ويؤا-
منها ويستمتع في الوقت نفسه بشرايتها
تحرية تتلقاها الملايين في الوطن العربي
بل في العالم كله . كحرية وأمانة التي
الصانع خلقه . ولكن تبني الإنسان الحر

ولقد الإنسانية في موضوعها الصحيح ولا بد
يجب الاعتراف عنها بطريقة عقلية سليمة .
هذا في عهد المؤسسة المصرية القديمة
التي، والشعر والورع واللغة والكتابة،
تقوم بها كخدمة التثنية المرفوعة الفكر العربي
والعالم العربي ونقل إلى الجيل
الاحل ، إلى كرم الوطن يحارب الإنسانية

كلها ونسحق طريقا للاتصال بين مختلف
الانماط المرمية عن طريق كلمة الحق للمشورة
ونسحق اعدائنا الوطن العربي التكميم في
في جميع كلمة شعوب خلف قلوبنا الاوفياء،
الانصاف .

وكتب منه الداء القومعة هي سر الكتاب
المري حي كل مكان وعلى أوضح نطاق
مست ما ان لها مهمة اخرى ندر حطرا
فالمدة الكنتي لاسمرا كة القباوه هو حلي
صالح فكره وكتابي بسج لثارا والاكتا
الاسمرا كة ان سر وقت قد كل ان غيول
الناس وظلهم

وهمه استعاره استعاره می باشد
فلهذا به بعضی اشعار که در این کتاب
به دست آمده است که در بعضی اشعار
در این کتاب

ا حياء الانبياء من الالباب التي امر الله
عليه السلام ان يفتحها وحدهم بغيرهم الي
مكاتب اسود في بيوتهم لم ير الزكيروا وخلق
منه راحة وعلم به والعاقل مدعى من الاعمال
التي

و قد من علم النكاح ما هو الصالح
 له في الزمان في يكون لا ينشأ موصف
 له في النكاح و هو في نفسه
 هذه النكاح و هو في نفسه
 هذه النكاح في نفسه و هو في نفسه
 و هو في نفسه و هو في نفسه
 و هو في نفسه و هو في نفسه

الشركة القومية للتوزيع

وإذا لابد منه الفار العموية للخدمة
والسر من باب الكفة التي في ذلك
الخدمة كالموضع في المسئولة بوزن هذا
في أ ج حينها يكمل جهة إذا الفوعة
والأ ب كة أ ب مة للزوج لأنك في موزن
هذا الإ ب مة إلى أ ب مة موزن. فصل في موزن
جميع المسئولين من ح د و هـ والى د
و هـ موزن. والأ ب مة مة أم أ ب مة أ ج
الجميع. هـ الم دة الم ح د

و بعد استیضای امر که این رتبه در حد
نور بود ، مناجا بصلی الی جمع خوانم و من
واری کلی الاقرار و القبول حسب توانم
و حد - بعد طاعت نهمه بعد از آن نورم
و کلامی که می فرماید الخراج و خصل علی بعض
الاصحاب و این است علما بعد از نهمه و
در حد ۲

وحيات - دوعا. حبيبم موم بها ال كه
 انواعه امويح ديهي ان ال ابرار
 بوميه في ال فقه احالم . وقد ند
 اروا در اقمو . اقمو دوجت ومارس
 ديهي .



مكثان الفار القومية ..
تصاحا لم كل مكثان من
الوطن العربي والخارج ..

جانب من مكاتب
الافتاء التابع للقر
الجمعية ابن عمر
التيان والثبات
بالعين والصل فيها



اخصائية زراعة بوزارة الصناعة تحصل على الدكتوراه من أمريكا
فتمنحها وزارة الصناعة مكافأة عظيمة ! * * * ما هي هذه المكافأة ؟

قصه
دكتوراه!

تحقیق: فتحی الشیخ

على ان اعد التمر في حدود في معلوماتي
في بلادكم
وعد يمانها
الآن قامت سكة حديد وديرة في بلاد
يومها ؟

ودرست عليه الدكتوراه عصام فايد
 - من يقرأ
 وحسن فهمه يسهل عليه كانه في شئ من عصام
 - من لا يقرأ

لا بد من أن يكون
في كل شيء
منه شيء من
الشيء الذي
هو في

عاصی شہزادہ (شاہجہاں)

محرر: د. ه. قصاص في 4.5.14
بجامعة القاهرة عام ١٩٥٤ - حسب حق + طبعه

م ١٠٠ العبدية وهي عام
الفرقة هي

المستند (الامر بانه) كان هو الذي

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

و بعد از آن که در این کتاب آمده است که در این کتاب آمده است
و بعد از آن که در این کتاب آمده است که در این کتاب آمده است

و نرس مع اعی
و عملاً کتاب می دانیم ، و میباید علی

الحصون على حدة ، كراهة .

دار مديح التلفزيون الامريكى فى
 مدينة كولمبوس بولاية اوهايو
 - ميداليه مساهمى +
 علم مقام ص ٢

قول سيد في العالم تحصل كل درجة الدكتوراه في كلية الزراعة الأمريكية ا
لن هذا الموضوع لم يفرقه احد من قبل
من ثم أمريكا كلها ا - وطرقه منهم

[illegible]

والله اعلم
بما فيه
الضمورية العربية المنجدة
وبالله التوفيق

● من مبادئ السواء في عصر برتلي

وحيثك عندهم منى أو الدكتور محمد

فقد برعوا في التزوير المصنوع المصنوع في

على وجهها عن غيرة الحب، وأصبحت المرأة المصرية تلعب في بلادنا دوراً كبيراً لا

بلى بقال عن الاحوال عن دور ارحم
ويكفي ان يقول لك ان في بلادنا مستغنى

أصبحت وزارة من الدتورة حكمت البوريد
وذلك التثون الاجتماعية *

ورفع فليدع الأمريكى حاجيه وهز راسه
وهو يقول

۱۔ بعض اشیاء متعلقہ ہمارے لیے ہیں

الذكورة خصام من
لم يكن يظفر على يائها
وهي في أمريكا إلى
وزارة الصناعة أعلنت
لها طاعت : . . .

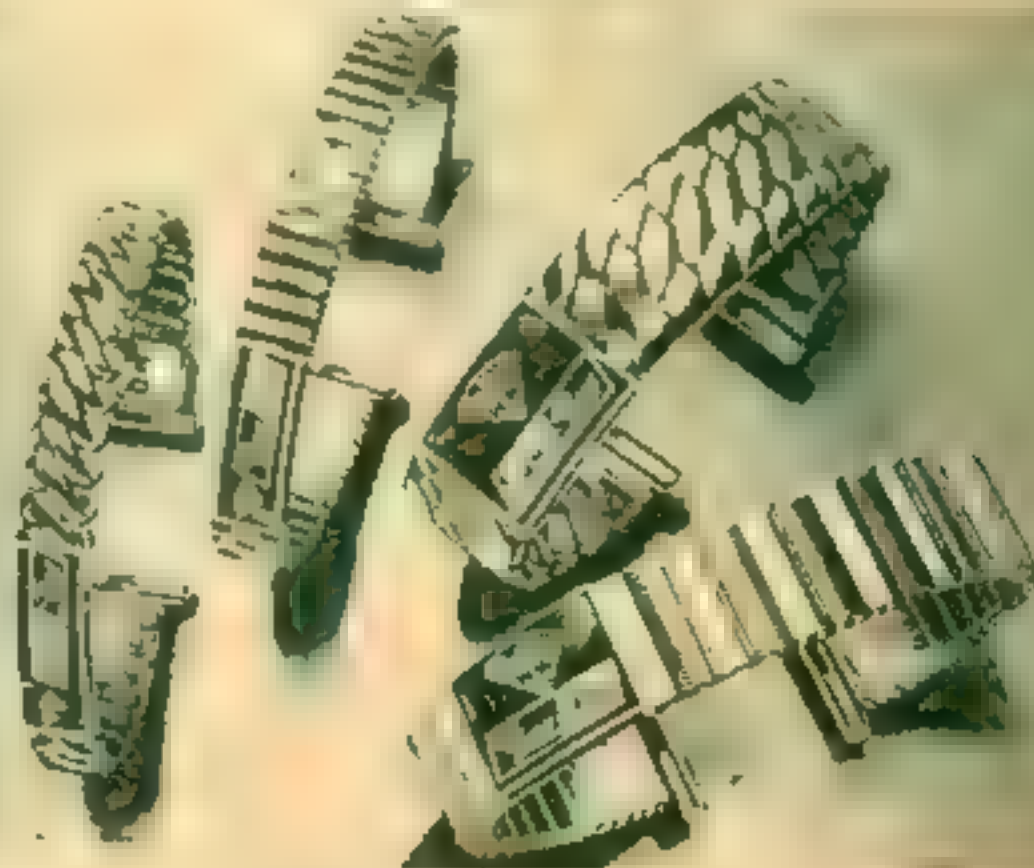


من القدر ١٣ سماحه	بسيحا دنيانا بالعشرة ١٤ سماحه	و من القدر ١٤ سماحه	بسيحا ريو بالعشرة ١٥ سماحه	والعشرة ١٥ سماحه
-------------------------	---	---------------------------	--	------------------------

كل بيت في العالم يعرف ..

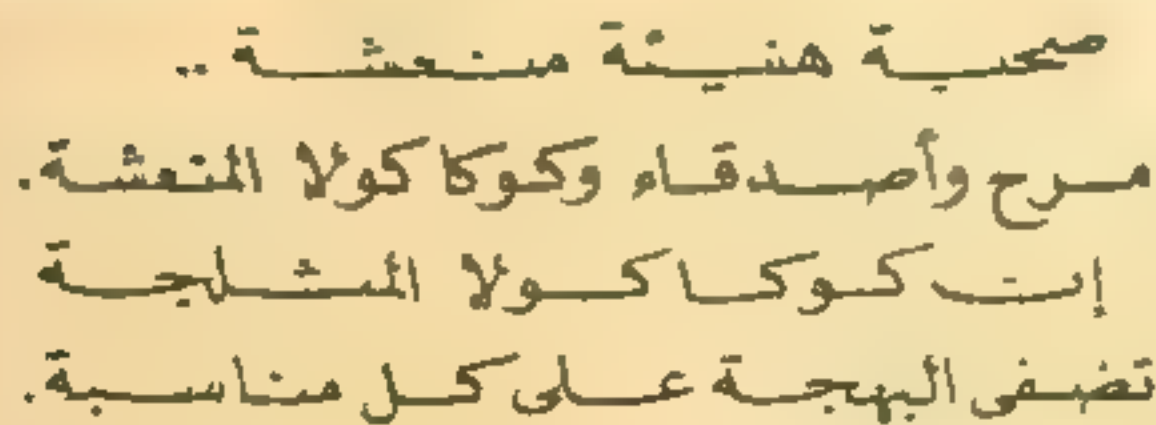
امداد جامعات اليه القويده في اواخرها وستاسها من مبلغ ٠ رو - وكن اياها
تجار بالجووه التي تشهر بها السلع التي تتحول ايام - حولها امكنه
ويكون صحيح ربحه على كل عميل وكل دوقة

یلاستو-فیکس - سہ/نازہ

[illegible]

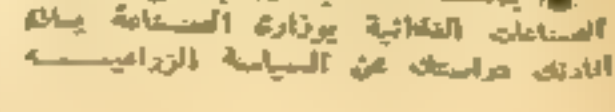
ف وقت الراحة ..

کوکا کولا غیر مائیسک



EXP 820

في مراقبة المصانع الفلانية موظفة حاصلة
على الدكتوراه في الاقتصاد الزراعي ٢٠٠٤



المؤسسة المصرية العامة للتأمين

وشركاتها

شركة مصر للتأمين
شركة الشرق للتأمين
شركة التأمين الأهلية بمصر
شركة الجمهورية للتأمين
شركة اسكندرية للتأمين
شركة المتحدة للتأمين
شركة النيل للتأمين
شركة القاهرة للتأمين
شركة الادخار للتأمين والتوفير • شركة أفريقيا للتأمين • شركة التأمينات المصرية
الشركة المصرية لإعادة التأمين

إلى

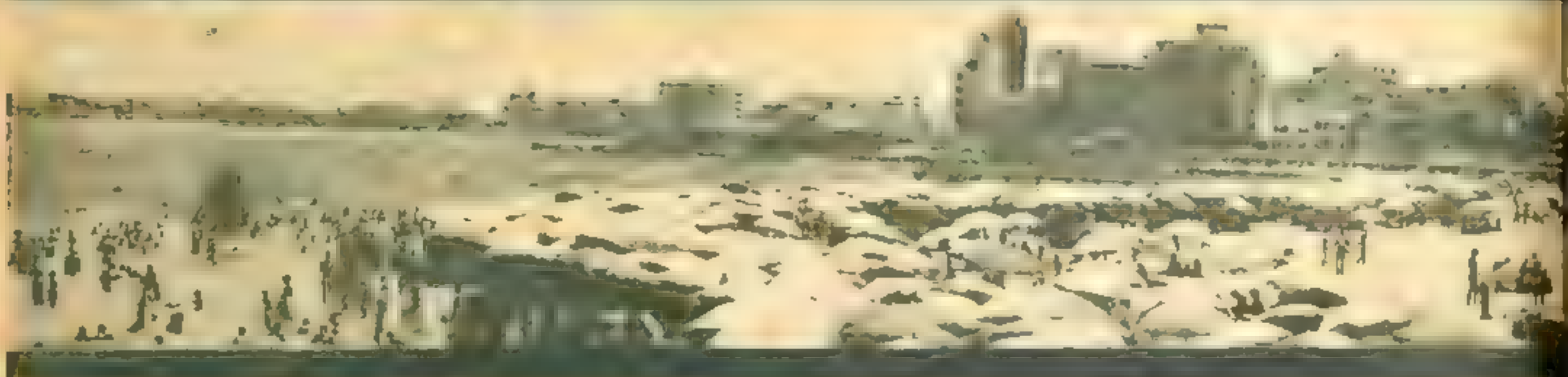
الملوك والرؤساء والعرب

أيديكم الله بنصر من عنده
لاسترداد فلسطين العزيزة
والقضاء على الاستعمار وتحقيق الوحدة
العربية الشاملة من المحيط إلى الخليج

مجلة الإسكندرية

مجلة خاصة بمحافظة الإسكندرية

يحررها: الطاهر مصطفى



تحية محافظ مدينة المؤتمرات للمملوك والرؤساء

بقلم: حمدي عاشور
محافظ الإسكندرية

إذا كانت الإسكندرية تعزى يوم تاريخي من أيامها
الخالدة التي مرت بها ، صر بذلك المحطات الخالدة
التي تتطلع فيها عيون الملايين من العرب في أنحاء العالم
عند شروقكم .. يعلو دواوين رؤساء الدول العربية ،
للمدينة النيرة الإسكندرية بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة
العربي الثاني . والإسكندرية تستعد بلقائكم التساوي
هذا أروع أمجادها ، وتستعد تسمياتها وحيويتها وتربط
ماضيا بحاضرها في سبيل مستقبل مشرق ..

ولا ننسى أن الإسكندرية قد أصبحت
مدينة الأمان ، التي العالية التي يمل العالم
ولا شك أن مؤتمركم هذا هو أمل القومية ،
لجمع الشمل ، وتوحيد الكلمة .
رأس الإسكندرية
حضانها وطواغيتها وأفرادها .
أوصي بكم .. والتي لكم الترحيب
والاستعداد .
وعرضا بكم في الإسكندرية ..
التاريخ والإسكندرية .

المحارب (مجاهد) للشعب . على صفة
الاستعمار (إسرائيل) ، هو العدو الأساسي
لنفس الله التي ستطرح بركيزة الصهيونية
في الوطن العربي . واستعادة الأرض
السليمة . أرض فلسطين المسبوقة . وقد
استعدنا العرب ذات مرة . عندما استول
عليها الصليبيون . بصفه الناصر صلاح الدين
الأيوبي . والى شاء الله سيسترد فلسطين
قلب القومية يأتدكم . وتكتلكم فواجبة
الهدوء والتضامن عليه .



المقيم جمال عبد الناصر رئيس حركة شعب
أنوار وكنت القوية فدية وعزيمة على
الاستعمار والصهيونية اقتداء صوابهم وشا
ذلك الممران الفادر علة ، لولا أن الله
فرد أن نقل خمس الصربية معروفة حتى
نهاية العالم

يأطرك رؤساء الدول العربية

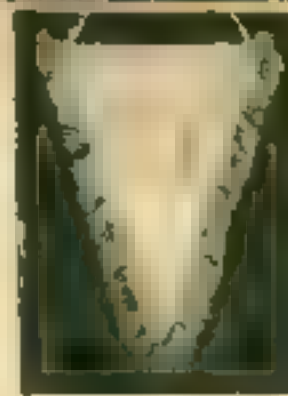
أن اجتماعكم اليوم للفرق الدية . كيمت

• مملوك وروسيا الدول العربية •

لا شك أنكم تعلمون أن الإسكندرية كانت
منارة للعلم والثقافة والتي في التاريخ القديم
ولكن أحداث التاريخ في بعض فترات مختلف
الصور جعلت سمعة العلم والعلم تنحدر ويصل
الظلام مدينة الداربح . ثم طلت بها
بنك السكة المرفوعة حين غرق الإسطول
الانجليزي الإسكندرية عام ١٨٨٢ لاحتداد شحنة
الحمية التي كان يتخاض بها الشعب المصري .
ولكن الإسكندرية ظلت تقاوم تلك الأيام
السوداء طوال سبعين عاما ، إلى أن تمتعت
برؤية أحمر لالة أمان الاستعمار ، وهو يفتخر
البلاد لينايا ، سلاحيه كل مؤسسات القومية
.. وفي تلك اللحظة فرمت الشمس لآخر مرة
على تلك الأيام السوداء التي مرت بمصر .
تسطح في اليوم التالي شمس الحرية والفرقة
والكرامة ، التي كتعب بها حتى هذه اللحظة .
طالبين من الله العلي القدير أن تظل الشمس
للحرقة تطلنا بأشعتها الدافئة .

ومنذ تلك اللحظة ، قرو سياحة الرئيس
جمال عبد الناصر ، أن تستعيد الإسكندرية
مكانتها الدولية ومجدها . فمن مدجسة
الإسكندرية .. كما تعلمون .. أهل الرئيس





مسورہ طریقہ جمع ہی آگے گور خانہ الیہ
جمعی مسورہ عقب الباقی جمعی فلسطین ..

تذكرة دعوة إلى ..

أكبر معرض صناعي زراعي

شهدته الإسكندرية

في الاسبوع التالي افتتح المسجد على
سبيل ولبس الزوار ثانياً من السيد
الشيخ جمال عبد الناصر الفرض الزمان
الصباح الالهي الرابع بالاسكندرية .
وقد وجهت الدعوة الى الملوك والرؤساء
السرب للوقوف على مصف البهجة
الضمانية والزمانية والاقتصادية التي
وعلت بها الاسكندرية والنوق السكر
الذي وصلت اليه في مختلف الحالات

وقد اشتركت في المعرض جميع المؤسسات
الصناعية في بلادنا ومدها ١٦ يوما
تحت إشراف مناصرها وتركناها ولما نلم
١٠ شركة ٤ كذا اشتركت في المعرض
محافظات الغربية والشرقية والقاهرة
والبحر - واسموت والوادي الجديد
والاسكندرية وذلك يساهمها الصناعية
والزراعة

وبالإضافة إلى اشتراك جميع المؤسسات والشركات فقد اشتركت وزارات الإصلاح الزراعي وإصلاح الأراضي والبيت المقدس والعربية والإسكان والصناعة والتسويق الاجتماعية والتنمية ووزارة الثقافة والأرصاد ومصلحة الكفالة الانتاحية والجسيمات والهيات - كما اشتركت في العرض جمهورية مالي بمشاكلها النسيجية .

ويطمح المغرب العربي الصامد الزاوي أكثر من معجزة لوزارته .. قى جناح حراسة الطاقة اللرية أعدت المؤسسة لمدحها متكاملة للمعامل الذي العربي ، وسيتأمله الجمهور حيلة تفسهم اللرة ومصادج متعددة لحظم الوسائل التي تستخدم فيها اللرة من أجل السلام .

والعاجية النقية الى سوق شاذة في
جناح فذلة الحرية هي أحدث طائرة
صنعتها أيدي مالنا العرب بضامات
حرية ٤ وهي الطائرة المروعة باسم
القاهرة ٥ - ومن بين مروضات وزارة
الحرية طائرتان طراوان في الجو بدون
قائد وصحبان المواقع الحرية عن طرق
الرادار

ومن المقايضات التي اعلنت بالصور
الصواريخ العربية التي حطت أمام
إسرائيل - في جناح وزارة الحرب
مستند نموذجي للصواريخ البرية «القاهرة»
والصاروخ البري «الظفر» - ومع هذه
التحذيرات المصنعة سيشاهد رواد المسرح

الصفحة الثانية - مجلة الاسكندرية

مرضا سيمانيكالا لمطبة الطلال الصوارنة
ووسائل استخدامها - وقى للمريض
شترى الإنتاج الكلى أو المني للمصنوع
الغريبة مثل اللاتات ومكبات الحياطة
وموافد البرواجيل وغيرها من التجهيزات
والطفرات في موانع الدم

الاسكتنوريه تناغس لانكتاير

p. 104

ان دخان الصانع الذي يملأ الان مياه
الاسكندرية مياة تمفنا حبيبا ، لانها
كانت في الاصل الانجليزى لها - دخان
الصانع الذي يملأ مياه لانتاير في انطايا
.. انه بعض قديمة الاسكندرية - حبر
جدا - كن تبلغ هذا التطور وهذا التراجع
.. وكل هذا التقدم للامامات المصالحه
فوق ارض البشر السكندري ونبت سمانه
.. حصيلة ١٩ عاما من الشرق واليهدي
١٩ عاما لحبيب يبعث كانت مائة عام هذا
امر كافي في ظل لوسه ماضى الثورة .

أعظم مطلق عليه الطائفة من صالح
الاطلاق المذكورة و جعل المرحوم
مد جعلها مد على خدم النساء مع جمه
الم. حوله الى ربيع البوم الجديد
لها

١٠ من خلق بهما خلقا جديداً و
الأمم القلائل التي حررت بها ليس أمه
مذمة به وإن شئنا جعل هذا الصيغ
على صورة فهو حق طبع به وكما بدأت
بعبارة سؤال وجواب . أمي المحدث
سؤال وجواب . والسؤال هنا ما هو
معنى الإغتراف . نسائي والروابي
وحامي الصورة التي وصلت إليها هذه
الديرة العالمة من قديم ثورتنا الجيدة
على الآن .

والمراتب : أن العروسات التي تضعها
السرور المصطفى الزواهي الرابع بالإنكسورية
والتي استقرت فيها معظم الدورات
والصالح والمؤسست والتفكير
لتحفظ الأجابة السليمة طريقها السوال

وحتى قرب البيت الصورة فقد ظلم
اعلمة المسائل التي يحتملها العرض حوالي
مليون جنيه وبلغ قيمة السجلات المرونة
حوالي خمسة ملايين جنيه .

سورة عبد الحميد

فنان سياحية جديدة في الإسكندرية

منتج الدكتور عبدالقادر حاتم في الأسبوع الماضي فندق فلسطين الذي زل فيه الموت والرؤس العرب . وكان صاحب السند محمد حمدي طنبور محافظ الاسكندرية وكبير المسؤولين بوزارة الثقافة والادارة . يقع هذا حيرات الفندق ١١٧ حيرة تطل جميعها على البحر وهي اكبر المنتجع سياحيا على البحر لثلاثة ايام اخرى تضم ١١٧ غرفة . وبذلك يصبح الفندق ستة ايام ويضم ٣٣٤ غرفة . وتكلف اثناء الفندق ثلاثة ارباع مليون جنيه واستغرق بنائه خمسة اشهر وبشغل بدارتها . مؤتمرا لدية المصري في الاراضي

وقد تقرر التوسع في الانتاجات الهندية الهندية بالإسكندرية ، وتطابق لهذه الرسالة
 وقع الدكتور عبد الحليم حاتم قائلا مع تركه عملتون الفادي يفي بالامانة فتدق جديد
 بجدينة الاسكندرية يطلق عليه اسم فسق. عملتون الاسكندرية ، سيتبع الفائق لحوال
 ١٥٠ غرفة عكفة الهواء . وسيتم هذا الفائق في اجمال عوالم الهندية بطنان السلسلوتوكل
 على البنية الفائق والحي . وسيرود بعضهن للساحة ابعدها صفي والآخر شوي " ومن
 التوسع ان سطر لسق فسق وعملتون دخلا سويلا بلغ ٢ ملايين جنيه . ويكلف
 فسق عملتون حوالي مليون جنيه

هذا وقد قرر تمويل المجمع الكبير الذي مقره السيد عزيزة غوصي على ناطق، حليم
 آل فائق عالي على طريق الكروبيش - ومن المنظر ان يتم هذا الفندق في تمام الاعوام ،
 ويتكلف ثلاثة اربام مليون حيه

وفي الصورة سيتم إنشاء فندق جديد من الدرجة الأولى يضم 10 طوابق وحمام سباحة
والمرقأالجديد يربع مليون جنيه . كما تم في الأتجر الثانية بناء فندق ميني عبد الرحمن

وبذلك يعطى الدكتور عبد السلام عالم للاكتفوية سياسة نقدية ضخمة باعتبارها
مدينة الجوارح

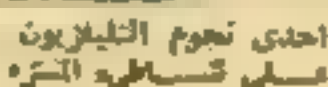
ثلاثة أبطال
عند المحافظ



محمدی عاشورہ بمقام
ابو صف و ملازمہ الامتلا ..

استقبل السيد عبدی منصور محافظ الإسكندرية في هذا الأسبوع الأسفل المرمر المالحين عبداللطيف مكييف ومهندسون ومحمود علي محمود وقد هانم السيد السخايف على ما حقوه للجمهوره المربية المتحدہ من صر عكر مرفى حصل اسم بلاديا على كل لسان في العالم . والصوره للسيد السخايف وقد جلس الاسفل الثلاثة لسانہ ووضحو امامہم بعض الكؤوس التي حصلوا عليها ..

بندوة سياحية
مع مهرجان التليفزيون



وهكذا انتهت التسوية السياسية في
الإكسندرية التي أتاحها ظروف مصرجيات
الحكم من أنتم من

وأبعد معالم سطوته لانه نجح يوما
معد يوم حتى عذب تشبهه بطله الطريق
وفي عام ١٩٥٢ قام التمثيل فورة فيه
غدا - ولبيت الاستكبرية كثيرا من ارضه
والاعتناء بها جعلها تزد مكانها التواريخ
الحديثة وأصبحت الجيدة الاول لنجسوريه
العربية وأهم المراكز التجارية والصناعية
وأصبحت دولتها ثنائى اعظم القواطر
الاوربية - وقد تمهين سلاسل المدينة وحقت
تسرى الى ابدان وأصبحت اجاب سحر كانه

ويوجه خاص للاكتفارية ، فهو تجسّس ،
 كمدونة سياحية من الدرجة الأولى - لقد روت
 كل الصايح العائنة - - وهي كل صيغة أحد
 في مرياً سياحية لا أجدّها في المقصود الآخر
 في - واطري - الاكتفارية تجسّس كل إربا
 السياحية - - فقد وسعها : الطبيعة كان
 العناصر السياحية الهامة التي يمتد في مقفده
 التواطي - أوروبا وأحدّها - سياحة صمد
 فتركز العام - سياحة تجسّس في الألب في من
 صليل وأنح في - سياحة صمد - سياحة صمد
 - سياحة صمد - سياحة صمد - سياحة صمد

● احتفل مخرج وسط الاسكندرية علي
الاسبوع من طراز الثورة النامية لتوسيع
اعضاء مجلسي الادارة للشركات في اقصاء
المنظمين الذين بلغ عددهم ٩٨ قارسا
الجميع الطفل نكاديو التاجي . وقام السيد
حافظ شلور بمحاظ الاسكندرية بسجل
النهائيات لغير بعض

د. عبد الحفي عاظمي بالاسكندرية

الإسكندرية شطة من الثور

٣٥. قوس قصر في الاسكندرية

۱۵ الف علم عربی

المادة الثالثة عشرة الإسكانية

لا أعرف لماذا تقيها الثورة والمجاعة
بين كثير من أدبائنا مثلما يقبى
بينهم الاتفاق على معنى أو رأي ؟
لماذا لا يختلف الأدباء أنفسهم الاختلاف ؟
ويتناقضون أثناء التناقض وتقبل رابطة الأدباء
والثورة والحيث عن الحقيقة أمضا تبصهم
وسواء تظلم !

لماذا لا تقبل الخصومة الفكرية بيننا عن
الخصومة الشخصية ؟

لماذا لا نكون من طلي أن الخلق منك الاختلاف
كله في الرأي . وتبلي الثورة بينا حارة صانعة !
لماذا تلوي الأفكار . وتضمر للمعان . لتبني
العلاقات بين الأدباء بالمراد وسواء . التقي !
لدينا قننى شعرا في فرجة لفة الأدباء
بالأدباء . وكان لفة الأدباء بالأدباء حوارا
عصيا حول الرؤيا التي يضرها والوجهان
التي يفتانها وتتبع التي يضلها . وما كان
الاختلاف في الرأي ليظن فرجة على التمسك
والخصومة هذا الحوار .

ولكن ما أكثر ما تتلى . في مقالات الكثير من
أدبائنا وكتابنا بالشكايات والاعتبارات والإذاعات
للتبذلة . وما أكثر ما غرقت كلمات وأحتملت
معان ومات حوار .

وما أكثر ما قطع خلافاتنا الأدبية والفكرية
على علاقاتنا الشخصية ! وما أحب أن تكون
كلشي هذه شكاية أخرى من تلك الشكايات
وما أحب كذلك أن أكتب نفس حكما أو أمرا
دعوة وماني فكري ذاتي ؟

أما الأكر حلا وسن على إبرابي مؤتمرا
بشيد للأدباء العرب . وأحسب أنه لا شيء يجمع
قلوب الناس وعقولهم . لا شيء يجمع الخلافات
ويوحدنا ويصحبنا على المشاركة في حصل
وأحد . ومؤتمر الأدباء العرب هو هذا الحال
الطبيب لتصلية قضايا الخلفاء وتقية علاقات
أمره .

وفي تقديري أن هذا المؤتمر القادم يمكن
أن يكون أحط حدث في تاريخ الأدب العربي
المعاصر .

لست متبالا في هذا الرأي أبدا !
أله المؤتمر الخاص للأدباء العرب فيما
أعلم .

كان المؤتمر الأول والثاني حدثا للويمان
العربي في مواجهة العدوان الاستعماري . ففي
سبتمبر عام ١٩٥٦ استند في بلودان بسوريا
المؤتمر الثاني وكانت تفر العدوان تلوح على كعب
وكان المؤتمر في الحقيقة لقاء تجميع وتوعية
للحوالي العربي . وكان كذلك دعوة حاسمة
للتزام الأدباء بقضايا التحرر الوطني والتضامن
مع الاستعمار .

وما أنقضت أسابيع على المؤتمر حتى وقع
العدوان الثلاثي المأذر على مصر .

وعلى العدوان استمر الشعب العربي في مصر
والشعب العربي في الوطن العربي كله . وكان
للأدباء العرب وللأدباء العرب من هذا النصر .

ثم كان المؤتمر الثالث للأدباء في ديسمبر عام
١٩٥٧ . وكان له هذه المرة موضوع محدد
هو : الأدب والقومية العربية . كان الاستقلال
السياسي والمكسري والانفصالي له لفتح لفتح
حق . كما تحقق الاستقلال لسوريا . وضع
شعار القومية العربية خلال صياغة التحرير
الوطني . ولها جاء هذا المؤتمر كترتيب لهذه
المرحلة الجديدة . وتصدوا عن الإرادة القومية .
وكان دعوة حاسمة كذلك للتزام الأدباء
العربي هذه المرة . قضية التوعية القومية !
وما أنقضت أسابيع كذلك من هذا المؤتمر
حتى تمت الوحدة المصرية السورية . وكان
للأدباء العرب وكان المؤتمر بمر شك تسببا
من هذا النصر .

ثم كان المؤتمر الرابع للأدباء السوري في
الكويت في نهاية عام ١٩٥٨ .

وكان في الحقيقة مؤتمر أمرا ! كان يبر
عن بداية الأزمة القاسية التي أحدثت تراجعا
العالم العربي عند ذلك الحين ! فبرزت قواء
القمعية والثورية وشغلهم بالعلامات القاسية
من صارك الاستعمار والرجعية .

وما استند مؤتمرا آخر بعد مؤتمر الكويت فيما
أعلم . اللهم إلا هذا المؤتمر الذي نحن في
الطريق إليه . مؤتمر الأدباء العرب في العراق
وسند مؤتمر العراق في ملاسات سياسية
واحاسية وتندد بانه الصبح والسطور .
أله أولا تجميع عن انقضاء الأزمة . تجميع عن

أخطار لقاء

بين الأدباء !



العالم بأن الأدباء هو أين مصره ومجتمعه
وقوميته . لما أروع ما حسم به استنادا
أسفل الدكتور طه حسين هذه القضية في
المؤتمر الثالث بالقاهرة مثلا بقول أبي
المنصور المبري

ولو ظن جبريل بقية عمره من الشعر
ما استطاع الخروج من الشعر

حالا ! يستلح واحد من الأدباء مهيبا
طاه بأصحه أو خط من يخرج من إطار مصره
ويكن القضية من أبرمه من نصرا مصره
دعا حرمته ميا .

ولها في تقديري أن الأدباء المصروب
سينتفون هذه المرة في يستند لا ليحدوا
المهد على التزام الأدباء بقضايا الضال
الوطني ضد الاستعمار . أو التزاه بطبيعة
الوحدة القومية . وأما ينتفون لينتفوا
هذه المرة . بالضرورة . الالتزام الاجتماعي .
لنناقشوا موقف الأدباء من الثورة الاجتماعية
يخوضوا للمناقشة بين الأدباء المصروب
والاشتراكية ! لهذا ما يضره الإطار التماسل
الذي ينطق فيه المؤتمر . هذا ما تحسبه
الضرورات الملحة التي غلب بها وطننا العربي
كل .

وليس من السهل طبعا أن تكون موضوع
المؤتمر في حوار محدد هو : الأدب العربي
والاشتراكية . من أجل موضوع الواقعة في
الأدب العربي . أن تكون أكثر دالة وارتباطا
بالأدب نفسه . الب المصروب مشغول المؤتمر
فكما كان مؤتمر بلودان حشدا حشدا لحراجه
العدوان الاستعماري . وكان مؤتمر القاهرة ذاها
لتصديق الوحدة المصرية السورية . فإن مؤتمر
مصاد سيكون توعية بصفة الثورة الاجتماعية
الثورة الاشتراكية . وبما مسئوليتها

أمر مؤتمر سباني ؟

لا أنه مؤتمرا أدبي بغير شك . ولكنه
مؤتمر أدبي يحدد موقف الأدباء من أخطر
قضايا عصره ومجتمعه وقوميته . على العالم
أجمع وفي عالمنا العربي كالأحداث الشيوعية
الوطنية والثورة الاشتراكية . وأصبح التحول
الاشتراكي هو الأساس الراشح لايجسار
الوحدة القومية

لما موقف الأدباء العربي من هذه القضية
الكبرى ؟

حالا . ما أكثر ما يستعج أدباء من اعتراض
على هذا الموضوع نفسه ! سيفول البعض .
هذه دعوة جبهة إلى تسييس الأدب . وسقول
البعض الآخر أنها دعوة إلى الصبر قبل
سرية الأدباء . وفرض موضوع مهم عليه
وسقول البعض الثالث ما لستنا ولستنا
الاشراكية .

في تقديري أن هذه الاعتراضات نفسها
ولها ما يمكن أن تقسم في مواجهة
الموضوع المطروح . يمكن هي نفسها أن تكون
موضوعا من موضوعات المؤتمر .

وليس لؤس أن بناء الاشتراكية في عالم
العربي أروع ما يكون إلى الأدباء . لا ليرفع
علاقته بالتمسك ما كانا له ليس في الامكان
أبدع مما كان . وإنه ليس من حق الإنسان
أن يتخذ . كما يتصور البعض هذه الدعوة
على هذا النحو الساذج الخلو . وأما واجب
الأدباء أن يمشي وأمة فلا يتناول هذه بل
يقتل به ! ويستخلص ما هو جوهري فيه
فيجبر عنه . والجهري في توجيهه الواقع
ليس هو الجاهل الثالث كما راح يتصور
البعض كذلك ! وأما الجوهري والمبا هو
التناقض والصراع والحركة والتقدم

أن الأدباء العربي في ظل الثورة الاجتماعية
الحديثة . براهه مرارا حاد من المدم
واحد . يواجه تحولات في البناء الاجتماعي
والاقتصادي . تحولت في الفكر والمبادئ
والمضم . لاخصامة . بين أن المرأة والرجل
والطفل والشيخ . والأسرة والمجتمع والملاح
والشعب كصف بوجهااتهم
وحياتهم رواج نفسية واجتماعية جديدة .
وسمرك . كما حديا أروع ما تكون إلى
التأكد والتمسك والتوعية مثل سبعة المصرا
وحية الملكية العامة . وسيدج الأدباء العربي
نفسه بالضرورة مسئوليا أمام جواهر جديدة .
ملايين من العمال والفلاحين . تزرع بومهم
تطلعا إلى الثقافة والوعي .

ماذا سحر سحر الأدباء العربي بهند
القضايا جسيما . ويصيرها من القضايا التي

● استهلت للرجعية العربية كذلك مرحلة
جديدة من حياتها . أعلنت تصدع ملامحتها
القومية والاجتماعية الاممية . سواء من ناحية
المضمون أو الصيغة اللغوية . وتشارك في هذا
طائفة كبيرة من الكتاب .

● تائق الأدب الشعبي . وأصبحت له
مكانته . سواء في الدراسة العلمية أو الإبداع
الأدبي والفني

● تبلورت كثير من القيم الفكرية في مجال
الثقافة والفن . وتعددت طوائف متخصصة
لتحقيق الطموح الأدبي ولا تقصها .

● توفرت وسائل اعلام جماهيرية جديدة
مثل المجلات والصحف ذات طابع عميق على الحركة
الثقافية العامة وعلى الأدب بوجه خاص .

● هذا ما حصر شديد بعض ملامح عامة للاطار
السياسي والوطني والاجتماعي والأدبي الذي
يتخذ فيه المؤتمر الخامس للأدباء العرب .
ولهذا ما أعتقد أبدا أن المؤتمر سيكون
بالدعوة إلى وحدة الصف الوطني كما فصل
مؤتمر بلودان . وفي يكفي كذلك بنا أكثر
به مؤتمر القاهرة من الدعوة إلى الوحدة
القومية . وفي يكفي أبدا بالتول المعاش

مرحلة انطلاق جديدة في اندره الرسمية
استند

وهو صدق بمر شك لؤس الله . ومايتنا
من كذا ووجهة حل بين الحكام العرب جميعا
لتحقيق أهداف سياسية وقومية محددة . وهو
صدق كذلك للتصارات الجديدة التي
تطلعت خلال السنوات الأخيرة . أجل انتصار
ب . التحرر ونجساح ثورة اليمن . وبغاية
الاستقرار والتفتح الديموقراطي في العراق .
وهو صدق للوضوح الفكري في قضية التوحيد
الوطني . لا وحدة قومية . مع تحريرواشتراكية
وهو صدق كذلك لتغيرات الاجتماعية الثورية
والتحولات المعقدة التي تمت في الجمهورية
العربية المتحدة والجزائر أسبا

● فضلا عن هذا . فانه يستتجيا لحاجة جديدة
في عالم الأدب العربي المعاصر . ما يجبر
خلال السنوات الأخيرة من إبداع . وما يجر
في قضايا فكرية وفنية جديدة

● لقد قصت الرواية العربية بولف على
يد تعجب معقول مستوى غربا من شمول
البنية وصفه زمن كشركة الواقعية المعاصرة
في قضايا العصر . كما تنوعت أساليب أنماها
وتعددت مدارسها .



السيد علي مبري رئيس الوزراء صاحب رئيس
مجلس إدارة الشركة ومعهم رئيس مجلس إدارة
المؤسسة المصرية العامة للفزل والنسيج . .

السيد رئيس الوزراء وزيراً ثانياً حولته في معرض الإسكندرية جناح الشركة المتحدة للفزل والنسيج

في محاولة من السيد علي مبري وزيراً ثانياً حولته في معرض الإسكندرية جناح الشركة المتحدة للفزل والنسيج

في محاولة من السيد علي مبري وزيراً ثانياً حولته في معرض الإسكندرية جناح الشركة المتحدة للفزل والنسيج

السيد رئيس الوزراء يستمع الى حديث رئيس مجلس إدارة الشركة
عن الكميات الهائلة التي طلبت الشركة تصديرها للخارج من الفزل وبعض
النسوجات وقد ظهر في الصورة بعض السادة الوزراء والسيد صاحب
الإسكندرية كما ظهرت خلفهم مروضات الشركة . . .



تهنئتم شعب الجمهورية العربية
المتحدة والشعوب العربية بمناسبة
انعقاد مؤتمر القمة العربي الثاني
بالإسكندرية
ونطلع بأمل مشرق الى قرارات هذا المؤتمر
العظيم
شركة الزيوت
المستخلصة ومنتجاتها
مصر - الإسكندرية - شارع بورسعيد - فرع
العامة - فرع بورسعيد - فرع بورسعيد

يسعدنا

أن تتقدم بخالص التهنئة
إلى شعب الجمهورية العربية المتحدة
وكافة الشعوب العربية الشقيقة

بمناسبة انعقاد

مؤتمر القمة العربي الثاني

بالإسكندرية

الجمعية التعاونية

الإشابة لبقاني ميناء البصل بالإسكندرية

الى الرؤساء والملوك العرب

تحية لاجل الله ولاعتزاز بمجسدة
الاجتماع للبشر في

مؤتمر القمة العربي الثاني
من اجل

نصرة شعب فلسطين
وفعاهم على ان فعل
بكل طاقاتها وامكانياتها
لدفع عجلة التطور التكنولوجي العربي



البويات والصناعات الكيماوية
الاستيعاب الاقليمي
مساعدات البترول والكهرباء المصرية
الغذاء من الصناعات
مصنع الميراث المستوي
النصر للصناعة الاقليمية وتنشيط الجرافة
المصرية لايام سواد الصاع والمواد الوسيطة
النسب لتكبير بيت
المصنعة المصرية - كاربيا

أوراق القنبلة - كرافت
الورقة المشرقة الأوسط - سير
الاسكرية للورقة - البيا
مطابع مرمم الصناعات
تصنيع الورقة - فرقاء
النصر للمنتج المصنوع ببارسكور
النصر للصناعة المشي المبيبي والراتجات
النقل و الهدمة
النصر لمبيعات الكادشول
طما للكمات والربوت

الصناعات الكيماوية المصرية - كيبا
النصر للصناعة الكيماوية بالسويس
المالية والصناعات المصرية
أبورعيل للصناعة والمواد الكيماوية
مصر للصناعات الكيماويات
الصناعات الكيماوية المصرية
النصر للصناعة الكيماوية الاساسية
العامة للصناعات الورقة - راجتا
الورقة الاقليمية

المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية وشركاتها

مباح شركة مصر لادارة المصارف والنقود عنوان النقود والذوق الرفيع والسودان العالمية



السيد رئيس الشركة السيد مصطفى السيد مدير عام الشركة في الصورة رئيس مجلس ادارة مؤسسة القزل والنسيج والسيد مصطفى الاسكندراني والسيد رئيس مجلس ادارة الشركة

و جيل ، الذي ارجع من هورا في مختلف هذه الدنيا ، ولا يروى في ذلك ، فقد ابدت الشركة الجهود المبذولة في تطوير الايجار ورفع مستوى والتطوير على نظره في اسواق العالم ، حتى استطاعت بالفعل ان تحقق هذا النصر الكبير ، وان تصبح اسما مشهورا على علم في السوق المحلية والسوق الخارجية .

والى جانب هذا الاهتمام ببلد الشركة جهودها من ناحية اخرى في سبيل دعم مبادئ الاداء والايمان ، بحيث يجد كل فرد اهل البيت مع الدولة اروع ، وبذلك استطاعت الشركة ان تفسح كل استراتيجياتها وخدماتها في خدمة المندمجين وتقدم الادوات الرخيصة والادوات المتقدمة التي يكون موضع رضاء والقبالته على بنوام ، وهكذا سبغت مساهمتها جذبا اذكار في كل مكان .

دار البلد على مستوى رئيس الوزراء - شركة مصر للنقود والنقود بالعرض المصري الزواحي اوانح لمناخه الاسكندراني ، وانفسه في هذه ايامه السبعة بواب رئيس الوزراء والنقود ومعاينة الاسكندراني ورئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية العامة للقزل والنسيج ، التي اسند رئيس الوزراء ، بالتحقيق بمساحة الشركة من اللامس الداخلي ، ونجاحه اصاب حيل في الشراء اصابه وراى - ابدت من تلك لعمري المصور الرائيه والكثير التي تلتها الشركة من اجل تحسين اوضاعها والارتفاع به الى اوج التميز العالي ، وقدر الاسكندراني الخارجية بامكانها اوجها بحيث اصبحت هذه الانواق تفسح كساح كبري من الانجاز ، وتعمل على اتمال ابدنا .

وكس اقل على ذلك من ان ارجع الشركة من اللامس التي تعمل اسمهم

السيد رئيس مجلس ادارة الشركة في حديث مع السيد رئيس الوزراء عن الامكان الهائلة التي مساهمتها الشركة في تطوير من مختلف اناجها - وتظهر في الصورة السيد بواب رئيس الوزراء والنقود والسيد مصطفى الاسكندراني ورئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية العامة للقزل والنسيج وكلم وحال الصناء



الشركة المصرية لمصنعات النساء والخميرة الاهلية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات القطنية

توجه بخالصي التهنئة إلى الشعبين العربي

بمناسبة التقاء

الرؤساء والملوك

في

مؤتمر القمة العربي الثاني

بالاسكندرية

وتبرهن الله ان يوفق قضاة في دعم الروابط

العربية بين كائنة أبناء العرب .



الهيئة العامة للإصلاح الزراعي

وجمعياتها التعاونية



ترهني

تُعب الجمهورية العربية المتحدة

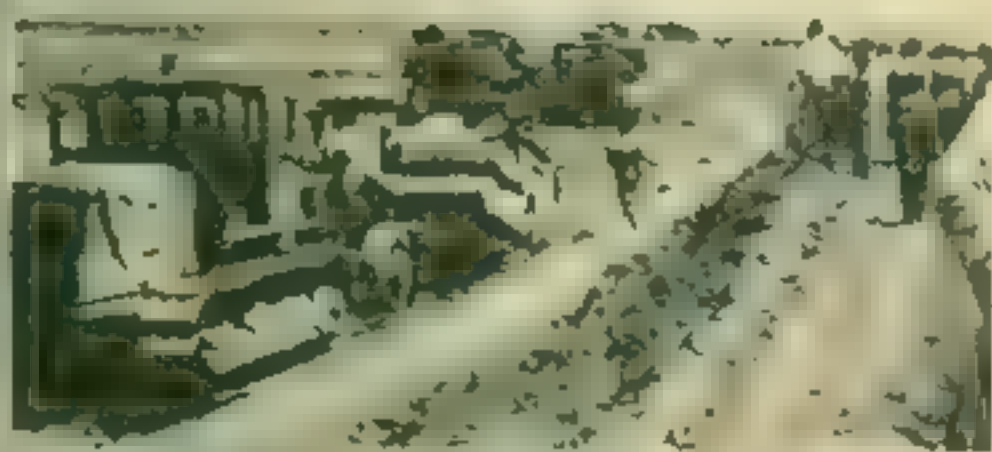
بصفة عامة والفلاحين بصفة خاصة

بمرور ١٢ عاما على إصدار

قانون

الإصلاح

الزراعي



شركة النصر للغزل والنسيج بالإسكندرية

تساهم بكل طاقاتها
لدعم الاقتصاد القومي
وتنهض

الملوك والرؤساء العرب

لاجتماعهم التارخي
من أجل

نصرة شعب فلسطين

وإعادة الأراضى

السليبة لأصحابها

راجية لهم

التوفيق والسداد

في مهمتهم الكبيرة



شركة النصر للغزل والنسيج بالإسكندرية
بنا على قوتها
مركبات القماش الصلبة ذات الجودة العالية



المصنع الرئيسى للمصانع

شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع كفر الدوايز

صورة كاملة لانتهاكات الصناعة العربية

تتميز كل سنة الإنتاج الذى لا ينفك
فإنه بعد أن كان يزداد وازداد
ما له الصلة بالاحتياجات
وسط العالم شاد من سلالا و
الخط الذى يربط بين
بأحدث الآلات الحديثة
توجد فى مصر صناعة وصناعة
ومعاصر تدعى على حد
كما تشعب أعمالها على
جميع أنواعها
فقد تل ما تحتاجه من
لقد تم

ما و مجال به صحة
أى فى الشركة بداره
وحتى به صفة به
وحتى به صفة به
والأهمية و من

وقى مجال صافى ولقد تم
مفردة لغيره
وحتى ما بها المكافئة
وحتى ما بها المكافئة
مفردة لغيره
أجل لصانع

والأكثر من ليدل
مفردة لغيره
لأن الشركة
لأن الشركة
لأن الشركة

وحتى ما بها المكافئة
مفردة لغيره
لأن الشركة
لأن الشركة
لأن الشركة

تتميز كل سنة الإنتاج الذى لا ينفك
فإنه بعد أن كان يزداد وازداد
ما له الصلة بالاحتياجات
وسط العالم شاد من سلالا و
الخط الذى يربط بين
بأحدث الآلات الحديثة
توجد فى مصر صناعة وصناعة
ومعاصر تدعى على حد
كما تشعب أعمالها على
جميع أنواعها
فقد تل ما تحتاجه من
لقد تم

وقى مجال صافى ولقد تم
مفردة لغيره
وحتى ما بها المكافئة
وحتى ما بها المكافئة
مفردة لغيره
أجل لصانع

والأكثر من ليدل
مفردة لغيره
لأن الشركة
لأن الشركة
لأن الشركة

وحتى ما بها المكافئة
مفردة لغيره
لأن الشركة
لأن الشركة
لأن الشركة



روزي نحاس ٥ ١٠ سنوات ٢٠٠٠
بجائزة الفتيات بين الأطفال ...

يد واحدة لا تصفق!



تقدمه سكينه السادات

الإسكندرية - سكينه السادات

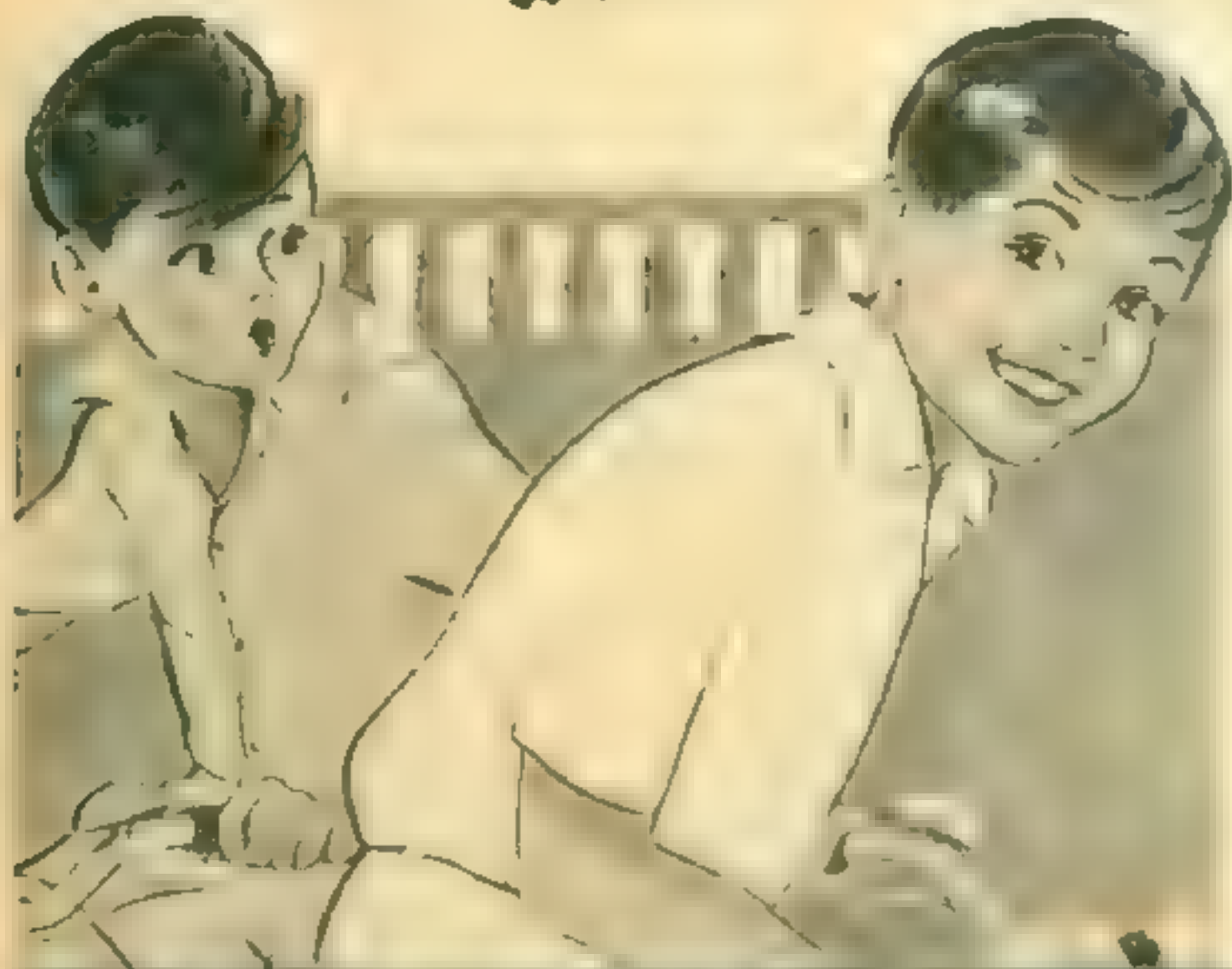
- هل تعرفين شئ من الحداث الكبير
الذي شهدته الإسكندرية هذه الأيام ؟
نعم .
- نعمك الملك والرؤساء العرب
واجتماعهم مع رئيسنا عبد الناصر ؟
قلت : نعم .. وهل تعرفين السبب في
ذلك الاجتماع ؟
نعمك السبب واحد كل حرد وأخر انه
مصابه الصهيونيين الى سرقوا من العرب
فلسطين .. ولكن انيس حارثي ان رئيسنا
ببمكر ليل ونهار في مشكلة أهل فلسطين
المثردين في الشوارع من غير ميوب ، لكن
انه لو جدنا بالمصطفى ، و .. الحركه
سراة ٥ و ١٠ من الله مع الجماعة ٥ ، وعدنا

معين في اصلاح مكاف السبيح مشركه
ممر للعزل والسبح الربيع بكفر اللوات
وعلى ربه ولاد كما لرس
وهل تعرفين شهور الصيف على
البلح ؟
- بصراحة .. من امالي الإسكندرية
لا تذهب الى البلح الا بعد أن يصفى لحام
المصيفي عد نهار شهر أغسطس ، لذا ،
فقد بدأت برود لبلح أنا وولادي ابداه
من دل سفير لتي دخول المدرس في
مصيف هذا الشهر سيحول دون استماع
الاولاد طامس
وبالت سكره .

اردد ان عرف ما هو ربي في البلد
الإسكندرية ، وما يعرفه من مؤخر القمه
المرى لذهب ان بلح الانبيى وسبب
وبع سكره في السماسي التي خط به
الساطره الشبيبي حبي وجدنا بعض تمت
احدى الشماسي وحولها أوبه اولاد يلعبون
في الرمال .. سكره فاطمها اسكندرية
اقررت بها وبالحما اذا ما كانت فرقة في
استعدت ان فرقة في بلحها الإسكندرية
ومسبح في سببا في حاورها محب
اسمك ؟
- سكره عبد المرمر من الانبيى
سروحه من الاسفل عبدالله برده اسفل

ما زالت الإسكندرية دأمة .. مرهوه
بكونها المصيف .. فحورده بفيولها الكثار
وما حقه المؤخر الكثر من ساح على أرضها
.. مواكب الملوك والرؤساء العرب لمر من
طريق التكريش وامامها الموبسيلات التي
كلوى اصواتها كلها زلزاله نسيه العرب
بجمع الشمل .. واهالي الإسكندرية ..
الذين يشهدون لأول مره ذلك العدد الكبير
من الزعماء والرجال العرب المظلمه يصرون
على الوظائف بالساعات لكي يهيووا مواكب
رجال المروية الصادية .. وكلهم يدعون من
القلب ٥ يارب حق وحيه العرب الشاعله ٥

يفضل أكثر بياضا...



... وأفضل ما يستعمل في الملابس الملونة!



شركة المنجاني العالمية
أمدى شركات المؤسسة المصرية العامة
للصناعات الغذائية

● وفي نادي السيارات بالاسكندرية
تحدث مع اللواء رقيب الجوهري سكرتير
فلم النادي حفيدا طويلا هزفت مشه غلاله
انه انتهى من كتابة كتابه الثامن ومؤلفه
نور الجوهري المسبوق من الصحراء بعد
مضي في صله سلاح بحودى انداء
اميريه والشرية امر من حمسه
حان مع كنه « جبه الصحراء » من
و « سيرة » و « عرائس في الزمان »
من اوردى الجديد « و « شاطئ الاحلام »
من مرقى مطروح « و « ساحل الرحا »
من سحر الاحمر « و « شربة الصحراء »
وقو من العادات والتقاليد في الصحراء وقد
في كتابه الاخر « صحاره الاوس في مؤمر
لغاد وانجليه لدى نظمه وراوده ليل
الاجتماعه عام ١٩٦

● وفي سان سيبانو استند هذا لا نوع
مستبدان الاولى لاجلوا من رخص
كوسنت واحسن من من ارجسبال والحب
معيه من الاحسان من بحاره امه عد
البناء من الاطلس واسمه « نوره »
لرخص عد من بحاره مصرى اسمه
اشرف طوبى « اما حاره الفسيفساء من
الاشغال فقد فازت بها اطفلة بوري سانس
الكشفه في تلك الليلة « حارسا وخر
بالاسكندرية لفرقة « خالسي » على عر
الفرقة الانطيريه واسمها فرقة « بوى
الخالسي »

● ومن الطفا الاحبار انى سمعها هذا
الاسوع ساه فرقه مسرحية في بندر اللاه
مدونه من اطار ابيد انفسهم هذه
الفرقة مدونه لدرج عظمه وسلاها دنيا
من طلائع لا الفرقة تعرض هذا الاسوع
على مسرح البلدية بططا صرحية « الانسان
والنفس » التي سجد بذكر منصف محمود
وقد برلى اذ اذ هذه المسرحيه حيا مخرج
من الا فرحت هذا للومي انفس البعد
من هل لدى لمويه

● وفي صفح الفن برمن الاسكندرية
الصح حفيدى دستور محافظ الاسكندرية هذا
الاسوع « مفرم فلسطين » وقد ضمن
الفرق اوجس بوجه بوجه من الاسكندرية
السكندريه كلها من موضوع واحد « هو
فلسطين اروع ديوحلف بن قبل مشهوا
لاحدى الاخوات والاولاده « من من حونه
في حالة حرج ومضج وولى فراها طمعل
مفر برجع من مدكو وقد بدلى وانسها
على سادها من الاعاء اسم للفرقة «
فلسطين المسبوق

س ، س



« نوره » العائلي في صياغة الفنان بي
الرجال يتسلم العائلي من مكتبى الحفل

وكل قوة موجود والحمد لله
وسلمت على المواطنة سعيدة عبد العزيز
واشرف وز سيدة « من باب البيلد »
بسم الابنوتى والاعلام على من من بحرى في
مدف وفي حفرج سدها من احداث

وفي الاسكندرية اقام المجلس الاسكندري
والاداب حفلة صحت وعطوفه ربه « من
مخرج ادى « على الضيق » بوسنت شه
الموند من الشعر والادب من فمسطير
ممسبة امفاد مؤلف القبة العربى ناس
اشهرت انشود لالة ايام وحطرها همد
كر من الاداء واسم

● وفي دار اسكندرية بالاسكندرية
الدكتور حسن ططا سجاد الادب جامعة
الاسكندرية والادب مدني منون دون
الساره روعة العيسى اسكندرية واسميه
في اعام حابه « لفسن لدرج محسونه
مسند عربيه ومضمونه اخرى حاسب
وامعت روجه من دواها صفا امعد
الدكتور طاتا بمشي التفاهل سهد البذره
معد كير من المهنين بالادب والشعر من
اهالي الاسكندرية

المجتمع المصري

كنا امل كبير في ان الرئيس جمال ونسوله
يوصلوا لنيحة مضمون فلفظ
لم قلت لسيدة مدعشة بعد ان سمع
سها هذا الكلام

من تعرض القراءه والندبه او
احد قال لك هذا الكلام
« افرق القراءه والكتلة لقد خرجت
من سة راحة اسفاني مدح حطس الاسط
مدفنه « وانا من الصحف ان بود مد
بدهف روعى من افسن « وكذلك روج
مدف من اسفاد روعى اسفاسن
اسفاسيه مع صفا « ورك او فلفظ
كل ليله « وانا في سأل روعى غراسه
اللى لا افسه وهو سفسن
« وما من آخر المؤسسموعات التي
بافسوها

« سانه من يكون صاحب الصورة التي
كانت في صفح جسريرة الاحرام الذي كل
طيس ملاس الففسن وسفسن من افسن
ففل ان به روج من رانه ر افس
ربسا جمال بن سافده على رد الاس
نفس محموي طر سده من البحر ررافنا
وان من روفسنا ان « ومعد صفا « مد
انفس « وسفا مفا بن « في مد
من سس جمال سفل حمر وفسر واسفوه
لانه سفس مع لفس ونفسن حفسن كل
الاس مفس « رفسن في كل مداف
بفلم « واسفاد في ارادى مفسوف
الارفسن اروساد « كبرا في مفسر كل
وفس لاس سفل مفس والمفسر مفس وفس
والفس « ر افسن كار رفسل السافد
للبلاد الافرقية وفس اسفاده حد من
بلدنا « كل ده طفسن لارم الناس مفسوا
بكرافهم ومايكوشن ليه اسفاسر « نفس
ولفسنا « ما مفسا عرسى « من مد سده حد
مفسا كلن ما دام لفس مفا وطفا لفس
انفس من دفس وسفطو مفا ومفا
ومفا مفا من مفسر

وامعت لفسن مع المواطنة الاسكندرية
ان قاحية افسن ففقت لى
« هل مفا شه لفسن مفا او مفل
اسفط « لى

لدى برل من سده ان لفس لفاة
« الماى « السفة في الاحياء الشعبية «
فالفاة لفس الشرفوع وهذا طفا مفسب
الافراض اما سفا هذا لاف فالففسن موجودة



عادت اليها السعادة ..
بفضل معجون الأسنان

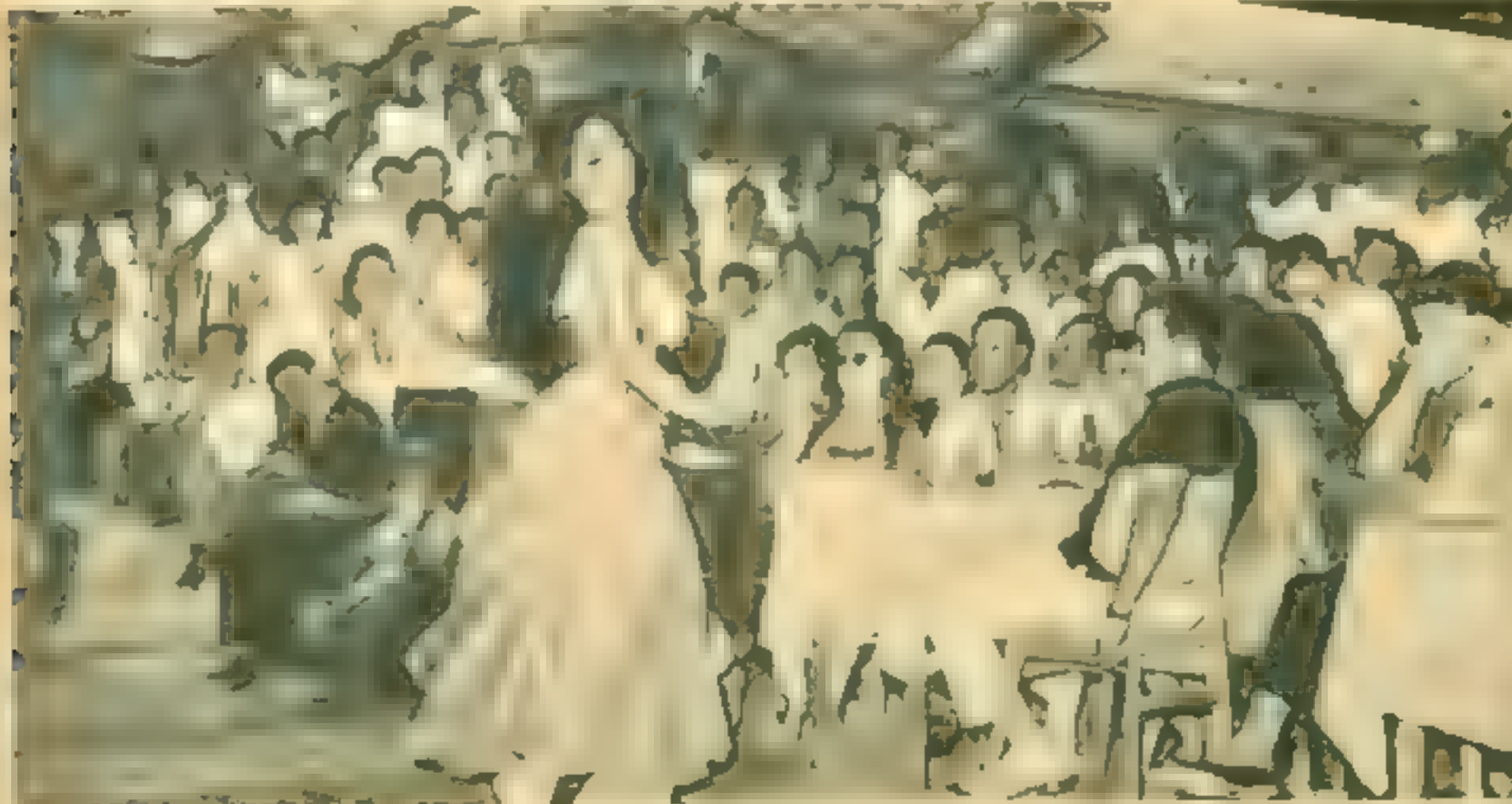
جيبس
بالكلوروفيل



لينقى رائحة الفم
طوال اليوم!

٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢ ٥٧٢

الراقصة سحر ذكى ترعى في الحفل الذي اقيم في كازينو سان سيبانو



من اجل أداء صامت وراحة منعشة فوجي الالكترونيك



موديل FTZ 4014



موديل FTZ 3014

صمّمته كالهيمس - منعشة
كنسيم البحر - شكل عصري
مطلبي ألوان هادئة وجميلة
الانتعاش في الصيف بواسطة
مراوح فوجي الالكترونيك.

FUJI ELECTRIC
SYMBOL OF BETTER LIVING
كتالوجات مجّانية
تقدم لكم عند الطلب
FUJI ELECTRIC CO. LTD.
(FUJI DENKI SEIZO K.K.)
Marunouchi Chiyoda Tokyo Japan
DENKIHA TOKYO



في ظل سلطة رومانيا يمانية عيشها القوي تحت الصيغة نيكولاسكو حرم السفر
الروماني نيسو نيكولاسكو كلفا من السينات على رأسهن الدكتوروة حكمت ابو
زيد فديرة الشئون الاجتماعية وفي المسالون الفاس بالسلطة نارت صافيات طوية بين
المجمعات والصورة لحرم السفر والى يمانية حرم سفر يونوسلافيا وحرم سفر قبرص تم
الدكتوروة حكمت ابو زيد ثم حرم سفر الجزائر وحرم استشار سفارة رومانيا .

شموع الميلاد

والذين اطفالوا شموع الميلاد
هذا الاسبوع هم :



• اشرف ابراهيم عيسى - شمتك -



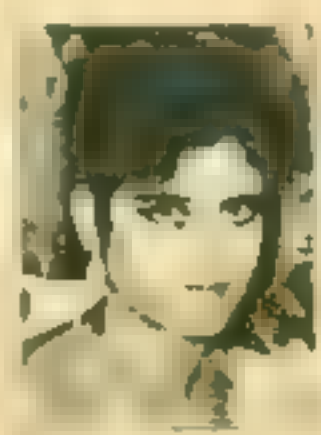
• اشرف ابو الفوح لحسن شموع



• عفت عبد الحيد



• ندى مدوي



• حورية يوسف



• فاطمة التحات



• سميرة محمود



• ابريس رياضي

أخبار المجتمع

- سامية محمود الرائدة المساهمة
لاتحاد طالبات معاقه ، آخرت للتدريس
في إحدى كليات جامعة القاصد الاسلاميه
سيون . المؤرخ امر مصفا الى المنه
العلميه المصريه هناك
- فرعان جديشان لعلم الكتب سيتم
افتتاحهما هذا المساء ، الاول في
جاردين سبي ، والثاني في حدائق القبة
- الحميري المجد انتاج مصانفا
تحت منة لأمريكا ما شمت نصف مليون
دولار .. أمريكا تزيد للزيد من الحميري
- بريل من اساء محافظه فا
يمسكي حلوان ، ارسل الى المحافظ
عبد الله غنارة يطلب منه راديو
براسور المحافظ امر ان يرسل
الى الراديو حورا
- ١٥ عاملا قنيا صفوت اليهم اواصر
تكليف بالعمل في القيد العالي ، وقد
تركوا اعمالهم حورا واتجهوا الى الوزارة
- اشرف الوسيطار الروسي الذي
وضع كوسبرو من لجان عد الوهاب ،
يستعد لكوشرو جديد من العصار
الكرك والجمول والنهر الخالد وبكر
في الى فاسيني
- ٢ طراد أمريكيون يقومون الآن
بمخت من بحري الاسلح والنصح
في امر في مصر
- جيهان اسرلسان لمي كلو
الطبيبه البيضاء في لندن . تقرير ناعه
وزارة التكوين
- محمد شبيب السعدي « شاعر
كعب » مؤسسه دار الهلال وقع
الاخبار طبع كعرب للملاكمه لسانى
شاب الهزم الرياضي . وناى شركة
النصر للفنان والسيجار - شاعر حاصل
على دبلوم معهد الفناة الرياضي



جولة المأذون

- السعداء الذين ربط بينهم المكون
هذا الاسبوع هم :
- سميرة محمود سالم والمهندس صلاح
عبد الحيد وشوق بالوامى الطوط
- فاطمة النسخات بنفدى وجودة
ابراهيم المدوي
- عفت عبد الحيد نصر رئيسة
التخطيط والقاعة بالشركة المساهمة للتدول
والقائم كمال الضراوى مامور قسم المبيعات
- حورية يوسف شمسالى والتحقى
حسن على بالقصاع العربيه
- ابريس رياضي وقرى جرجس باندرة
للوصلات الاسكليه - خطه -
- لسانى مدوي والاذم كول همد
الحيد حيد مبروك

لمتطحات

١٠ الهجوم الصف الذي خرج ابن عمه صلاح أبو سيف ليس مستترا ولا ملاجئاً - فقد كانت الآمال المعلقة على صلاح عند تعيينه رئيساً لجيش إدارة شركة الإنتاج كبيرة جداً - اسمه جليلاً لظن وتنفيذ - ولكن صلاح خيب كل الآمال عندما عرفت سنة وستين ولم تقدم الشركة إلا أفلاماً قليلة كثيراً من أفلام القطاع الخاص - من مصلحة حشافة السينما أن يتصرف صلاح أبو سيف للأخراج .

١١ المسرح الحديث كان استاذ عرفه في هذا الموسم - فكتب وحده ٨ مؤلفين جداً هم الدكتور مصطفى محمود ومصطفى مسلم والرحوم أنور المشرف وسلي فاضل وأحمد عثمان وعلم كمال ومحمدي الأسواني ومحمود دياب - وهذا رقم فيلس عالى

١٢ ربيب في عزمي حاصر أول فيلمه بخبر حجة عبد الرحمن الغميسي وهو « الفراء » البحرية منزهة جداً - صحيح أن الفيلم قد لا يكون من الناحية الفنية بقية مسرحية « ولكن هب الغميسي أن فيلمه كان خالياً تماماً من البوابل التي اعتد عليها المخرج العربي .. وهما أنه استند البطولة إلى براسم صرح التلفزيون رشوان بوفيق وحسن الشريسي وأبو بكر عزت .

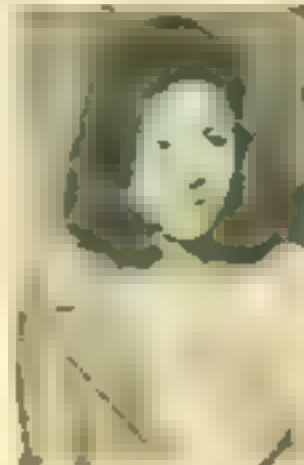
١٣ « فنان حبيبة ستظهر في دور طليعة لاجل في فيلم « العوام » - فودت فنان أن تشارك مع ممثل التراجيل في مسابقة التفهنية قبل أن تظهر في كلمات العديد من عيسى نورها على القصة » .

هذا خبر شربه جريدة بومية - وهو مودج كتاب الإخبار « المعركة » التي تظهر في أعمدة الإخبار الصغيرة التي طفت موضة في حرائقنا - وأصبح طما أن نشر مثل هذا الخبر أن يرفع من قدره في وطني بصاف من شهرتها لعائده من أن نشر خبر غير معروف كذا ؟ .. هل أرسل كتاب الإعلانات إلى مكاتب التلفزيون ؟

١٤ ملأ صحيفة مساحة عمدة الإطفال - أسقدم في برنامجها حديث خاصة للأطفال الرقيقين .. هذا الخبر لا يشر البهتة وإنما يشر الصحت !

١٥ لفظة غير فنية شديدة ٢ أشهر « الفيت » طلب ليعمل ليلوي من دبي القديم إلى دبي الحديث - وهما يعامل في واحد وثمان سترالاً واحداً هو سترال صر الصديدا - ولأن لم يسم شوه ! .. لو أن مؤلفا كتب تشيلة للتقريب فيها هذه الحقولة لقالوا له ناس مبالغة وحوادث معتلة .. ولكن هذا حذفت لئلا .. وده الذي داح يهتني !

مصدر الأدبية ترويض



فاني حمانه

سلوى حجازي



١٦ سهرات الموميات التي عليها التلفزيون إلى المخرجين في أيام المخرج لم يكن فيها شيء واحد حديثاً - كمثل هذه السهرات التي تألف من مواد قديمة راعا المخرج كلها - وأصبح أنه لم يكن هناك أي استفاد لهذه المسألة

١٧ المسرح الكوميدي مقلوم - رميه المسرح الحديث عنه رصد فلهام من إنتاج الإلهام الحدود القياسي والرحبات المسية - والمسرح القبلي يستطيع أن يفسح برصفاً لهذه سوات يقدم فلاحاً حصين مسرحية عسالية - أما المسرح الكوميدي فهو يصطدم بفتن : الأولى أن يصير مسرحية فطرية انطورية وفورية وجعلها كلام نولاً عملية صعبة جداً - والثانية هي البحث عن مؤلف عربي يكتب مسرحيات فكاهة مقبولة .

١٨ سلوى حجازي راد احبها في لها عندما وجدت أنها لم ترمك - ولم تطول أن يصير الموضوع سرعة أثناء الكلام المسرح القيد الذي قاله الصالح صلاح جليل في الصباح المصري في مسرحي سيوية الأولى - صلاح استند طريقة مسرحي « المروحات » خصوصاً نموذج السند العالي - في مثل هذه الظروف كثيراً ما يتذكر المذبح أنه « مؤلف » فعمل بسرعة على وقف هذا التحدث المؤلف ، و« الطريقة » على الأسسطة ، وتغير الموضوع إلى أشياء أخرى أطف دعا ! .

١٩ رفاعة السبعا والمسرح رأت لها موانع كثيرة مسحق من أهلها فسلان بلا نقد - ولكن أصابا أشعر بالصيق من رومها التي لا يودي ولا يجيب ! - قد تلا اعتراضها على دور بنت هادية مثل قولها أنها ستصبح نجمة سينما من طريقة المناقشة - حذافة التجسس والتعرجين - لعلنا نصل ونطمح - وهذا هو ما يحدث في الحياة .. فإن معظم نواكيا وكواكب العالم وحسن من هذا الطريق بالظان ولكن الطريقة لا تصرف بهذا وتزفلي أن مسجل التلفزيون مسرحية - بت الفيل « إلا أننا فالتفككة أنها تشمل إلى الحد من طريق المراسلة والفضيل والمجربة ! - في نفس الوقت تزي الرقابة فتمثل وذن من حين وذن من حين أيام الرواق الفنية العالية مثل « هبة » و « مياجل حنكي » و « بنت الحنة » !

سبتمبر ١٩٦٤



أخلص الدعوات إلى الله العلي القدير
أن يوفقكم في مهمتكم الكبيرة
مركز الإسكندرية للعلوميات والتكنولوجيا
أمرت بركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات التكنولوجية
تنتج أجهزة أصناف التكنولوجيا والكمبيوتر والطرفات والنفعا
والبرقونية والملابس والجرارات والبيوت والبورنج



أَبُو رَجُلٍ مَسْلُوخَةٌ !

● وهذه الحجة رافضة أم بحجة التي مطلقها
لأن كل مولود له صها ولا جنوي صهيوي
يطلق اسم من ياد صهيوي استحقاقه ، وذلك يكون
لا ، بـ صهيوي ، ونحوه ولكن قد يكون
أليس هذا اسم ينادى به الناس باسم
والصهيونية ولكن الصهيونية هي
أعني كل صهيوني هو صهيوني

وہم ہی آسمان و ارض و کون و مہم
آیات اللہ و کلام اللہ و کلام اللہ
وہم ہی آسمان و ارض و کون و مہم
وہم ہی آسمان و ارض و کون و مہم

أصبح سبباً وجيهاً لهذا المرض ،
وعندما سيظهرون علينا بالكشافات
جديدة نقول : لا تأكل البامية لأنها
تسبب سرطان البنكرياس ولا تأكل
الجبن لأنه يسبب سرطان الإحافر ،
ولا تشرب الكحوليات لأنها تسبب سرطان
الأنف ، ولا تتكلم لأن الكلام يسبب
سرطان اللسان ، ولا تمشي لأن المشي
يسبب سرطان الأقدام ، ولا تطف

الأرض لانه يسبب سرطان الكبد !
ووجباتك وأصناف أكل الأرض بعد
قراءة هذا الخبر ولا سائله ، فقد
أصبح الانقياد إلى تحذيرات الهيئات
الطبية العالمية يكاد يعرض على
الإنسان الحرمان الكامل من الحياة !
فالسرطان هو لعبة علماء الطب التي
يخوفون بها الناس كما يخوف الأطفال
بابو رجل مسلوخه ! كل شيء عندهم

• فرود ان القاطع كل احبار
الاكتشاف الطبية الحديثة في
الكتب والمصحف والمجلات !

فقد أصبحت هذه الإخيار في
منتى الإزعاج ، خصوصا وقت
تسليم في أجله خصوصا وان
تاكل الأرز بالسمنك على الناطق ،
شفاها بعام علامة بضررك من اكل

نهضة للشعب العربي من الخارج الى المحيط

انعقاد مؤتمر القمة العربية

من اجل

من اجل
قضايا العرب
تحرير فلسطين

مركز القاهرة للدراسات والاصابون

إحدى مزارع المرسى العربي العامة للعوامات المراكبية

الإدارة ٣٧ شارع قصر النيل - القاهرة

فهو لا يستطيع ان يقوم كالى البشر .

● وقوة حب الحياة الكلبة فى الصبي
التي تدفع الشخص الى الاموال فى عرض
لنفسه على الطبيب غنسا يشتر بطول مرضه
وقد يستحقه الاصل والاستبقاء على العمل الى
الطبيب فقول لهم يكره ويحبه وان شاء الله
وهنا المرض القليل قد يرب وتتركه بركة حب
التعامل مع الطائفة شخصيا .

ولا يقتصر نشاط بركة حب الموت على ذلك
فقد كلفنا كمالهم فى الحوادث التي تقع
لشخص ايضا ، فالتفكير الباطن الذي تكمن
فيه هذه البركة يتحكم الى مدى يقين
المرء في ربه المرحوم من صلب الى
وسيف دون الاستغناء عنه وسره الى
السير في هذه الدنيا كلب سارة من قبل
السير كلب سارة كلب سارة كلب
من سارة كلب سارة كلب سارة كلب

● وما حلت لك البركة الزرانية
شبكة في كل نفس ، فان صراخ طمأنينة
الطب وتطيراتهم ان يلقى ، منظر قدح
السم ، وبائل الارز بالحلقة ، وشمس
وبق ، دسام ، وشمس بالحب .

فان الحياة القصر من الاموال الى سفلات
العلم في سحر الاحياء .

احمد وجب

سكننا ممتعا دور ار يلقى وهو مسود
اكثر وصونا في اوسك الذين حسب علمهم
حق البركة على بركة حب الحياة لهم
معرض في صبراتهم شكل لاسموي
على شمس حياهم مع دسام .

البركة حب الحياة من مصاب من
ملا كلب سارة في مركبات
المساجير في العالم لم تظهر الايام حتى
الان ربح العيلة الطيبة البركة على التمدد
وكيف انه بسببه كل انواع المرحلات انهاء
من سارة البركة حتى سوارك السوارك .

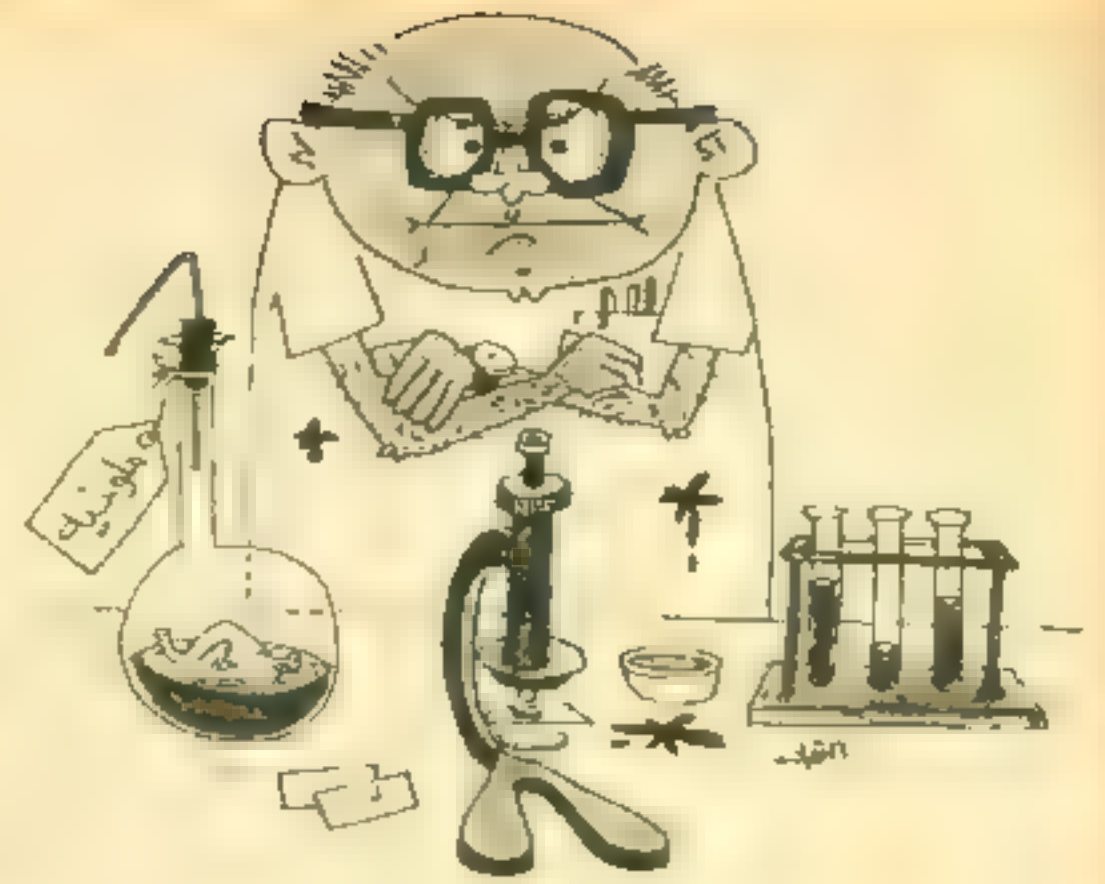
لأن بركة حب الحياة كلب حالة من
للإيمان وعدم الاكثارات وتضع على اللسان
بحر . عليها على الله ، أو الصر واحد
البر واحد .

● وهذه فئة من التمساح يلقو من
صراخهم ومن عظمهم وكانهم كلب التمساح
بالحب . كل واحد منهم يعرض على
الاستماع المرض بهينه ويكره بشدة
سرة القرفة والكوت وعزرائيل مع آله . في
طبقة شعوره الباطن . بهيم فراما بعزرائيل
دون ان يلقى . خلا كبره الطبيب بالافتتاح
عن تناول الحصة صبة ، كلب على التمساح
عنه الاضحية بالكل في شمسها على عذوبة
وله يكون مريضا بالكل او الكبد ، ومع ذلك

لكي لا يلقى . في سحر الموت .
البر من القلة التي يكون عنها التمساح
المسود او حد عزرائيل يلقى في اسامهم
شكل حاد على جميع شعوره . حتى لا اصبح
في قامة لشعر . بهيم بلفور بالتمساح من
سحر المصح من القاهر . سحره الزرسة
في سحر .

● البركة حب الحياة كلب سارة كلب سارة كلب

لأن بركة حب الحياة كلب حالة من
للإيمان وعدم الاكثارات وتضع على اللسان
بحر . عليها على الله ، أو الصر واحد
البر واحد .





تأييد المؤتمركبير

للملوك والرؤساء العرب

ونفتم اليهم بأخلص مشاعر الود والولاء حاملين راية
الكفاح من خلفهم حتى تعود الارض السلية الى اصحابها

شركة مصر للحرير الضمناعي

امري مركات المؤسسة المصرية العامة للنسيج والنسيج



ما هي المقربة ؟ جنون ؟ الهام ؟ مرض
 نفسي أو جسمي ؟ أم خصائص ذاتية من نوع
 خاص يتبع بها ذهن المقري ؟
 أسئلة اختلفت على أجوبتها المدارس
 الفكرية منذ كان التاريخ عمر مسجل . لكن
 يمكن أرجاع مضمون المقربة عند مدرسي
 الفكر القديمة - بإيجاز - إلى فكرتين :
 فكرة الإلهام . فالمقري طبقا لهذه الفكرة
 ملهم بتلقي الإلهام وحده دون سائر البشر ،
 لا مكان فيه مجهولة ! والفكرة الثانية هي
 فكرة المرض . المقري مريض مرضا ألهم
 إلى الحسوس . به وبين الحسوس شمسره
 واحدة ! وهو مريض طالما بقى الشمسره
 الفاصلة . ومجهول إذا انقطعت الشمسره !
 وحتى سنة 1678 كانت هذه لرئس في
 المقربة هي المقربة الباردة . تلك التي
 نشر العالم الألبان « لانج ألكام » - بأنه
 « مشكلة المقربة » - « أكد فيه صلبة
 الارتباط بين المرض والمقربة » . وإن كان
 الالتزام بينهما ليس حتميا - فليس كل
 مريض مقري . إنما المكس صحيح ! ودعم
 تكاوم المقري . ساعيا في صورة نظرية -
 حدد أبعادها

● ● ● أن المرض يزيد من حدة التفاعلات
 الإنسان المرضي . يقلل من مقاومته . وقصره
 على صفت نفسه . فتتعاظم خصائصه
 لأسفل الترات

● ● ● المرض يفرس في وجدان المرضي
 احساسا بالتماسة والتصور . مما يدفعه
 للتوحيش . ويؤوده برسميه من التوابع
 والتفاعلات لتوافر لقوة من الاضداد !

● ● ● بعض أنواع الاضطراب المرضي يجره
 مصحوبا بشتات في فكرة المرضي على التخييل .
 ذلك يزيد شعوره على الخلق والاشكال !

... ويتضح ذلك من مضمون سويك
 مغربي علم النفس بجامعة القاهرة
 لادانة نظرية ألكام . يقول في كتابه
 « المقربة في الفن » أن مقدمات النظرية
 لا تؤدي حقا إلى نتائجها ! لمقدمات النظرية
 تشير إلى حالة عصر المرض بين المبالغة
 الذين أحصاهم ألكام في كتابه . لكن حالة
 عصر المرض لا تسمى بالضرورة أن يكون المرضي
 سببا . والمقربة نتيجة . قد نصي وينص
 القوة أن المقربة في احتكاكها مع بيئة
 اجتماعية متحركة هي السبب والمرس
 بسبب لهذا السبب !

ولمعرض من دكتور مصطفى سويك .
 أن الدولة التي لم تسد من مستوى الخدمة
 الصحية . ولصحة النفسية خصوصا
 طيننا الآن - طبقا لنظرية ألكام - أن
 تسارع بالتوصية لدى الدولة بالمعول من
 هذا الاتجاه الضار . حتى لا يقل استجابات
 المقربة في بلدنا !

لم نلق معا عبر الزمن ومدارس الفكر
 وطب النفس ، لتصل إلى أحدث البحوث
 العلمية في المقربة . البحوث التي تلقى
 صبغها على أن المقري أنسان طلي مثلي
 ومثلك . أن اختلف من غيره من البشر .
 فلا اختلاف في « الدرجة » لا في « النوع » .
 من أحدث البحوث - بسنة 1965 -

بحث العالم الأمريكي « جيلفورد » - حلل
 جيلفورد النشاط الابتكاري أو الإنشائي إلى
 ثلاثة أنواع من الوظائف النفسية : وظائف
 أميالا من حيث طبيعتها . وتختلف دائما
 من حيث الدور الذي تشارك به في الابتكار :
 1 - مجموعة الوظائف النفسية الخاصة
 بالادراك والعرفة : والمقصود بها معرفة جالب
 معين من موقف ما بواسطة . وهو أن هذا
 الموقف يطوى على مخططه . وأربعة الميكانيك
 تتطلب خلا . هذه المقربة على ادراك أن
 بعض مواقف الحياة تطوى على مشاكل ،
 منحرفة في وليك . أنها تتعاقب . تسلط
 حيدا في المتحول المقربة . لتضيق إلى
 الابتكار . بشرط أن تتوافر مع هذه القدرة
 يقية مجموعات الوظائف النفسية التي تشكل
 صورة النشاط الابتكاري « والتي سألكرها
 حالا .

2 - مجموعة الوظائف الانشائية : وهي
 مجموعة الوظائف النفسية المتداخلة في
 تخطيط الانشاح المقري . وتأتي من 2
 صاهر : الإمالة أو الميل للتجديد . الطلاقة .
 والروية .

الاصالة : هي الميل للتعبير . ميل
 المصطفى أو الأدب للاستعمال لتسيات جديدة



الولد المقري في المدرسة . يصح الصلوح . والمستعمل . لكن المقربة في بلدنا في حاجة إلى مزيد من « الرعاية العلمية »

دقت أجراس للولد العبقرى !

تحقيق : عبد القاب عبد الحى

دقت أجراس المدارس . والنصول تمتع بعد أيام ابوابها للاملاء . النامد المقري يجلس بجوار النامد القبي
 على تخه واحدة ! كيف تزن القوة المقربة ونعمرها ؟ كيف ترعاها المدرسة والجسامة ؟ وقبيل ذلك :
 ما هو النبسوخ ؟ ما هي العبقرية ؟ هذه معالولة لقياس اتجاهات النبوغ والمقربة في عقولنا 1 ..

سكرتيرة الوزير ، منصب جديد
 عرفت من حواء وقبل تعيين الدكتورة
 حكمت أبو زيد وزيرة للشئون
 الاجتماعية لم تكن حواء قد شغلت
 منصب سكرتيرة الوزير بعد ..
 كان المنصب مقصورا على الرجال
 بل ندرت من حاول سكرتيرة للوزيرة

حواء

سكرتيرة للوزيرة لأول مرة !

الف علة .. فتاة في العشرين من عمرها
 غريبة كلة اليات خاصة عن شمس قسم
 اللغة الانجليزية - بتقدير جيد . كيف
 اختارها الدكتورة حكمت أبو زيد سكرتيرة

لها ؟
 طلبت الوزيرة من السيدة فتحة سلطان
 صديقة الكلية ان تختار لها واحدة من خواتم
 قسم اللغة الانجليزية .. فتارة بصفتها
 الوزيرة .. ظهرت التيقن واختارت السيدة
 الف وأخبرتها بكلمة
 ان مكتب الدكتور مكتب فاعلا دوتسا
 منها وخرجت بسكرتيرة

● وما رأيك يا الف في عمل السكرتيرة
 من .. ومنصوح ان نشاط كثر
 وسرعة وديعة ودفعة وسهر وحسن تصرف
 ● وكلمة واجبة عليك مع الوزيرة

اول مرة !
 عمل يستغرق وقتا طويلا ، من التلمذة
 حتى الرتبة واحيانا الى ما بعد ذلك بكثير ،
 وفي اول يوم اجتمعت بالنسب والارفاق ..
 ولكن كذا جعلت مكتب الوزيرة وحاصرت
 الامهات المظلة على فاعلا تجلس من على مكتب
 الى عمل وكل نشاط

● هل كنت تتوقعين هذا المستقبل !
 - ايها .. انا كنت متحمسة للعصب
 للفرصة ليل ومن وكنت انا حتى
 لتقبل بالفرص .. او للعمل كساحبة
 عمل لحي بها .. ولم ينظر سلا مطلقا الى
 سائل عمل سكرتيرة الوزيرة
 ● ما رأيك لو طلبت الان للعمل
 بـ ١٠٠٠٠٠٠

ارخص لا تردد ، فقد اجبت على العديد
 .. حينئذ في الدكتورة الوزيرة مسجها
 وتركت الفت ورجعت اسأل الدكتور حكمت
 ابو زيد ؟

● ما رأيك في الفت .. سكرتيرة !
 راجعت الوزيرة وقالت :
 - نعم استندت على وعده انسا
 سكرتيرة فتحة لان دورها
 التي تحصلت انسا بها
 انسى ان تصرخ من كثر الضحك بعد سهرت
 ان اجلسا مع سحرها سائره .. ومثل ان
 مانس باي عمل حتى لا تعرف ان صلتا وحده
 من المرح

ايغون بشارة



المؤسسة المصرية العامة للتجارة بالورد بالاسكندرية

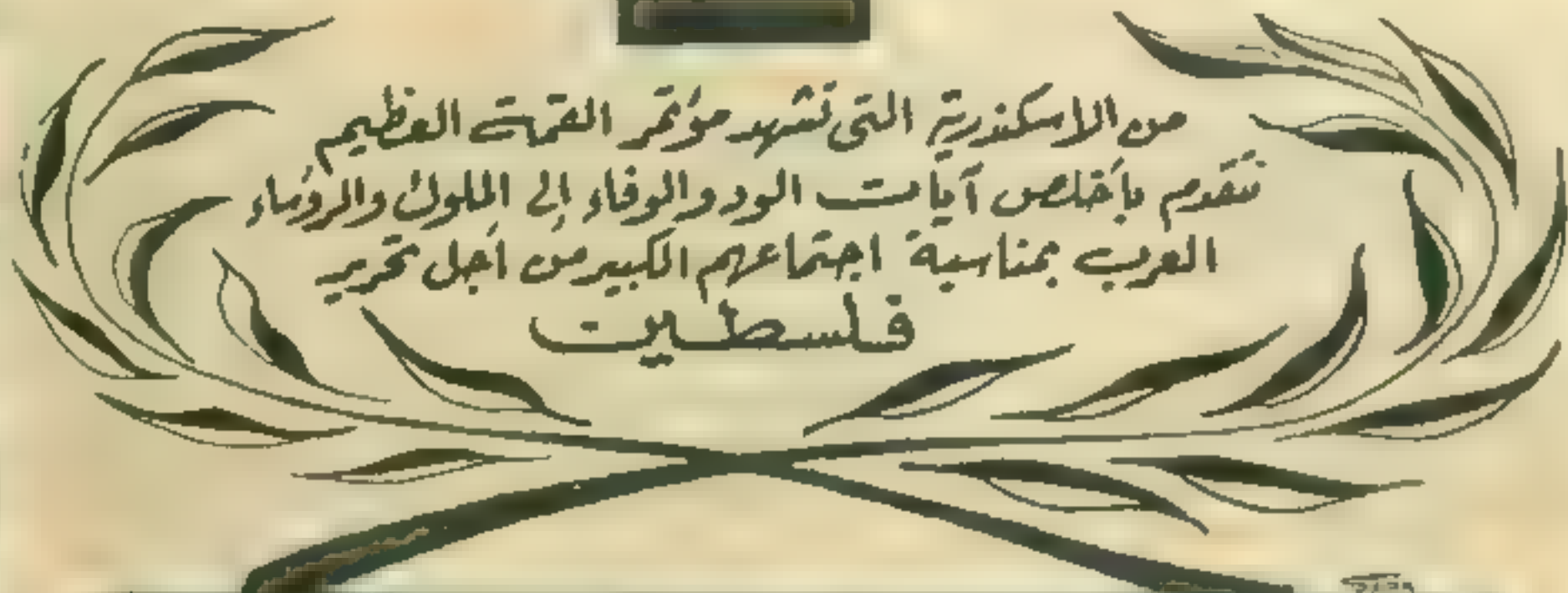


تتقدم إلى الشعوب العربية بالتهنئة بمناسبة
انعقاد مؤتمر القمة العربي الثاني بالاسكندرية
وترجو للوطن العربي دوام الرقعة والرفق

الشركة لتجارة الأقمشة
"فابباس"

الشركة العربية
للأخشاب

شركة النصر للاستيراد
وتجارة الأقمشة



من الاسكندرية التي تشهد مؤتمر القمم العظيمة
نقدم بأقلص آيات الود والوفاء إلى الملوك والرؤساء
العرب بمناسبة اجتماعهم الكبير من أجل تحرير
فلسطين

شركة طابع محرم الصناعة

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية





ناصر الدين الشامي



صلاح أبو سعد

في الحركة القومية - حركة فاطمة العربية
الواحد ومركة القوت كتحسين فلسطين
مركة مسترشد الحق المصنوع بدأت كل القوى
تتكلم أنا نحتاج كل سلاح نحتاجه
في الامم المتحدة مركة كمنسب
السبب المركة في الامم المتحدة
أنا سلاح فعال في الحركة
والجزم ويوتر القمة المركة الثاني
في الامم المتحدة كمنسب المركة في
العلم بنورها كمنسب ما تكون

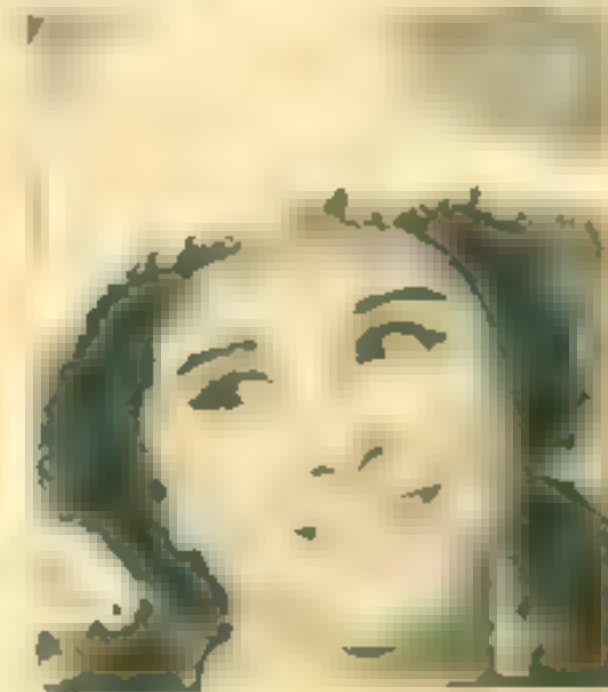
وقبل الثورة وقبل في سرج مع الامم
في الثورة في فلسطين وفي حارة معارك
١٩٤٨ ودخل الجيش المركة الحرب ضد
صهايات الهاجاناه والمطبات الاحاطة
م تلحق السبا في امة دورها كسلاح
لكمب المركة ولم تلحق كمنسب في
الامم المتحدة كل الذي حث بها اتمت
عاشا اسم في حارة في فلسطين

اما اليوم وقد حثت حركة الامم في
دعاهم انا في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة

حده بعد ايام - اتحت مولود فيليب
ياهم في الخروج - في حارة في حارة
المركة في حارة في حارة في حارة
الاسم في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة
في حارة في حارة في حارة في حارة



ناصر أبو حنا



سمير حني



ماجدة



سمير حني



سمير حني



فيلم عالمي عن فلسطين يصور في الأردن

تحقيق: عبد النور خليل

السينما العربية بدأت تصبح سلاحا
لدعيم الكيان العربي الواحد فيلم عن
(نكبة) فلسطين يشترك في تمثيله
نجوم عالميون مع نجومنا يجهز الان
للتصوير .. المناظر الخارجية لهذا الفيلم
ستصور على الضفة الغربية لنهر الاردن
وفي الجزائر واليمن والمراق ، بعد
استعدادات لتصوير افلام عربية
تروي قصص ثوراتها التي وضعتها
في الركب العربي المزاحف ..

A portrait of a woman with dark hair, wearing a dark jacket and a white turtleneck, looking slightly to the right. The image is framed by a dark border.

افلام اخرى عن النكبة ا

[illegible]

المخراص العجزة

ومن جانب "دور" ليس ضد الجمهورية والامر
وجاءت "دور" انوار العرب مع الامم من
الامر ليس من معركة البحر " والجمهورية
دور "مناظرة" كما جعله "دور" "دور"
الجمهورية العرب الى ارض المعركة ليصوروها
في الطبيعة في افلام قصيرة ، وضمت رحلات
للكتاب العرب الى الارض المتصورة بالثورة لكي
يعملوا انما لانهم الى اعمال أدبية ناجحة بالجمهورية

• • • افلام اخرى عربية :

١ - لست سببا في ذلك ، بل هو الذي جعلني
أدور في هذه الحركة الحرة والوحدة ،
والتي على أساسها ، الأولى من كل شيء ، المرحمة
التي هي أصلها ، واحدة ، لكني عند اللجوء إلى
ديارهم في فلسطين ، وحتى يأتي ذلك اليوم
المشهود ، وحتى يصبح الكتاب العربي الواحد
حققة واحدة ، كالمسألة الصلبة في بلادنا دورا
في دعم هذا الكتاب ، أ - صلاح أوسيف يخرج
الأول فيلما لينايا عربية مستوحاة على يد
لينايا - أ - مع ذلك ، تشترك في طوله
ما بين خمسة مع دفة ، الإصدار الخامسة ،
أ - مع ما يفسر ، حتى حتى الفرضي
أ - تدور في الحلق والرقصة
أ - الصلبة للصيغة المتداول في افتتاح عربي
مشترك ، بل لقد برزت ضرورة إيفاد العلم
العربي الذي يخدم القضية العربية في كل لغة
عربية ، خلال ، الدعوة ، الأولى التي عقدت خلال
مهرجان أ - م - ن - في الإسكندرية
وأشرف على هذا ، بناء الفسوف وتوسيع
والعصر والعصر ، وحرم من يدور العربية

لا اشتراكات
لا تقبيل
إعلانات
توزع مجاناً

كلمة الحق

مجلة أسبوعية يملكها ويحررها : فنكري اباضله

مجلة
حرة
سياسية
اجتماعية

خطابات وردود

١ - ان ملك لا يملك على طول الخط ان البيروين
الغربيين على سواحه، يردوا على من ياتيهم من
البحر الى سواحل وشركاء ومسلمين الطاع اسماء في كنف لا يحصى
لدينا وحرية وحرية له كمن حره نفسه ليد وهو الطاع بحاجه
ولا ثمن ان لا يملك احد من المسؤولين برونه في استيرونه بحول ادراعه
الى ارشاد في اليه وهو لا يملكون نفس العمل ليس السبب في الوري
والثمن ان يردوا على من ياتيهم من البحر الى سواحل
وحده لرحله الطويلة تقطع من الزمن ايما وربما اشبه وجوه استيرونه
هو اداء الذي يشكو منه يؤدي الى تعليمات معينة ا وارياء مرتحة لا يملك ولا يملك
ومما يولي كل الناصر على الانتاج .. وفرد
من الشؤون الصلبة التي تحتاج الى سرعة
اليت عما هو واقع في

« مدير شركة ج. ل. »

الرد - واي هو راي الذي اقلت اشره
زعم اربعين عاما ان الثورة المصرية رغم
فتوحاتها ومعجزاتها قد تم انتصارها على
الدول المستعمرة سياسيا واقتصاديا لم
تستطع ان تغير « الروتين » حتى اليوم
وهذا موضوع يجب ان نعالجه بكل شجاعة
واجتهاد ومبادرات التغييرات في التسلسل
الكبرى في المؤسسات والشركات والمنشآت
لا تتم الا بعد دراسة دقيقة ونحريات دقيقة
فمن الواجب ان يلقى ان يفتح المسجون
« الثقة العامة » التي تضمنهم ضد خيانة
المستولية والتي تتطلب منهم ان يردوا
وينفذوا على مسؤوليتهم ما يرونه في الصالح
المعاميل هذا الكف والدوران والزمين الطويل
الصالح ..

٢ - الم لاحظ من ان مجلس
الرؤساء في الولايات والمؤسسات
والصالح يتكلمون النبل ولا يتكلمون على
الشؤون القومية ومن هذا في التفتول
على الانتماء لم يبر « النظم » مرة ٢
- او الرجل الثاني - في كل وزارة ومصلحة
وطرقة وحديث « فراغ » بين لمررة ١
ولمرة ٢ مع ان الواجب هو تربية جيش
من المسؤولين كخلا يتار العمل اذا تطل
المشول مرة ٢ في من العمل لاسباب
الوفاة او الماش او الاستقالة ..

الرد - الطعنة في صلبها ولابد من خلق
« قيادات » تتدرب على العمل المستولية
فلا يفت « الفراغ » الذي تشير اليه
نق ..

٣ - الم لاحظك تلك « الكلاسات »
تات الاسوات المجدبة التي يستصعب
بعض الشباب المرم بالطاير لملامحه النظر
واما لاختار الجيبايب .. كيف يسمح
« المبرور » هذه « الكلاسات » و
« الزميرات » التي تستعمل بطيش دبرق
« مملوح سليمن »

الرد - نعم ا يجب ان يفتح « المبرور »
استعمال هذه « التلمذة » ويجب ان تكون
الكلاسات والزميرات من نوع واحد وصوت
واحد والتكادى المسددة لا يجب لها
مجيبا ..

الفنائض.. والزائد

ال WASTE

- كم من ملايين الجنيهات يمكن ان توفرها الدولة والامة والتعب لو ان هذه
السلطات الثلاث قد انتظت على مرافقها العامة والخاصة . وحرصت على الاستمر
ولا تفتد « بالمضي » و « الزائد » الى الزيادة . او الى الفخوات المستهكة التي
لا تصلح للاستعمال .

- ذهبت اكثر من مرة الى البذاء . او المشه في بيوت بعض مساريق من الانصار
والسويين والفرنسيين والالان والنصارى فلاحظت في كل مره . متع « المستوية »
او « الاسكار » على مندر عند انفسهم بالسط . ولا « دس » ولا « ريد »
في طوبة حائلة مقداما بمصكر الماني الاعلى بمرس مطروح كان موضوع الحديث
انه يملك القوة والامر والافراد ان يوفروا ٣٠ % من بند « المبرورات » وسما الدكتور
الاستاد محمد ربي شمس « منذ تليه الاقتصاد والفهم السليمة بجملة القاهرة

موسوع « المص » والوارد . و ال WASTE
هو الذي يجب ان يبحث بمثابة وهو الذي
يؤدي الى تسليط النقابات والمبرورات
- البذلة والخاصة - بالنسبة المطلوبة
والواقع ان هذه الملاحظة من استنلا
مخصص كانت في محلها فلما ..

- من ساعيا وانا انكر في هذا الموضوع
استراي امام بحري ومصري هذه الامة
- كم ياتي هذه الاف اربعة المني التي
تزيد من الحاجة في البيوت . وفتراسم
وتكليس حتى « تمدد » او « سمر » سوس
في مساريق « البردية » ١٤ وكم صنع لمسا
اذا مدينا في انه اوتيت ان يصل عدد
سكانها الى ٦٧ مليوناً من سنة ١٢
- ولل القول نفسه من بقايا ومسلكت
اللمم والفساد والزبالة الى آخره مما
يلعبه الى مستاديق الزبالة في كل
بيت ..

- لم نعلم مطلقا ما هو الفرق بين ان
يأكل الفرد منا خمس ملاق « وز » - ومقر
بلسات وطفا من الصبة وبين ان يلقى ١٥
ملعة و٢٠ ملعة وطفلين او ثلاثة من الصبة
في « البنية » مصلحة اسمها مصلحة
« العاصي والواحد » من اختصاصها ..

جمع « العاصي والواحد » من ساديق الزبالة لاستعمالها بعد صبرها
وتنظيفها في مدة اوسع وقسوايا اخرى . وطلعت ميزانية هذه المبرورات المبرورات
ملايين « المراتك » - ومنها « امشيد السجائر » و « فواتير القوة » والشي
كم من الاف برقيات البرود والزهو ترسل الى المسحات والمستشفيات من باب الحاملة
ليتميزها الدبول في يوم واحد وتصبح غير سالمة للاستعمال على الاطلاق او قبل القول
لنفسه من الاف « البيوكيمات » التي ترسل في الارواح ١ كم يبلغ كسها في العام ١ يبلغ
شلم كبير بضمح بلا مقابل اللهم الا مجرد « البنية » ١ ولو ان التقاليد جرت قباله
الاستراي على ان يدفع كسها الى جهات البر والاحسان لكن ذلك افضل
« نقر » من الطب و « مبرور » من القول السوداني وزود من الترمس وامشاله ما
تقدر يملكون من الجنيهات - على الاقل - في كل عام او هل صحيح اننا نوفر وزود
ومقرش ما يقابل للنا او انسا لحرف في الفرقة والفرقة صالة مبرورة لا تمل
نبا ولا منطق لها !

- كم تكلف الارواح التي تدمر في الفساد والبيوت والنواحي ١ كم تكلف اصحاب
المرح ١ من الطعام المسرف ١ و « خور الموسيقى » والراقصات والمزمارات ١ وكم تكلف خبايا
المدن بالثبات ١ مع ذلك يفرج المليونون وهم ساحلون وملايين الجنيهات في كل عام
يبدد ولو انها وجدت واسمى « للمرسان » كان ذلك اولي واجبر

في كل مصلحة حكومية وفي كل ناد وفي كل بيت اسراف جنوني في استعمال السود
الكهربائي والماء والتليفون والريفرور ولوان كرسول احس بالكلية من هذه النفقات
الزائدة من المند لوفرا ملايين الجنيهات كل عام ..

ولا تزال مبرورات الكم تظلم ١ بنظاتها البهجة ولها وصفا اعلانات المبرورة
واعلانات الشكر الطويلة ذات « الفواير » القليلة ولا طائل من هذا « التقليد » المسرف
يحتاجه المرحومون الذين يوفهم الله فان الحزن لا يتفرع مع هذه المظاهر ومسلكت
المبرورات ..

اما ان الاوان - في عهدنا الاشتراكي - ان تراجع - حكومة وحسب - ميزانيات
« الماني والوارد » الى ال WASTE ١٢
« ... »



مناظر مؤذية

● منظر لب الفلولة بالجنينيات
عند ساعيا في النوادي امام الاطفال
والرماضين - مثل سيرة

● منظر لب الاولاد في سراسيمه
والثمة الى ١٥ سنة الطلولة
والكوتشيبة من ان يجمعهم الاناريون
المستولون من المبرور على هذه الاما
في المستل ..

● منظر « البنية » التي تجلس مع
الاسرة في حديقة النادي ومعا الطفل و
« فصريه »

● منظر بعض النساء
المبرورين على
الترابيزات في النوادي
والسكس امانهم
وحولهم . ومنظرهم
وهم يمشون مسطهم
والفهم باحتشهم على
هذه الترابيزات التي
خصصت للمبرورات
للطعام ..



مستودعنا في القاهرة
والقاهرة
والقاهرة
والقاهرة
والقاهرة

الشركة الشرقية للتجارة والتمويل

القاهرة - مصر



- الكويت : السيد/ عبدالعزیز سعود أباريطيت
- الامارات المتصالحة : السادة/ يوسف حبيب واخوانه
- قطر : المؤسسة التجارية الشرقية
- البحرين : السيد/ طالب مصطفى قات
- العراق : شركة التبغ والكبريت الوطنية
- عمان : وكالة الاهرام التجارية
- المملكة العربية السعودية : الحاج عبدالوهاب محمد عامر بمراد
- دول غرب افريقيا : فروع شركة النصر للتصدير والاستيراد في هذه الدول

في هذا
اليوم
الخالد
العظيم



تطلع الملايين من
أبناء الأمة العربية إلى

الملوك والرؤساء العرب

في مؤتمر القمة العربي الثاني

سائلين الله أن يحقق بهم أمل العربية في تحرير
فلسطين والجنوب العربي المحتل حتى تصبح
أمة العرب للعرب

المؤسسة المصرية العامة للصناعة الحربية



أخبار تهتمك

بالعقوبات ان على الوالدين ان يحيا على اي مسئلة من الاطفال بصراحة وكاتب شجرة البحث ان الكسب لو الرد على القمع ، يدفع الاطفال الى الانحراف

● الحس هو وسيلة المفسم الحديث لإيابة العشرات ، البحوث العلمية الحديثة ترمي الى تعميم آيات العشرات كوسيلة فعالة لابتدائها .. بحوث أخرى تجرى مع التراجع بين ديدان القطن كوسيلة لكشفه دودة القطن

● وجل على خفي شمس في اليابان ، عملية الضي توت في معامل مصلحة الطب الشرعي ، لدراسة مراحل الإصابة تمهيدا للتقدير زمانها بالفسد

تحت البيل ، جا ذلك في مجال شر أخيسرا في حيلة البصمة الطبية الأمريكية ، وقد جاد في المال أيضا ان أحرمه المساعدة في الطفرات والكيرات السريعة في التعامل من الإجهاد في حالات العودات

● تقول فرجينيا سيبانو ، الإحصائية بمؤسسته ألو السو

● الأطفال يحلمون العبري للإشباع العبري - سواء في الدنيا أو في العو - أكثر من الكار ٢٠ مرة .. اكتشف هذه الحقيقة علماء كلية الطب بحكمه سيبانو ، وهي صبح ألقا جديدهم على الفضل لأمراني الأطفال بواسطة النظائر المشعة

● يقول النازي من علماء النفس بجامعة بنسلفانيا ان تطورها البيت ان رفيعه علم دائمة الشعور بالظهور .. وان كانت دائما تنكر الضمير لاسباب نفسيه - وان البنية تشا لان البين لا ينسج بالضمير أيضا ولذلك لانه ياكسل في كل وقت .. بعيدا عن الميون

● يمكن السيدة الأتيفة ان تحتفظ بحزام تحفظ الهاتف حتى سيطرة الولادة دون خوف اذا كان الضبط



SHION INSTITUTE
OF TECHNOLOGY



بالطوايق من السماوات
الأسود - الحبوب
وسمها الله الكول
ترى من جعل بالبروديه
يسمى من الحبوب ككاف
وفي الوسط حرم في
الأمس السارة
المطهر يستعمل الكاف
وفي الحو المعتدل لك
استارب من الصوف
حون المني



عادات الخزام من جديد

مبتكرات البلاط للشهاده هذا العام تتميز
بعودة الخزام الى وسط البلاط ، هذه هي
تصميمات ماكفاي بنويورك لهذا الشتاء



بالطوايق من السماوات
الأسود - الحبوب
وسمها الله الكول
ترى من جعل بالبروديه
يسمى من الحبوب ككاف
وفي الوسط حرم في
الأمس السارة
المطهر يستعمل الكاف
وفي الحو المعتدل لك
استارب من الصوف
حون المني



بالطوايق من السماوات
الأسود - الحبوب
وسمها الله الكول
ترى من جعل بالبروديه
يسمى من الحبوب ككاف
وفي الوسط حرم في
الأمس السارة
المطهر يستعمل الكاف
وفي الحو المعتدل لك
استارب من الصوف
حون المني

بالطوايق من السماوات
الأسود - الحبوب
وسمها الله الكول
ترى من جعل بالبروديه
يسمى من الحبوب ككاف
وفي الوسط حرم في
الأمس السارة
المطهر يستعمل الكاف
وفي الحو المعتدل لك
استارب من الصوف
حون المني

مسألة ذوات



الأصدقاء

● الاحداث التلفزيونية الطويلة في حدود القصير تحت في نفوسهم الملل



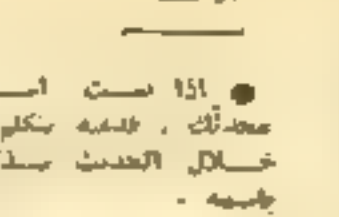
التلاوة

● يلزم بالتمسك والخمس في مواجبه احتجاجات الصغار



الانبياء

● لا تحاول اقتناع الرجل بقطعة الاشعة سلاح اليه لكسب الماشات



الأحد

● اذا كنت اسمعك ذلك ، فليس بكلمة هو خلال الحديث سلكي



المصير

● تعلم شيئا جديدا كل يوم

الطبيب

● اذا زلدم الفيوف في الغرفة ، فالباب هو اسبب مكان لمصيف



آخر صيحة

طلايس الداخلة للكتاكيت .. حتى سن الراحة .. الشورت محل بالانجيل ، ومخطط بالعرض بالالوان تحت العسلان . يسمح بالمرح والهو ، يدق في الشناء يسمح للهواء برفع ذيل المستان دون حجل !

أحلام المضيفات



اعلانات طبعها صحت الكثير من الخيال حول عمل المضيفات الحساوات ، واكثر من من وثيقة قصص الحب والزواج باصحاب الملاين ، ومفرد الصلعة ، فضلا عن سحر الافتكاري خوكو ، والعداء في الظفرة ، والصلابة على فنان نهر النهر هل هذه الصورة الجملة الحالة صالحة ؟

الواقع الذي يرويه المصنف الحصة برار سوار ١٩١٠ سنة ١٩١٠ ، ان عمل المصيفة سلق ، وانها حصة برار عوام المصالم ولكنها لما تناح لها الفرصة لزيرة معالم حصة واحدة .. وان كانت لمرف معالم هذه العوام من فلبس وفعال الحصة محدود بالظفرة التي تركها ، والركاب الذين لمعهم ، والشار الذي يهت فيه طائريها .. وعالمها ما يهي عليها بالزواج من .. الطار ! وقد فحس برار بلان سنوات في عملها ، وهي التي

اصنعيه بنفسك

● قبة شكوكو

احبت فتيات الستان القماش او الكروسة مسجوعه من لينة ابن البلد . الك فوجان من هذا النوع يمكنك صنعها بسهولة . الاولى من الكروسة ، والثانية من-الفتان المحلظتين على الجابين .



● ديكور من الورد

يعطي لكل وهي جوا مسجوعه ، في الركن الشرقي اختاري رسوما سوية . في الركن الغربي اختاري رسوما فرعية . لا تعطي كل الحائط ، يكفي ملأ فيني الورد بطرقة المصق



فتحة

التي غيرت وجه العالم العربي بمنتجاتها

بشر حبيب

المرضاة والملك العربي





اسألوني

أمينة السعيد

مايت امي وانا في السادسة من عمري . معهدتي
روحة ابي ، وما كنت ادفع مبلغ اسبوع حتى
روحوني لينحسوا مني وبعد عارضت الاسره
في هذا الزواج ، لعلمهم باستهزاء الرجل السدي
احتاروه لي . ولكن في ثلثت برانه ، سمعنا بأنه
يريد ان يرأس في بيت الروحة قبل ان نحس
ساعه ونحس بأمي ..

ماذا تريد
منه؟

وكان قد سبق له الزواج وبعده اولاد ، فامسيت امري له ،
ونفست في خدمتهم جميعا ، بل وصحبت كثيرا لامكة من نحس
مركزه الصغر ، حتى نحس الأمل ، وكثر بالتدريج ، واصبح رجلا
متربا سلك المال والفقر والمناحر المختلفة .
وعندما ملك المرو ، بكر لي . واعرق حنانه في الشبهوات
والمداب . فكان سعد من متحره محلا للمعامرة ، ومن بيت آخر
يملكه ملتقى بصدعانه القاسمات اللواتي تدفعهن من الطرفات ..
وحدث ان صبط بهذا المسكن ذات مرة مع احدي عاملات متحره
وهي فدة صغيرة مسكنة عرف كيف يمسرر بها ويومعها في
حامله ...

واردت في ذلك الوقت ان اعصل عنه بالطلاق ، ونج على
على نصراره بركة . ولكني حفست على استي الصغر من امداد ،
فحدثت رأي الجميع وعدت اليه بعد ان اغرائني بدعود الكادنة
... ثم تمادي في اسعير بي ، وحفسي اذبح له على ورائي رسمية
بحردي من حفس مسكني . وما بلغت على ما فعت ، وحذب ال
أهل اطلب موبهم ، وعصروا ان يقفوا نحاسي ما دعت أصغر
صانحهم الى هذه الدحة ..

والآن عاد روحي الى سيرة السانقة مطمئنا الى تباري عن حفس
حرفي . انه يحوسى باسموار . وسيد معاملتي ان اعد حد ،
ولقد اعس عرمة على الزواج من اعمالة الصمغرة التي سس
صطها منه . وحرر ان يابي بها الى الست معي . فهل كس
محضة اذا رقصت ان اعشش معها ؟ وهل أهلي على حق في عصم
من . وهل من حق الاب ان يأخذ اولاده من أهم بعد اطلاق ،
حتى اذا كانت متفرغة لخدمتهم ؟

وانا بصراحة لا الوم اهل هذه
السيدة على تحفسهم منها ، فقد اثبتت
تصرفاتها انها غير جذيرة بتوجههم ،
فلم تكف بالعودة الى رجل لا اعسل
مطلقا في اصلاحه ، انها ذهب بها
الصعب وقلة العقل ان حشرت له
ايصالات تجردا من جميع حقولها .
فماذا تريد من اهلها الآن بعد ان
ارتكبت هذه الحماقات كلها ، وكيف
تنظر منهم ان يصلحوا ما السدنه
بضعها ..

يجب عليها ان تقرر مصيرها
بنفسها ..
اذا خرجت من البيت هذه المرة ،
قال غير عودة ..
وان بقيت ، فعملها ان تغفل فها ،
ولا تنعأ اهلها بشكاواها المستمرة ..

••• هذا ملخص رسالة القارئة
المعدة بالاسكندرية . وسابدا من
نهاية رسالتها ، فاقول . ان من حق
الاب ان يضم اولاده الى حضائنه بعد
ان يبلغ الصبي السبعة من عمره
والعامة الحادية عشرة .. وهما
تفرغت اهمهم لهم ، فلا سبيل لها الى
الاحتفاظ بولادها الا اذا قبل مطلقا
ان يتركهم لها بمحض اودته
واختياره ..

اما عن السؤال الآخر ، فرائي ان
اي امرأة مازالت تحفظ ولو ببقعة
فضله من الكرامة ، لا يمكن ان تقبل
مهابة الاشتراك في مسكن اخر مع
زوجة اخرى ، والجمع بين الاثنين في
مسكن واحد هو مظهر للرق الاجتماعي
على البع صورة ..

في هذا اليوم الخالد على مر الزمن يوم الاجتماع الكبير للمرؤساء والملوك العرب في مؤتمر القمة العربي

لتحرير شعب فلسطين وإعادة أرضه
السليمة .. يطيب لنا أن نتقدم إليهم
باملين راية الكفاح من خلفهم حتى تعود
إلى أمنا العربية عزتنا وكرامتنا ..

مركبة الإسكندرية للفزل والنسيج وإصباغة

أحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للفزل والنسيج

- وتضم : • مركبة الإسكندرية للفزل والنسيج
- مركبة مصنع غزل . • رمضان
- مركبة صباغة بأكوس
- مصنع غزل السيل

شارع محطة السوف
بأكوس - دمل الاسكندرية

شركة الورف الأهلية

تقدم خالص التهانى للشعوب العربية
بانعقاد مؤتمر القمة العربي الثانى
بالاسكندرية

الى الملوك والرؤساء العرب والى الشعوب العربية المناضلة



نقدم
بأطيب النواحيب
بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة
العربي الثاني بالاسكندرية
راجين من الله أن يحقق للأمة
العربية دوام المجد والقدام

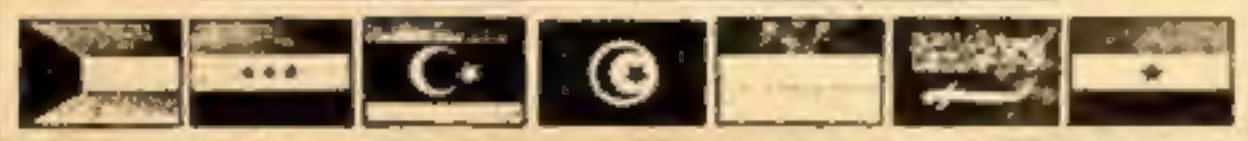


شركة المضارب المصرية للارز

اجريت شركات الوسة المصرية العامة للمضارب والمضاربين



أخلص الشهايد للشعوب العربية بمناسبة
لقاء الملوك والرؤساء العرب في
مؤتمر القمة العربي الثاني
بالاسكندرية من أجل تحرير شعب فلسطين
واعادة الارض المسبية الى اصحابها



الشركة الاهلية للبلاطيين والاقنعة الصوفية

تزوج من عاملة

انا شاب في الثلاثين من عمري جامعي واعمل في
احدى الوظائف الحكومية امامي فرصة للزواج
من فتاة جامعية وموظفة في نفس البلد التي اعمل
بها .. ولكن هناك ما يجمعتني التردد والراجع
قليلا .. تكرار فشل الزواج في عائلتي وما
ترتب عليه من متاعب لا نهاية لها .. اما الامر
الاخر هو ان والدها يعمل بسنة حرة لا يملك
سواها وله ستة اولاد اكبرهم فتاتي والباقيون ما زالوا في مراحل
التعليم .. والامر الذي اختصاه وواجهني به والدها هو مسئولية
تربية هؤلاء الاطفال اذا اصابه مكروه .. وانت ادري بمرتبات
حديثي التخرج .. فهل اقدم على هذا الزواج .. ام انسحب
خصوصا ان والدها يعاني من امراض لا يستهان بها ؟

ف . س . ج
منظرا

المستوى الاجتماعي الكريم لبنك ..
فترتب الزوجة في هذه الحالة غاية
في الاهمية، ولكن اذا كان امامكم احتمال
ذهاب هذا الرتب في المستقبل القريب
او البعيد لاسرتها - وهو واجب
انساني على كل امرأة - فليكن ان
تسال نفسك : هل في مقدورك ان
تعيش في المستقبل بمرتبك فقط ؟
اذا كان الجواب بالنفي ، فافترق هذه
الفتاة ، وتزوج باخرى اخف منها في
المسؤوليات العائلية ..

• ان تكرار فشل الزواج في
عائلتك لا يدل على ان الزواج خطأ
بل يدل على ان الفسواد اسرتكم لا
يحسنون اختيار شركاء او شريكات
حياتهم .. انت تستطيع ان تحقق
لنفسك السعادة اذا تلافت الاخطاء
التي وقعوا فيها ، ودققت في الاختيار،
بحكمت العقل مع العاطفة .. واذا
نظرنا الى مشكلتك من الناحية المنطقية
نجد انك مادميت في بداية حياتك
ومرتبك محدود فيجب ان تتزوج من
امرأة عاملة تساعدك على تحقيق

انا طالب جامعي .. كنت متفوقا في دراستي
الاعدادية والثانوية .. ولما دخلت الجامعة
لجحت في السنة الاولى ولم اوفق في السنة
الثانية لاسباب خارجة عن ارادتي ولكني كنت
الخبر عن اسرتي في الصعيد خوفا من وقوع
الصدمة عليها حيث ان حالتنا المادية ضئيلة
ودرسوي يكلفهم مصروفات اضافية كانوا هم في
حاجة اليها .. ثم عز على ان ارى الفرح في كل بيت سوى بيتنا
لان جميع ابناء قريتي نجحوا هذا العام .. فلماذا اقبل والسنة
المفرضين مستنطق بالاشاعات والافتراءات الكاذبة .. الى اعلم
اني اخطأت باخفاء الخبر عن والدي ولكنه القدر فارشدني بربك ..

١٠٠٠ع

القاهرة

هذه غلطة كبيرة!

• الاكاذيب لا تحل اشكالا ولوصفها
فانقل ما تبقى من كبريائك ، واذهب
الى والديك واعترف لهما بالحقيقة ..
اكد لهما انك لم تكذب الا خوفا من
غضبهما وحرصا منك على الاحتفاظ
باحترامهما لك .. تاكد ان غضبهما
مهما يبلغ ، سيكون اخف ألف مرة
مما لو علما بالحقيقة من الخارج ..

• انا لا اعترف بشيء اسمه
القدر ، خصوصا في حالتك هذه ..
انا نبني اقدارنا بانفسنا ، وحياتنا
تسير وفق اعمالنا ، ولقد ارتكبت
اكبر غلطة باخفاء امر رسوبك عن
اهلك .. هذه الاكلوية التي لا بد ان
تنفضح في يوم من الايام ، فيسود
موقفك ، وتظهر امام افراد عائلتك
بمظهر لا يدعو الى ذرة من الاحترام



برج « الدلو » - يعني الجسر -
صلفة تمسكها وعلاقة عاطفية غابرة



مواليد برج « المذراء » - شخصية نبيلة تجمعك مع من تحب

جبت

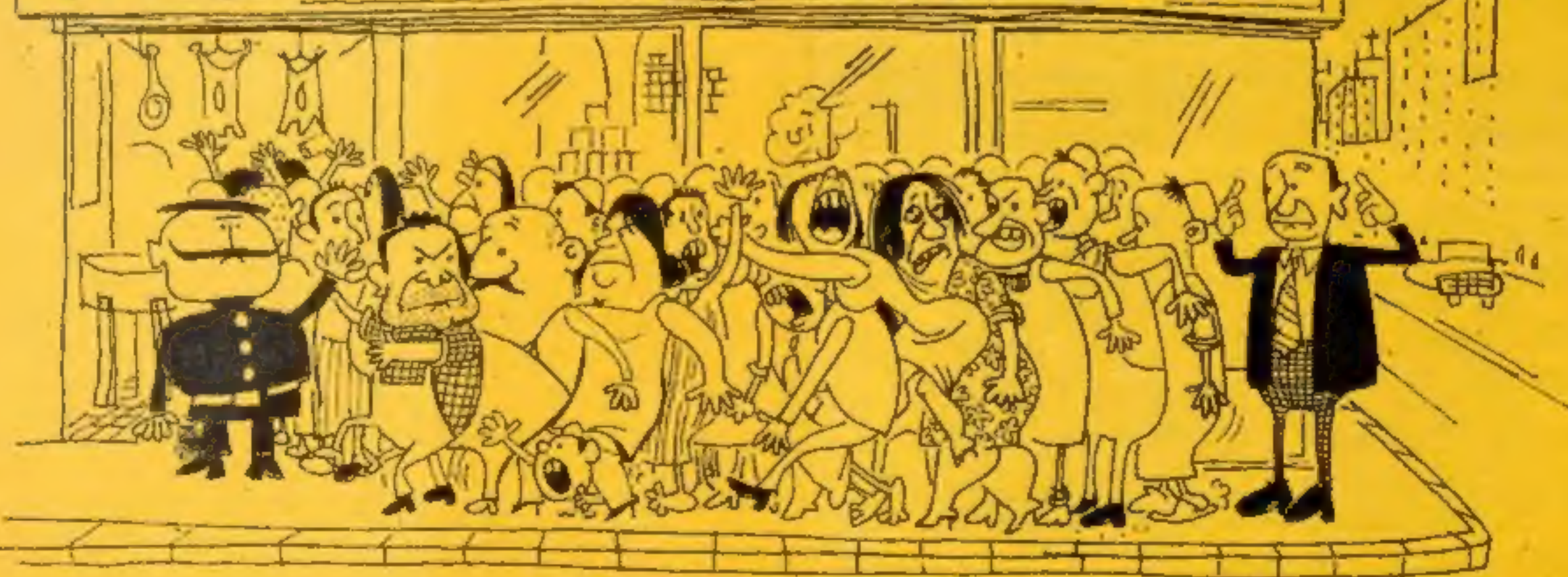


مواليد برج
« الجوزاء » - ساحر
تدخل الغرباء حتى
لا يفسدوا حياتك

جنتك لهذا الاسبوع

لحوم - طيور - بقالة
خضروات - فاكهة

الجمعية التعاونية الاستهلاكية المركزية



مواليد برج اللحية « الحمل أو الثور أو الجدي » - تنال ما تمناه وتسمى من أجله في نهاية هذا الاسبوع

المصور

AL MUSSAWAR
No. 2083—11 September 1964

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

اسمها جودجي زيدان سنة ١٩٩٢
رئيس مجلس الإدارة
أحمد بهاء الدين

الإدارة القاهرة : ١٦ شارع محمد عز العرب
بك - اليتيمان سابقا - تليفون : ٢٠٦١٠
٩٠ خطوط
الإكسبريس : ٢١ شارع إسطنبول
تليفون : ٢٠٦١٨
المكاتب : صندوق البرصة العمومية - القاهرة
تلفونيا : المصور - القاهرة - ج ٤٠٠٠

أسس المصور سنة ١٩٢٤
أميل زيدان وشكري زيدان

رئيس التحرير
فكري أبانقة أحمد بهاء الدين

نائب رئيس التحرير
أحمد فاسم جوده

مدير التحرير
مرسي الشافعي

سكرتير التحرير والمترجم الفني
حلمي التسوني

الإشراكات

لجنة الاشتراك السنوي : ٥٢ عملا
في ج ٤٠٠ م - جنيها - في السودان
جنيها سودانية - في سوريا ولبنان ٢٨
ليرة - في بلاد آفان البرية العربي جنيها
وأصف - في الأمريكتين ١٠ دولارات - في
سائر أنحاء العالم ٢ جنيها استرلينية -
والقصة تسدد دفعا قسم الاشتراكات
بدار الهلال : في ج ٤٠٠ م - والسودان
بحواله بريدي - في الخارج بتحويل أو
بنك مصر ، قابل الصرف في الجمهورية
العربية المتحدة

شمن الشخصية

فكر والبحرين : ٤ آتة ... طرابلس
٩٠ طما ... ليبيا : بنغازي ٨٠ طما
... الجزائر ١٤ فرنكا ... المغرب : ١٢ فرنكا

رسالة مقترپ

والشعب مهيبا تعيل صفاتنا
سيدتي جلاديه كل مر وعالمهم
ونحن المنتمين وأن قسما
من الوطن الحبيب البحار والقم
فسوف نبرهن لكل مصرم
بأن السيف لرأسه حيقلم
لتوحيد العرب بلانيتهم المنة
نصر مبين يرتفع به العلم
سميد الصبر
فتزولا

● نجيبك في الغريبك بلتزيلا
ونشكر على رسالتك ، وقد انطقت هذه
« الآيات » الغريبة من « صديقتك »
الطويلة ، لنهض لك باتها نثر لا شعراء
لأن آياتها التي تقارب القصص بيتا
لتنثر كلها في الوزن ، ماعدا شطرين
يمدو انهماكنا مصادفة لهما مختلفتان
في « البحر »

الرقص العالي

أن الفسحة الاستراشسية الفاتية
ليست في السوى الملوب ... التبا
لاشرف من الرقص العالي ... ولقد
شاهدتها في مهرجان التليفزيون لتساعت
أربع فرقة وها وأين الفرقة التومسية
للغنون التسمية ولماذا لم يمتوا الفرقة
الاستراشسية الفاتية من القصور أمام
سيولنا الإجابية ؟

محمد فؤاد شبل
المصري

● كنت هي في رايك ، ولكن التشرين
لايشاركوك هذا الراي ... ولم تبين في
خطابك ماالذي استقرت الي هذا الحد من
الفرقة التي تنقدها

العقاد وكتبه

لم يجد العقاد بعد موته التكرام الذي
يحق به ... لماذا لا نؤم دور الطبعامة
والنشر بنشر كتبه وبمها باتان ومزيرة ...
ولماذا لا نطلق اسمه على بعض المدارس
والشوارع واليابان ؟ ... ولماذا لا يقدم
الأديب ترجمة لمياته أفضل وأهم
مما قدموه حتى الآن ؟

حسن أحمد عبد المال
الوليدية - اسبوت

● وزارة الثقافة والإرشاد القومي
ستطيع كتب العقاد كلها قريبا وستنشرها
بأمان بسيطة ... أما اطلاق اسمه على
المدارس والشوارع وكتابة ترجمة لمياته
فهم يمت الوقت بعد للقيام بهذين
الواجبين ، وماهو أكثر منهما ...

شارع شبرا

شارع شبرا الطويل الذي يمتد
التريان الرئيسي لهذا النى المصنم
يفتقر الى دورات مياه ، فليس به من
أوله الى آخره إلا دورة واحدة ... ويحتاج
أيضا للتشجير والرش واصلاح مواصلاته
لنقى حجازي
شبرا

● اصلاح المواصلات في شبرا
ولمها بدأ فعلا ... أما دورات المياه
والتشجير والرش ، فالامر فيها بيده
البلدية ... لماذا لا يشكو سكان شبرا
الى البلدية كل يوم حتى نستنج
اليهم ؟

كلفت بقرار وزارة التعليم العالي رقم ٧٠٠ تاريخ ١٩٦٢-١٩٦٣ أن تعمل مهيبا بالمعهد
العالي التجاري بسيوط ، فطلبت من مدرسة بسيوط الثانوية التجارية التي تعمل بمدارس
بها اخلاء طرق ، لأن الوزارة أمرت بتسليم العمل فوراً بالمعهد بدون اخلاء طرق من أية
جهة ، لأن التكليف يقضي كل أمين سابق ، فتركت على المدرسة وتسلمت العمل بالمعهد
٢١ - ١ - ١٩٦٣ . وقد انقضى تكليفي بمهيبا عدم حجة الوزارة الى في ذلك الحين
بأن ثلالي السككطين معى بنس القرار ما زالوا يماهدهم والآن والوزارة طمعة على
تلف مهيبين جدد تلتصق اندراج اسمي معهم علما بانني كنت الاول على مهيبى وتهدى رجليه
ما وهو تدير كم يحل عليه أى زميل .

مكرم عطية معوض
شبرا - القاهرة

● الكلمة لوزارة التعليم العالي

الأيدي الخفيفة

حدثت التمثل جعلت المواطن يتحسس
به باستمرار كلما ركب أية وسيلة من
وسائل المواصلات ، وينظر الى من حوله
بنمنا لكلا تتد الى جيبه يد وهو
قال ... والمسدات يستف من سترتين في
جيبه فاحسر ... ويوم نقى على الأيدي
الظلمة سمود اللثة بين الناس ...

عيسى متولي
القاهرة

● لم يملك طبعاً وأنت أشهر قارىء
ل مصر ، ما تشهده الصحف من نشاط
جال الأمن في مكتب اصحاب الأيدي
الخفيفة ... والتكيلة ؟

الثانوية - نظام قديم

وزارة التربية والتعليم حرمت الطلبة
من التقدم الى امتحان شهادة الثانوية
العامية « النظام القديم » بعد الصام
المراسى الماضى ، لماذا لا تترك الوزارة
هؤلاء الطلبة ، ولقد هم محدود ويتناس
استمرار ، ليتقدموا الى الامتحان مرة
أخرى محافظة على مستقبلهم ؟

اسماعيل يوسف
طحا

● الوزارة أعطت هؤلاء الطلبة فرصا
كثيرة ... ومع ذلك نرجو أن تمنحهم
فرصة أخيرة

١/٥ فى المائة

نجحت في امتحان الثانوية العامة
ولكن فرجاتى تساوى ١/٥ من مجموع
الفرجات ، أى بنمنا خمس في المائة
لنقد ليسمع من حلى الالتحاق بالجامعة ،
وقد أشاع هذا النقص حتى في الالتحاق
بكلية الآداب التي كنت أنوي الالتحاق
بها ، لماذا أصعب ؟

السيد محمود عبد الروف
طوان

● اعتقد أن هذه الحالة تستحق
الفتات المسؤولين ... خصوصا إذا
استوعبت الجامعات كل الطلبة الحاصلين
على الفرجات المطلوبة ...

ليكون صحفيا

صلت على الإمدادية ودخلت التجارة
التأريفة ولكنى أموى الصحافة بشكل
صعب ، لما هي الطريقة التي أستطيع
بها أن أكون صحفيا ؟

حلمي معوض
أبو كبير

● لا توجد « وصلة » مجرية يكون بها
الإنسان صحفيا ... ولكن استمراره في

العرق الغريب

بداي ولقدماي عرق كثيرا جدا ، وما
جمل العرق الغريب مشكل في الحياة ...
فهر يورلى من القراصة ويعدلى من
الناس

محمد كمال إبراهيم
كفر الشيخ

● لا تصعب وقتك بالتأية الى الصحف
... استشر طيبا أو عدة أطباء ...

ص . ب

المصور

كمال النجمي

حتى سيفضع !

سيدى المحرم
كيف يمكن لزوجة طقت من زوجها
الطائب باحدى البشتت بالمفارج أن تدان
حقها الشرعى من لغة ومؤخر صدق إذا
كان القانون يشترط أن يش اعلان المطلق
بالمفارج وأعطى مدة للزوجة ستون يوما
لهذا الإعلان ؟ ولماذا كانت مفارقاتنا في
المفارج لا تعرف هذا القانون ، فقصده
الإعلان بعد الإعلان بحجة أن المدة قد
كافية . وفي آخر مرة كانت مدة تأجيل
التفدية خمسة أشهر كاملة . حل فرض
أن يفضح حتى نتيجة لجعل هؤلاء الموهقين
بالتفرون ؟

ن . ا
القاهرة

● الذى اعرفه ان القانون المرافعات
حدد للاعلان بدول أوروبا ستين يوما فقط
ولو كنت مكانك لرفعت قضية لىولى
على وزارة الخارجية ، وعلى التفتية
التسبية في ذلك ، ومع ذلك فتمنى شكوى
الى وزير الخارجية وأنا واتى من أنه
سيفضح الامور في نصابها

لما فظلوا على
حسابية
مذاقكم
مجنون



كنت

المزودة بفلتر ميكرو-فايتر الجديد

الذي يزيل حقاوة الدخانات ...
يلطفك طعم السيجارة ...
ويجعل نكهة التبغ لذيذة ومعتدلة ...

أفضل فيلتر، أذنة

أحدى منشورات شركة ب. لوريلار بالولايات المتحدة - الأول مع احسن الجوائز بفضل اختيارات لوريلار